

Diario Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Abono para todos os Institutos e Caixas

Jango já assinou a portaria e publicará ao chegar ao Rio

BELO HORIZONTE, 28 (De Armando Nogueira, enviado especial do D.C.) — Uma portaria concedendo Abono de Natal a todos os pensionistas e aposentados de Institutos e Caixas de Aposentadoria e Pensões será publicada no "Diário Oficial", logo após o regresso, ao Rio, do Ministro do Trabalho, sr. João Goulart.

Essa portaria já está assinada desde antes da partida do ministro para a excursão Espírito Santo-Bahia-Minas, que está realizando e que se encerrará amanhã.

NÃO QUIS PUBLICAR

O sr. João Goulart, depois de assinada a portaria, reservou a sua publicação para depois de resolvido no Legislativo o problema do abono aos servidores públicos, evitando com isso parecer que se encontrava em oposição ao Presidente da República, que, por sua vez, se cunha no projeto do deputado Gurgel de Amaral, beneficiando com medida semelhante o funcionalismo federal.

Cento e oitenta mil

O abono de Natal aos pensionistas e aposentados das Caixas e Institutos de Aposentadoria e Pensões atingirá todos os que perceberem até Cr\$ 1.200,00 mensais, calculando-se que nesse grupo se incluem cerca de 180 mil beneficiários.

Jango, barrado pelos industriais, faz média com operários

BELO HORIZONTE, 28 (De Armando Nogueira, enviado especial do D.C.) — A massa de trabalhadores de Belo Horizonte interpretou como significando que o sr. João Goulart é seu exclusivo defensor o fato de haver a Federação das Indústrias de Minas recusado (por 4 votos contra 3) recebê-lo oficialmente em sua sede.

Sabe-se, no entanto, que a recusa da Federação resultou somente de uma dissensão interna, a maioria querendo evitar que a minoria colhesse prestígio através da recepção, incluída no programa oficial e depois cancelada.

O Governo recebe com pompa

Essa circunstância completou o quadro de simpatias que cerca o Ministro do Trabalho, na etapa final desta excursão relâmpago. (Conclui na 9.ª página)

Ademar investe contra o 'movimento de recuperação moral'

No almoço que ofereceu, ontem, à crônica política, o sr. Ademar de Barros investiu contra o movimento nacional de "recuperação moral", criticando acerbamente os líderes da campanha. Ademar fez referências indiretas ao governador Lucas Gorcez e chamou de embuste às denúncias que têm sido feitas à Nação, dos escândalos recentes.

Na entrevista que concedeu, após o almoço, o líder populista respondeu sempre aos repórteres que da sua sorte "Deus sabia". E adontou publicamente uma nova tática: é uma vítima de mentiras e de intrigas. (Conclui na 9.ª página)

TESOURO ENTERRADO



Isto foi um dos mais — senão o mais — históricos edifícios de São Paulo. Nêle se recolheu D. Pedro após o brado do Ipiranga. Nêle se hospedou, inúmeras vezes, a Princesa Isabel. Nêle residiram presidentes do Estado de São Paulo. A burocracia morosa deixou as picaretas enterrarem um dos mais preciosos tesouros de nosso patrimônio histórico.

À demolição surgem relíquias que datam da fundação

Foram descobertos, quando da demolição do edifício do pátio do Colégio de São Paulo, documentos, cravos e inscrições de possível valor histórico, pois suspeita-se que datam da fundação do Colégio jesuítas (25 de janeiro de 1554). (Conclui na 9.ª página)

Novas bases para abono: Barnabés

Um mês até 'H' e, daí em diante, Cr\$ 2.500,00 fixos

A União Nacional dos Servidores Públicos apresentará ao Presidente da República, na concentração de servidores que realizará no dia 4 de dezembro, uma proposta para concessão do abono de Natal ao funcionalismo, nas seguintes bases: para os servidores que percebem até o nível do padrão "H", um mês de vencimentos; para os servidores de padrão superior, abono fixo de Cr\$ 2.500,00.

A UNSP estima que com essa fórmula a despesa ficará reduzida a cerca de 300 milhões de cruzeiros, incluídos os pagamentos de diaristas de obras, pessoal da verba 3, aposentados e pensionistas.

Outra fórmula do PTB

Por outro lado, o líder da bancada do PTB na Câmara dos Deputados, sr. Vieira Lins, está articulando um movimento no (Conclui na 9.ª página)

O avião caiu mas La Rocque saiu ileso

O sr. Henrique La Rocque es capou milagrosamente de morrer, quando o avião em que viajava do agreste para S. Luís, onde ia assistir ao comício de encerramento da sua campanha, sofreu uma pane e caiu.

O avião é um tecno-teco fornecido ao candidato oposicionista pelo sr. Ademar de Barros e não o sr. La Rocque percorreu todo o Estado em pregação da sua candidatura. O desastre se deu anteontem quando o tecno-teco levava do agreste para a capital o candidato. O piloto, de clarada a pane no motor, pôde manobrar evitando uma queda vertical, conseguindo assim salvar a vida dos passageiros. O aparelho sofreu avarias, saindo ileso o sr. La Rocque.

Outro avião

Providências tomadas na capital maranhense possibilitaram a ida do candidato a S. Luís, em outro avião que foi remetido ao local do desastre. Quando surgiu em praça pública, ladeado pelos seus companheiros de campanha, e pelos deputados Alomar Baleeiro e Bileu Pinto o candidato oposicionista, a senhoria recebeu consagradora ovação da parte da grande multidão presente.

Hoje, a eleição

A eleição para a vaga de senador aberta na representação maranhense com a morte do sr. Clodomir Cardoso realiza-se hoje, tendo sido precedida de uma movimentada campanha, de um lado, disputam a vaga as oposições coligadas compostas do PTB-PSP-UDN-PR-PSD. De outro, o senador Vitorino Freire, que disputa o controle da legenda do PSD ao antigo diretor, com um candidato pertencente aos quadros do PTB. (Conclui na 9.ª página)

"SÃO PAULO"

COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA

DIRETORES

Dr. José Maria Whitaker

Dr. Erasmo Teixeira de Assumpção

Dr. José Carlos de Macedo Soares

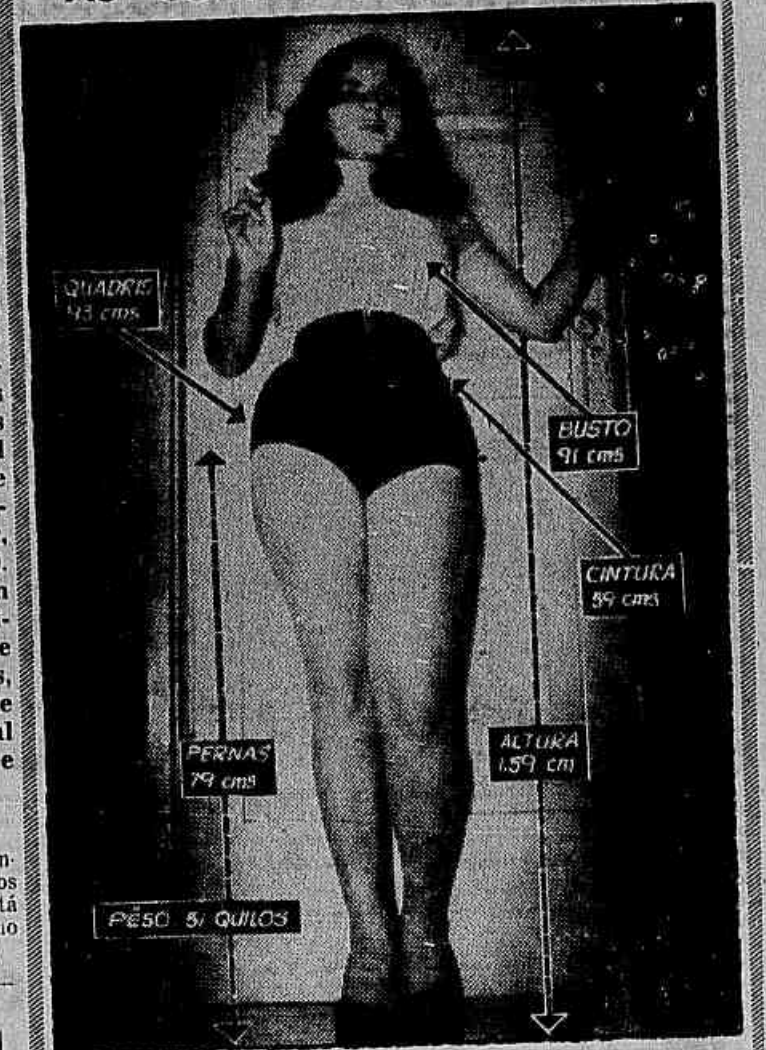
Sede — Rua 15 de Novembro, 324, 3.º andar — São Paulo

Sucursal no Rio de Janeiro — Av. Rio Branco, 173 — 10.º andar

Extinta a "Hora de Verão"

De acordo com sugestões do Conselho Nacional de Aguas e Energia Elétrica, o Presidente da República assinou decreto extinguindo a hora de verão em todo o país.

AS CURVAS EM EQUAÇÃO



Sônia A. Mamed, candidata do Folies ao título de "Miss Curvas", enuncia uma série de números como credenciais para inscrever-se para o concurso. Ao acabar fez carinha de aborrecimento. Explicou que os números, podem formar quando muito — um sistema de equações, mas não definem a mulher. Sugeriu, então, posar para a foto acinza, de rostinho grave e curvas convexas, para dar aos olhos (idéia melhor do que seja a plástica, simetricamente arranjada, dando corpo às cifras e traduzindo-as em curvas. — (Reportagem sobre o concurso de "Miss Curvas", na última página)

'Impeachment' contra Régis na base de inquérito da jogatina

BELO HORIZONTE, 28 (De Armando Nogueira, enviado especial do D.C.) — Um processo de "impeachment" contra o governador da Bahia, sr. Régis Pacheco, está em franca articulação, com plena viabilidade, de vez que cada vez mais se acentua a tendência dos deputados à Assembleia Legislativa baiana para colocar-se, em maioria, contra o governo.

O instrumento do "impeachment" será a formação de uma Comissão de Inquérito para investigar a responsabilidade do sr. Régis Pacheco na disseminação franca da jogatina em todo o Estado, com preponderância em Salvador.

FISCALIZAÇÃO TRABALHISTA

Preparando o inquérito sobre o jogo, o Delegado do Trabalho na Bahia executa papel importante, pois já está de posse de um volumoso documentação sobre a existência das casas de tolerância, reunido através de sucessivas autuações dos banheiros por infração das leis trabalhistas.

Café Fino?
DORVILLIERS
PRODUTO PALHETA
TEL. 48-6299

Relações luso-brasileiras



De regresso ao seu país o almirante Américo Tomaz, Ministro da Marinha Portuguesa, levará por certo a convicção de que a comunidade luso-brasileira existe de fato, independente das leis que rejam os dois países e dos homens que eventualmente os governem.

Mostraram-se bem inspirados os nossos dois governos quando decidiram ajustar algumas medidas de largo alcance moral e político, as quais visam consagrar o princípio da igualdade de tratamento entre os cidadãos de uma e outra pátria. Não são essas medidas auto-executáveis, fazem-se necessários atos legislativos que as completem e as ponham em prática. Entretanto, representam um enorme caminho feito, na direção para onde nos impelam os nossos sentimentos fraternais para com os portugueses.

A época do jacobinismo anti-luso, que, aliás, só conseguiu impressionar reduzida minoria do povo brasileiro, está já passado. Superada a crise nativista dos primeiros anos de independência, o Brasil tinha de reconhecer-se na sua origem portuguesa, que se mostra presente em cada canto do país, sendo a chave de nossas qualidades e defeitos.

E nem poderia deixar de ser assim, uma vez que Portugal se entregou, por inteiro, à obra de colonização do Brasil, cuja superioridade em relação à espanhola ressalta à evidência. Em 1822, já éramos territorialmente o que hoje somos: um país contínuo, solidamente unido, falan-

do a mesma língua, praticando os mesmos costumes, em suma, constituindo, com todos os seus atributos, uma só nação.

Quando nos falam em franceses e holandeses nos beneficiamos possíveis de sua ocupação do Brasil, somos levados a sorrir e a apontar o "status" das terras colonizadas por duas nações, mesmo em nossos dias. O movimento autonomista que sacudiu o submundo de cor, na Ásia e na África, começa, por certo, a atingi-las, depois da última guerra mundial. Mas as tremendas contradições, nessa obra civilizadora, a começar pela odiosa discriminação racial, deixaram suas marcas no corpo e no espírito dessas colônias, transmitindo aos seus governantes de hoje formidáveis problemas que jamais o Brasil conheceu.

Comentando o alcance e a significação do "Tratado de Amizade e Consulta" que acabamos de firmar com Portugal, ressaltava outro dia o sr. J. E. de Macedo Soares, nesta coluna, a importância prática da Cláusula Terceira do pacto, que considera a "chave do seu sucesso". É o dispositivo que cuida das possíveis facilidades a serem concedidas, na esfera comercial e financeira, aos nacionais de um dos países residentes no outro. Isso entende, sobretudo, com a remessa de dinheiro às famílias dos imigrantes, "verdadeiro preço da imigração" como acentua o nosso fundador.

Tocamos um ponto de interesse fundamental para os que vêem o fomento da imigração lusitana como a pedra do canto de uma política racional de povoamento, que atenda antes de mais nada à necessidade de rápida absorção do alienígena na população nacional. O único obstáculo real ao fluxo da imigração portuguesa tem

sido o tratamento inumano que damos aos "patricios" que para aqui vêm na esperança de alcançar um nível de vida melhor, tanto para si quanto para os seus. Impedimo-los de enviar uma parcela de suas economias para Portugal, a qual se destina, não a investimentos de qualquer espécie, mas a cobrir necessidades de consumo de suas próprias famílias.

Por outro lado, a compra de produtos portugueses, que ajudam a manter tradições muito caras ao povo brasileiro, não pode, nem deve ser encarada sob a vista estritamente comercial, no "toma lá, dá cá", que rege as relações entre os povos. As castanhas, as nozes e avelãs, bem como o vinho português, equivalem a uma instituição brasileira, assente em nosso ambiente familiar tradicional. E, como as remessas de imigrantes lusos, representam tão pouco, quantitativamente, em nosso comércio exterior, que uma exceção para esses artigos se justificaria plenamente, quando menos para conservarmos o contato comercial com a nossa antiga metrópole.

Uma atitude comoreensiva e excepcional, como essa, em relação ao nosso intercâmbio com os portugueses, situa-se no terreno político, mais que no econômico, pois deve nascer de um sentimento de afeição e solidariedade, os quais se inspiram na origem comum.

O embaixador Antônio de Faria deve estar satisfeito com os primeiros frutos de sua simpática e prestigiosa presença no seio da sociedade brasileira. Foi a inteligência de sua atuação que tornou possível a grande obra cujos fundamentos se acabam de lançar.

DANTON JOBIM

BANCO DA AMÉRICA
SOCIEDADE ANÔNIMA
MATRIZ: SÃO PAULO
RAPIDEZ — EFICIÊNCIA — CORTESIA
QUITANDA, 71 ALFANDEGA, 69

ra o almirante, Ademar convidará a crônica política e parlamentar. Mas raros eram vultos conhecidos de uma e outra que se podiam contar a dedo nas mesas, ao lado dos membros da bancada ademarista no Congresso e de uma maioria de convivas anônimos

Novo e violento incêndio de grandes proporções irrompeu ontem em Pusan

ELIZABETH II NAS BERMUDAS



HAMILTON (Bermudas) — O prefeito de Hamilton, E. R. Williams, apresenta um pergaminho à rainha Elizabeth II, durante as solenidades de chegada da soberana. Em frente ao prefeito, e ao lado da rainha, vê-se o governador das Bermudas, tenente-general Sir Alexander Hood, cuja esposa, Lady Hood, aparece atrás da rainha. O Duque de Edimburgo é o segundo da direita. — (Radiofoto "United Press", D.C., via aérea de Nova York).

Londres articula com Washington e Paris a resposta dos três aos soviéticos

LONDRES, 28 (INS) — O Ministério do Exterior da Grã-Bretanha anunciou hoje que está trocando pontos de vista com Washington e Paris sobre a posição russa, ao fazer anteceder nova proposta aceita pelo Conselho de Segurança da ONU no nível dos Ministros das Relações Exteriores das quatro grandes Potências, que teria lugar em Berlim. O comunicado acrescenta que a resposta das Três Potências à proposta russa não é provável que se dê antes da Conferência das Bermudas, entre o Primeiro Ministro Sir Winston Churchill, o Presidente Eisenhower e o Premier Laniel.

RESPOSTAS DOS OCIDENTAIS

LONDRES, 28 (AFP) — Um porta-voz do Foreign Office declarou hoje de manhã: "Presumo que a resposta dos ocidentais à nota soviética será elaborada na Conferência das Bermudas. Não penso que haja uma reunião qualquer dos técnicos ocidentais a respeito da nota soviética, antes da Conferência das Bermudas", acrescentou o informante, que respondia a perguntas feitas pelos redatores diplomáticos, na habitual entrevista à imprensa. "Comunicamos os nossos pontos de vista preliminares sobre essa nota aos governos francês e norte-americano, por intermédio dos nossos embaixadores em Paris e Washington. E colhi um jornalista perguntar: sobre a nota soviética, o porta-voz respondeu: 'haverá consultas com o governo federal alemão, em Bonn, mas, por enquanto, ainda não foi tomada nenhuma disposição a esse respeito.'"

DEPOIS DAS BERMUDAS, A DECISÃO

LONDRES, 28 (AFP) — A Conferência dos quatro ministros de Negócios Estrangeiros não poderá se realizar antes do fim do ano, julga-se nos círculos britânicos autorizados. Com efeito, observa-se nesses círculos que o programa dos evadistas ocidentais está muito sobrecarregado daqui até o fim do ano. Depois da Conferência das Bermudas, onde, diz-se, será tomada

devastação do primeiro sinistro

Ameaçam as chamas continuar a

PUSAN, 28 (UP) — URGENTE — Um novo incêndio de grandes proporções teve início hoje nesta cidade, abarrotada de refugiados, menos de 24 horas depois de um terrível incêndio de chamas que assolou a parte central de Pusan deixando ao desabrigo 45.000 pessoas. O segundo incêndio começou a uns 6 quilômetros das ruínas deixadas pelas chamas do sinistro de ontem, nos edifícios do Hipódromo Hialeam.

DESTRUÍDOS 6.000 EDIFÍCIOS

PUSAN, 28 (UP) — As autoridades iniciaram esta madrugada, das arruaças de emergência para abrigar 45.000 coreanos deixados ao desabrigo por um terrível incêndio que durou 10 horas e causou prejuízos no montante de 26 milhões de dólares; o incêndio foi iniciado por uma brigada de uma família local. Um soldado americano e 3 coreanos morreram e 44 pessoas ficaram feridas em virtude do incêndio, que abriu um rasto de quase 2 quilômetros de largura, através do coração de Pusan, ontem à noite e na madrugada de hoje. Foi este o pior incêndio já registrado na história da Coreia.

As chamas destruíram um total de 6.000 edifícios, inclusive o Q.G. de segurança do Exército americano, uma capela militar e 5.000 casas residenciais. Refugiados aterrorizados, temporariamente evacuados para a Ilha de Yong, começaram hoje a voltar a Pusan para ver o que poderiam salvar das ruínas de suas casas.

O Comando de Assistência Civil do Exército Americano fez os arranjos para abrigar 23.000 refugiados num antigo campo de concentração existente fora dos limites de Pusan e forneceu tendas de campanha com um abrigo temporário para muitos outros.

O prefeito, Song Tahn, Soa declarou que, o incêndio teve início quando um casal coreano, brigando por algum problema de família, derrubou um lampião de querosene no chão coberto de palha de sua casa. As chamas, avivadas por um vento de 50 quilômetros horários, varreram o centro da cidade, destruindo tudo em seu caminho.

PUSAN, 28 (AFP) — O incêndio que devastou esta cidade foi devido à distração de uma jovem dona de casa coreana, a srta. Ko Il Nam, que foi presa hoje de manhã.

Um soldado americano, Sr. Nam saiu de casa antes de ir dormir, deixando aceso, um fogareiro a carvão. Durante a sua ausência, caíram umas brasas numa toalha que comunicou o fogo à casa. Aliviado pelo vento, o incêndio propagou-se rapidamente e destruiu, entre outros edifícios, a estação ferroviária, a prefeitura e a estação de rádio desta cidade. Embora o número de vítimas pareça pequeno, cerca de 5.000 famílias estão sem abrigo.

O último balanço do incêndio enumerou: 5 mortos, 26.000 pessoas sem abrigo, 4.750 casas destruídas, 4.000.000 de dólares de prejuízos.

PUSAN, 28 (INS) — Uma dona de casa foi a responsável pelo violento incêndio que reduziu a cinzas uma sexta parte da cidade de Pusan, com danos calculados em 33 milhões de dólares. Cinco coreanos foram mortos e

Embargo à conferência da Coreia

PAN MUN JOM, 28 (AFP) — Os comunistas rejeitaram hoje as propostas aliadas a respeito da composição da conferência política, declarando insuficiente, notadamente, o papel que os aliados cogitam atribuir aos neutros e opõem-se sobretudo a que a União Soviética participe da conferência a título de beligerante.

DEAN AINDA CONFIANTE

Depois da sessão de hoje o embaixador Dean declarou à imprensa: "No entanto, espero que a rejeição formulada pelos comunistas não fosse definitiva e assim aguardarei que os comunistas apresentem contrapropostas na segunda-feira."

Revelou o sr. Arthur Dean, por outro lado, haver declarado aos comunistas, que, a despeito do que acontecesse, os prisioneiros atualmente sob a guarda dos destacamentos indianos na zona demilitarizada seriam libertados no dia 21 de janeiro próximo, caso ainda recusassem o repatriamento. Declarou depois o sr. Dean que o sr. Singman Rhee havia se comprometido a dar inteira cooperação à conferência política e que havia prometido "não reinar a hostilidade em torno a conferência estivesse reunida".

Disco voador na fronteira brasileira

PASSO DE LOS LIBRES, 28 (A.F.P.) — A população desta cidade observou ontem à noite, com espanto, o trajeto de uma coisa semelhante a um "disco voador", de grande luminosidade. Pouco depois da passagem do "disco" foi ouvida uma ruína de detonação procedente do território brasileiro.

No MUNDO acontece

16.º dia de greve do explorador

O explorador francês Michel Perrin completou ontem à noite seu décimo sexto dia de greve da fome. O explorador havia ido ao Peru para fazer uma expedição através do Rio Apurimac. Em julho, logo após sua chegada, deu uma conferência na Universidade de San Marcos, Apurimac, e a conferência foi interrompida por uma explosão no centro doente. A jovem ofereceu-se para acompanhá-lo em sua expedição e Perrin aceitou. Depois de chegarem Cusco em avião, os dois desceram em bole o rio Apurimac e a embarcação sobrou, desaparecendo a moça. Perrin salvou-se nadando e depois de vários dias de permanência na selva, em trabalhos de pesquisa, voltou a Lima dando notícias do acidente. Mais tarde voltou a selva em companhia de peruanos e descobriu o cadáver. Agora quando tentou voltar a França, as autoridades peruanas proibiram até que se decida sobre sua responsabilidade ou não no crime.

Elezar, primeiro e único em Belgrado

Elezar de Carvalho, dirigiu a Orquestra Sinfônica de Belgrado. Foi enormemente elogiada a sua atuação pela imprensa de Tito, que qualificou-a de segura e de grande poder de comunicação. De Seleto público da capital iugoslava aplaudiu o nosso jovem maestro, com o maior entusiasmo. Esta atuação de Eleazar de Carvalho em Belgrado, registrou a primeira vez, que um maestro brasileiro, reger na Iugoslávia.

Sedutoras espãs na pista

"Todas as nações e culturas" distraídas, uma vez que alcançaram o máximo poder, pela blandície e o ar de prazeres. O mundo capitalista deve cair agora pela depravação. Estas são as primeiras palavras com que um especialista professor russo, diariamente e durante três meses, começa as suas lições às moças previamente escolhidas, que mais tarde, serão sedutoras espãs. Dezenas de formosas moças, com idade que não ultrapasse 26 anos, estão sendo treinadas e transformadas pelos russos, para colher com os ocidentais, revelações sobre planos secretos. A "Universidade do Amor" está situada, nos bosques próximos a Sztung, na fronteira germano-tcheco-eslovaca, onde são ministradas, aulas especiais de dança e de ginástica, tratamento de beleza e aprendizagem de técnicas amorosas, além de lições sobre ginecologia.

Novo apelo de Tito para solucionar o caso de Trieste

BELGRADO, 28 (P.P.) — O presidente Tito reiterou seu apelo para negociar com a Itália a solução do problema de Trieste, na ocasião em que se comemora a passagem do décimo aniversário do advento do regime comunista na Iugoslávia. Ao mesmo tempo o Governo concedeu anistia a 5.300 pessoas que cumpriram pena de prisão e reduziu a sentença a pruras 1.880. Todavia, as autoridades informaram que a anistia não favorecerá as pessoas condenadas por crime de morte, durante a revolução iugoslava.

Desapareceu misteriosamente o coronel

PAN MUN JOM, 28 (UP) — Um coronel comunista que tentou se suicidar há dois dias atrás, desapareceu, hoje, no silêncio do mundo comunista, deixando atrás de si um estranho mistério insolúvel. O tenente-coronel Vojtech Vajda, embalsamado num cofre, foi transportado de helicóptero do navio-hospital americano "Consolation", no porto de Inchon, para uma ambulância comunista que o transportou para território comunista.

O deputado Muniz Falcão e os gastos do I. A. P. I.

O custo administrativo do I.A.P.I. é o mais baixo, afirma "Conjuntura Econômica" — A prestação de assistência médica nos três maiores centros industriais do país — Realizados ultimamente 49 concursos para admissão de pessoal

O sr. Afonso César deu resposta pronta e satisfatória a todas as perguntas que foram feitas sobre sua administração, na Câmara, pelo deputado Muniz Falcão. Sua resposta consistiu de carta lida da tribuna da qual ele legislava, pelo deputado Fernando Ferrari.

O presidente do I.A.P.I. apresenta dados estatísticos e aponta serviços novos à indústria, lembrando que essa expansão assistencial naturalmente ocasiona um relativo aumento de despesas. Mas estas estão aquém dos limites legais, tendo a instituição conservado seus gastos em níveis que são os mais baixos da administração pública brasileira, quer se trate de federal, da estadual ou da autarquia.

Constatando outra afirmativa infundada do deputado alagoano, informou o presidente que o I.A.P.I. tem despendido apenas a média anual, per capita, de trinta e cinco mil reais, com o fornecimento de máquinas e peças de brim para os maiores servidores que fazem trabalhos pesados.

ASSISTENCIA MEDICA Refuta o presidente do Instituto dos Industriários a verba de que a autarquia pretende a reger dois mil e setecentos servidores em três ambulatórios. Acontece que as três cidades referidas são o Distrito Federal, São Paulo (Juntamente com Santo André, São Caetano e São Bernardo do Campo) e Petrópolis, isto é, os maiores centros industriais do país, centros que, entre associados e beneficiários, possuem mais de um milhão e setecentas mil pessoas. São centros que, sozinhos, englobam cerca de 50% dos industriários brasileiros. Não são, como contou o deputado Muniz Falcão, três, mas dezesseis ambulatórios.

Adverte o sr. Afonso César: "O referido parlamentar pode, aqui mesmo no Distrito Federal, visitar sete desses postos, cujo funcionamento em alguns se inicia às seis da manhã e se prolonga até às vinte horas."

agora....

"viés" para debruçar seus vestidos e combinações.

Vale a pena esperar.

por este sensacional lançamento

das ORGANIZACOES NOVO MUNDO

A Rua Conde de Bonfim, muito próxima à

PRAÇA SAENZ PEÑA

apartamentos de

2 quartos,

2 salas,

saleta, cosinha,

banheiro,

dependências

de empregada, etc.

Construção e Vendas:

CISA

RUA DO CARMO 71 - 2º ANDAR - SALA 201

Tele. (trâde interna) 52-4013 e 52-2010

Povoa-se o Centro-Oeste com brasileiros do Leste e Nordeste

Revelações de um Comunicado do Serviço Nacional de Recenseamento — mineiros, baianos e paulistas vão para Goiás

Embora sem o impulso que muitos preconizam, a "marcha para o oeste" é uma realidade no Brasil. A interiorização do povoamento em-se adiantando cada vez mais, alvê a passos largos, mas com incontestável regularidade. No sul do País realiza-se mesmo com grande rapidez, graças ao café. No centro-oeste — a inensa região semi-habitada a que se agura brilhante futuro econômico — parece-me, porém, é apreciável. Nos últimos anos, enquanto a população global do Brasil multiplicou-se cerca de 5 vezes, a do Centro-Oeste cresceu nada menos de 8 vezes; por outras palavras, enquanto que, no conjunto do País, a população brasileira experimentou o acréscimo médio anual de 5,3%, naquela Região aumentou na razão de 8,8% ao ano.

Por ocasião do primeiro Recenseamento (1872) a população do Centro-Oeste equivalia a 2,18% da brasileira; em 1920, já correspondia a 2,48%; em 1940, elevava-se para 3,05%; finalmente, em 1950, ascendeu a 3,34%. Essa evolução contrasta com a verificada em regiões densamente povoadas, como o Nordeste e o Leste, que perdem terreno gradativamente — comunica o Serviço Nacional de Recenseamento.

OS MAIORES FOCOS DE IRRADIAÇÃO MIGRATÓRIA

Nordeste e Leste são os maiores focos de irradiação migratória do País, o que explica a diminuição proporcional de seus efetivos demográficos (em conjunto, as duas regiões contavam 80% da população brasileira em 1872, e apenas 60% em 1950). O progressivo adensamento da população do Centro-Oeste deve-se em grande parte, aliás, à afiliação de "deslocados" daquelas duas regiões, em que figuram como principais "doadores" os Estados de Minas Gerais, Bahia, Maranhão, Alagoas e Pernambuco. Outra corrente, originária de São Paulo, tomou corpo nos últimos tempos, concorrendo para o povoamento do sudoeste, goiás, e do sul mato-grossense. Pode-se, assim, dizer que quase todo o Centro-Oeste está representado em tais evasões para o Centro-Oeste, que os mineiros lideram em absoluta maioria.

O excepcional desenvolvimento demográfico da região tem, por conseguinte, nítido caráter migratório, que dia a dia adquire maior expressão numérica. No último Recenseamento, a população centro-ocidental de brasileiros natos representava-se por 1.713.397 pessoas, das quais 345.929 haviam nascido em outras regiões; os "deslocados" correspondiam, assim, a nada menos da quinta parte (20,2%) dos brasileiros natos. Em 1940, embora fosse indubitavelmente numerosa, essas pessoas contribuíam somente com 17,5% do total de brasileiros natos presentes na região.

MINEIROS, BAIANOS E PAULISTAS, VÃO PARA GOIÁS

Minerária, balneária, paulista, transfere-se principalmente, para Goiás, atraídos pela agricultura, atividade que alivê a economia estadual. O auro agrícola, daquela Estado pode ser visto através de elementos fornecidos pelo Serviço de Estatística da Produção, como os referentes à área utilizada pelos 21 mais importantes cultivos. Em dez anos (1940/50), a extensão dessas terras passou de 225 mil para 375 mil hectares; aumentou, portanto, de 60%. Ora, para igual período os dados do SEP atribuem a todo o Brasil o aumento de apenas 35%, considerável ainda as 21 principais culturas.

Também a pecuária goiana vem atravessando uma fase de euforia particularmente no Sul e Sudoeste do Estado, sob a influência dos criadores do Triângulo Mineiro. O rebanho bovino, dos maiores do País, segundo apurções da estatística permanente, colocou-se em quinto lugar no quadro nacional. Mas não há dúvida de que a maior expansão da pecuária — dentro do Centro-Oeste — se verifica ultimamente em Mato Grosso, cujo rebanho bovino apresenta uma elevada taxa de crescimento (quarto lugar no País). De modo geral, o desenvolvimento das atividades agropecuárias no Centro-Oeste traduz-se sobretudo no grande aumento numérico das propriedades rurais que, segundo resultados do Censo Agrícola mais recente, somavam 79.913, contra 65.930 recenseadas em 1940. O aumento decenal atingiu 21,5, enquanto em todo o Brasil foi de ordem de 9%.

AS INDUSTRIAS DE GOIÁS

O Centro-Oeste — em particular, o Estado de Goiás — é grande produtor de cereais, de leguminosas e outros gêneros de subsistência, que exporta em boa parte para os centros consumidores do litoral, sobretudo para o Rio de Janeiro e São Paulo. O crescente volume de suas colheitas propiciou o florescimento da indústria de beneficiamento correlata, que constitui a principal atividade manufatureira regional. Em Goiás, a importância das indústrias de produtos alimentares avulta a ponto de sua produção representar mais de quatro quintas partes do valor da produção industrial, em dados de valor. Nesse setor fabril, tem particular destaque o

Finanças más, pauperismo certo

O sr. Luiz Guanabá, falando nos sobre a política econômico-financeira em curso, frisou-nos inicialmente que, sempre que um governo procura, de boa fé, solucionar problemas de suma gravidade, como os referentes às exportações e importações de mercadorias, aumento de divisas, custeio em tempo útil das suas obrigações internas e externas, fomento e amparo à produção, transportes, barateamento da subsistência pública, higiene, educação e tantos outros de interesse vital para a Nação, esse governo estará de parabéns e merece a colaboração geral. Acentuou, prosseguiu, aquele industrial e velho político fluminense:

— Colaborar, no entanto, nem sempre é aplaudir. No caso atual, por exemplo, é preciso distinguir entre a personalidade altamente simpática — valerosa do nosso eminente Ministro da Fazenda, bem como do seu ilustre colaborador, Dr. Sousa Dantas, e o acerto dos remédios heróicos por Sr. Exas. propugnados para salvar o País das suas dificuldades atuais.

Sou dos discordantes de alguns desses remédios, por me parecerem tóxicos perigosos.

Inicialmente, não penso ser necessário acabar com uma instituição, como a Cexim, por exemplo, por haver no seu seio uma quantidade maior ou menor de indivíduos inócuos. O argumento consistiria na abolição do próprio Ministério da Fazenda, ou no abandono da forma democrática, no dia em que surgisse um Ministro máu, ou um governante sem escrúpulo. O natural seria a substituição dos indivíduos máus por outros bons, dentro da democracia.

Em seguida, tenho dúvidas muito sérias quanto aos resultados finais do sistema de leilões e ágio estabelecidos para as transações cambiais, até porque, com a arrecadação e o recolhimento forçados nos cofres do Banco do Brasil, de quarenta ou cinquenta milhões de cruzeiros em cada um desses leilões, não sei qual não viria a ser a situação dos cofres dos bancos particulares, ao fim de poucos meses. E os bancos particulares são indispensáveis ao mundo da produção e do comércio em geral.

Como homem do interior, vivendo de explorações agroindustriais, não chego a compreender porque razão os nossos homens públicos submetem, com uma rigidez férrea, a nossa vida econômica, isto é, a formação, propriamente dita, das riquezas nacionais, a uma política governamental excessivamente financeira, visando avolumar, numa progressão alucinante, arrecadações que vão enriquecendo as nossas forças vivas e desanimando-as para o acréscimo ou formação de novas riquezas.

O mal resulta de que, nos orçamentos privados, toda despesa está sempre sujeita às possibilidades financeiras, enquanto que, nos orçamentos oficiais, as arrecadações obedecem às exigências do fisco. E, no caso das despesas, os orçamentos públicos com caráter eleitoral, é difícil chegar-se a um razoável equilíbrio que permita vida barata, ânimo para produzir e fortalecimento do edifício econômico-financeiro geral.

A formação de riquezas e o aperfeiçoamento agroindustrial do qual advirá o barateamento do custo da produção, exige o respeito a um conjunto de fatores, entre os quais avultam a existência de moeda circulante suficiente, o crédito barato e o preço mínimo remunerador, sem os quais produzir é uma aventura perigosa. Ora, nós não dispomos sequer do crédito hipotecário agrícola a prazos inteligentes, a nossa moeda está longe de ser demasiada para o nosso território extensíssimo e para os nossos 52 milhões de habitantes e, do colosso das arrecadações dos fiscais federal, estaduais e municipais, mais de 70 por cento é consumido somente nas verbas destinadas ao nosso numerosíssimo funcionalismo público, incomportáveis prédios que lhes são destinados.

Por outro lado, há uma velha confusão entre o valor do ouro — taxas cambiais — e a influência sobre esse valor da maior ou menor quantidade da moeda papel.

Essa confusão tem nos custado caro.

A alta ou baixa cambial é uma consequência inevitável da maior ou menor disponibilidade metálica do País, sob o império indistigável da lei de oferta e da procura, que enuncia o barateio do ouro, como de resto sucede a qualquer mercadoria.

E a prova de ser essa uma verdade ao alcance de todos os banqueiros e estadistas está no próprio fato de recorrerem todos os governos, a conselho desses mesmíssimos técnicos, a empréstimos externos, para o efeito da elevação das taxas de câmbio, apesar de empréstimo não se poder confundir com enriquecimento. Basta a presença do ouro nas aras do Erário adquirido seja lá como for, para o câmbio subir.

Não há razão de se atribuir, isso posto, as baixas, violentas e rápidas do câmbio às emissões de papel moeda, cuja influência, nesse caso, é na realidade remota, mas sim ao menor volume de ouro, no momento considerado.

A confusão quanto à influência do maior ou menor volume de meio circulante sobre o câmbio resulta, talvez, do fato de que muitas vezes há uma notável coincidência entre o enfraquecimento das taxas cambiais e a necessidade de novas emissões. Essa coincidência, no entanto, se explica pelo fenômeno de ordem geral de que ambas resultam: — a crise, propriamente

PANORAMA ECONÔMICO NO BRASIL E NO MUNDO

EMISSÕES PARA PAGAR OS SUBSÍDIOS

"Conjuntura Econômica", número de novembro, divulgado há poucos dias, diz que — "a falta de recursos do Banco do Brasil para fazer face ao pagamento dos subsídios aos exportadores (somente o café absorveu mais de 660 milhões de cruzeiros) em outubro, cujas exportações acusaram um recorde nos últimos dois ou três anos, bem como os compromissos anteriores do Banco do Brasil foram responsáveis pela emissão de 796 milhões de cruzeiros, de responsabilidade da Carteira de Redescantos". (A redação é de "Conjuntura").

Por esse motivo, opina a conhecida revista não ter sido ainda possível equilibrar as finanças do País. O recurso às emissões é que vem permitindo ao Governo atender seus compromissos, à custa do aumento do meio circulante.

Procurando explicar esse resultado inesperado o Ministro da Fazenda anunciou repetidas vezes que a renda dos ágios seria formidável e que daria para os subsídios e para incentivar a produção agrícola. "Conjuntura Econômica" ressalva que "enquanto os subsídios começaram a ser pagos desde 10 de outubro, a primeira licitação foi realizada a 16 do mesmo mês e a segunda a 21. E em novembro, com licitações quase diárias, espera-se obter suficiente cobertura financeira para o pagamento dos subsídios, sem o recurso à Carteira de Redescantos".

Entretanto, os resultados de novembro não estão sendo muito mais brilhantes que os de outubro. Os elevados ágios alcançados, resultantes da grande concorrência entre os que podem pagar à vista as importações, vão, aos poucos, diminuindo o número de licitantes. As quantidades de divisas oferecidas em Bôlsu são, quase sempre, utilizadas em ínfima proporção.

Se os resultados completos de novembro forem semelhantes aos de outubro, terá sucedido exatamente o contrário do que disseram o Ministro da Fazenda e o Presidente do Banco do Brasil, os dois responsáveis pelo sistema: o plano será francamente custoso aos produtores inflacionária decorrente dos elevados custos aos produtos importados temos o recurso às emissões, para atender ao pagamento de ágios e, também, provavelmente, para fins eleitorais...

A URSS quer vender minerais

WASHINGTON, 28 — (United Press). — As autoridades locais informaram que a União Soviética está tratando de vender cromo e manganês aos Estados Unidos, depois de se abster, durante 3 anos, de colocar esses minérios nos mercados mundiais. Acrescentaram que os soviéticos também estão oferecendo à venda platina e paládio. Os funcionários informantes manifestaram que até agora os soviéticos não puderam fechar negócio com os compradores norte-americanos, apesar de o governo dos Estados Unidos não proibir a compra desses produtos dos países do bloco soviético. Ao que parece, o obstáculo que impede os russos de venderem os minérios é o alto preço que pedem.

Contudo, a União Soviética conseguiu vender algumas quantidades de minérios a países europeus, como a Grã-Bretanha, Bélgica, Holanda e Noruega.

Desinteresse nos leilões de ágio

RECIFE, 28 (Assapress) — O interesse dos primeiros dias está desaparecendo da Bolsa de Valores local, nos leilões de ágio. Pequeno número de pessoas assiste aos pregões, e as próprias

corretoras mostram-se indiferentes. Os dólares do convênio com a Austrália, oferecidos à licitação, foram negociados inteiramente, enquanto em futuro paralelo nenhum negócio foi efetuado para divisas da Jugoslávia, registrando-se apenas ofertas para dólares finlandeses de segunda categoria e noruegueses de segunda e terceira.

Nenhuma moeda leilada em qualquer categoria alcançou cotação elevada, sendo de 21 cruzeiros e 70 centavos o ágio máximo, registrando para dólares austríacos da quarta categoria.

A Light suspende seus dividendos em dinheiro

A Publicidade das Companhias do Grupo Light informa o seguinte: A Diretoria da Brazilian Traction, Light & Power Company Limited, reunida em Toronto a 26 do corrente, após analisar a situação de suas disponibilidades de caixa para fazer face ao pagamento de dividendos, decidiu não efetuar, em dinheiro o pagamento do próximo dividendo e, "ad referendum" da assembleia de acionistas, limitar-se, com o propósito de manter o seu crédito no exterior, a distribuir o equivalente em ações correspondentes a 1/20 de ação para ação ordinária.

ÓLEO DIESEL Import. brasileiro

No ano de 1952, o Brasil despendeu 575 milhões de cruzeiros com as importações de 870 mil toneladas de óleo Diesel, no exterior. Trata-se de produto que vem sendo importado em acentuado ritmo de crescimento, conforme demonstra o gráfico acima. Eis os fornecimentos, no ano de 1952:

	1.000 toneladas	Cr\$ milhões
Venezuela	506	331
Antilhas Holandesas	266	177
Trinidad	91	61
Estados Unidos	5	3
Peru	2	3
Totais	870	575

As apurações referentes ao ano em curso demonstram que, apesar das restrições impostas às aquisições de matérias primas em geral, as importações de óleo Diesel continuam em ascensão. Nos sete primeiros meses entraram no País cerca de 521 mil toneladas, representando um aumento de 62 mil (quase 14%) em relação à igual período de 1952.

The
FIRST NATIONAL
BANK of BOSTON

Fundado em 1784

Depósitos, Cauções,
Descontos, Cambio,
Cobranças, Cartas
de Crédito para
Importação, Guarda
de Valores, Cofres de
aluguel e todos os
demais serviços
bancários.

RIO DE JANEIRO
Av. Rio Branco, 18

SÃO PAULO
Rua 3 de Dezembro, 50

SANTOS
Rua 15 de Novembro, 72

Bazar Holandês
O LIDER DOS BRINQUEDOS BONITOS E BARATOS

O NATAL se aproxima. Faça já uma visita ao BAZAR HOLANDÊS, que vende no varejo a preço de atacado e pelo FACILITARIE

BAZAR HOLANDÊS
RUA DA ALFÂNDEGA, 162 — (Próximo à Rua dos Andradas)

LOTERIA FEDERAL NATAL de 1953

23 DE DEZEMBRO

PREMIOS MAIORES

1 PREMIO DE CR\$30 MILHÕES

1 Premio de Cr\$10 Milhões

1 Premio de Cr\$5 Milhões

1 Premio de Cr\$4 Milhões

1 Premio de Cr\$2 Milhões

Total dos Prêmios: 12 MILHÕES de CRUZEIROS

Espectacular Colchão de Molas

Solteiro 1.250,00
Casal 1.700,00

Venda a vista e a prazo
IND. DE COLCHÕES OSTERMOOR LTDA.
Rua Senador Faria, 32
TEL. 48-0824

Dr. Alípio S. Tocantins
DIRETOR DE CLÍNICA
E DOS VASOS

3.º, 5.º e 8.º de 16 às 18 hs.
Cons. R. México 41 3.º v. 308
Fels. 32-9184 Res. 26-3346

vá a Paris através da Canadá

PARIS — PLACE VENDÔME

Sim, poderá a Sra. poupar, perfeitamente, uma viagem a Paris, pois Canadá lhe oferece autênticas reproduções francesas aqui mesmo no Rio!

Para suas compras de Natal, Canadá preparou mil e uma pequenas novidades que encantarão tanto a si, como àquela a quem presentear

Venha, pois, ver as nossas magníficas peças desenhadas pelos grandes mestres Parisienses, (garantia absoluta de preços menores do que em New York ou Paris) — os nossos encantos de blusas... os nossos lindos guarda-chuvas... os nossos exclusivos pullovers e sweaters: as nossas preciosas bolsas e echarpes... e uma infinidade de outras pequenas e grandes atrações — tudo com o cunho inconfundível de Paris!

CANADÁ PELES • CANADÁ MODAS • CANADÁ BOUTIQUE

Avenida Rio Branco, 138

PRISÃO DE VENTRE USE

PASTILHAS MINORATIVAS

LAXATIVAS... POSITIVAS!

Pequenos fatos policiais

Roubaram 80 mil
cruzeiros da Casa de
Saúde S. Geraldo

Ao comissário de serviço na delegacia do 4.º Distrito Policial, queixou-se o dr. Carlos Alberto Lombardi, diretor da Casa de Saúde S. Geraldo, sita na Rua Marques de Abranches, 132, que, durante a madrugada, os ladrões penetraram naquele estabelecimento e roubaram de um cofre de metal a importância de Cr\$ 80.000,00.

Foi feito exame pericial no local.

Assaltou a domestica
e a esfaqueou

"Balaninho", conhecido assaltante a mão armada, na zona da "Ponte dos Marinheiros", alçou de roubar os 110 cruzeiros que trazia a senhora Benedita Maria de Jesus (40 anos, Rua Barão da Gamba, 705), ainda a esfaqueou quatro vezes, fugindo a seguir. A vítima foi internada no Hospital do Pronto Socorro, e apresentava ferimentos nas costas, pescoço e mão direita. A polícia do 12.º Distrito tomou conhecimento do fato.



O "Bicheiro" esfaqueou o aj. de caminhão

Por questões de "jogo do bicho", o contraventor conhecido por Nilo de tal, ontem, na Rua Eleodora, esquina de João Ribeiro, esfaqueou o ajudante de caminhão, José Raimundo da Silva (de 30 anos, solteiro, Rua Maria Benjamin, 183). A vítima sofreu um ferimento no tórax, sendo internado, em estado grave, no Hospital do Pronto Socorro. O comissário de serviço no 22.º Distrito Policial registrou o fato, e está à procura do criminoso.

Auto 3-33-30 atropelou
o ancião e sua filha
em frente a Central

O auto particular, chapa 3-33-30, dirigido pelo seu proprietário o despachante municipal Manoel Nazário, residente à Rua 2 de Maio, 142, quando trafegava ontem pela Av. Presidente Vargas, em frente à Central do Brasil, atropelou o ancião Manoel Pinto Saraiva, (casado, de 73 anos) e sua filha Almerinda Saraiva, (solteira, de 17 anos), residente à Rua Jaguar, 114, em Rio de Janeiro.

A jovem que sofreu fratura da bacia e da perna direita, foi internada no Hospital do Pronto Socorro, enquanto o seu pai, que sofreu fratura da perna direita, retirou-se.

Estourou a cabeça
exibindo a arma
no bar "Pardelas"

Um empregado do deputado Danton Coelho, conhecido pelo vulgo de "Ceará", quando, ontem, no bar "Pardelas", na Esplanada do Castelo, fazia uma de suas habituais exibições com um "Colt" calibre 32, carga dupla, foi infeliz quando a arma disparou, tendo-lhe o projétil estourado a cabeça. "Ceará" teve morte imediata.

"Ceará" ou Raimundo de Moura Lima (de 46 anos, Rua Washington Luis, 3, apartamento 410), costumava comparecer ao "Pardelas" (Rua do México, esquina de Almirante Barroso), e ali exibia seu revolver à moda "Far West": prendia a arma pelo gancho e girava-o no dedo, em seguida a disparava.

Completa igualdade
para os negros
em escolas públicas

WASHINGTON, 28 (U. P.) — O governo pediu à Suprema Corte a Justiça que conceda aos negros "uma completa igualdade" quanto tenha que se pronunciar nos casos de segregação racial nas escolas públicas.

O governo deixa, dessa forma, assentada sua primeira atitude oficial nessa questão politicamente tão explosiva, num documento de 188 páginas que foi entregue ao alto Tribunal pelo Departamento da Justiça.

Nesse documento, o governo não toma partido algum de maneira específica sobre a doutrina de "separados, mas iguais", que é a medula da controvérsia em cinco casos que afetam a Carolina do Sul, Virginia, Kansas, Delaware e o Distrito de Columbia, onde está situada a capital norte-americana.

O Secretário da Justiça, Herbert Brownell, afirma, no citado documento, que o governo não é parte direta nos casos iniciados por pais de cor. Limita-se a responder as perguntas formuladas em junho último pelo Supremo Corte quando esta, preocupada pelo alcance da

de Almirante Barroso), e ali exibia seu revolver à moda "Far West": prendia a arma pelo gancho e girava-o no dedo, em seguida a disparava.

Informado do sucedido, o comissário Aluísi Leite, do 5.º Distrito, compareceu ao local, solicitando a pericia, que mais tarde, constatou ter sido acidente.

INTELIZ. Ontem, porém, foi infeliz. A arma antes de fazer todo o círculo, disparou quando lhe apontava para a cabeça.

INTELIZ. Ontem, porém, foi infeliz. A arma antes de fazer todo o círculo, disparou quando lhe apontava para a cabeça.



O caminhão 6-77-73, dirigido pelo motorista Jonas Barroza Alvarez, que realizou a triste façanha de ontem, na rua Urano.

Casou-se com 2 mulheres
no espaço de cinco meses

A segunda esposa esteve na Vara de Família para acusá-lo de bigamia — Poucos dias após o segundo casamento abandonou a jovem e voltou a viver com a primeira mulher — Pedida a anulação do casamento

Um casero escravo da 6.ª Vara de Família recebeu ontem, espantado, a denúncia de um crime de bigamia e simultaneamente pedido de anulação de casamento, uma e outra, naturalmente, apresentados por uma senhora que se julga ultrajada com o desumano procedimento do cidadão Pedro Basílio.

Seu marido, posição que este também ocupa em relação a outra dama.

ANULAÇÃO. — Começou a sr. Daili Brienga frente ao escrivão — eu vim aqui pleitear a anulação do meu casamento porque o homem com quem casei já era casado.

Muito admirado o escrivão pediu maiores esclarecimentos.

A minha história é a seguinte, recomencio. Casei-me no dia 30 de setembro do ano passado com Pedro Basílio, indo residir em Coxias. Poucos dias depois meu marido desapareceu. Fiquei alucinada, procurando-o por toda a parte. Um dia, finalmente, soube algumas notícias a seu respeito. Pedro estava

RECIFE, 28 (Asapress) — Vem de ser denunciado como homicida, o sr. Horácio Dala Nora, gerente do Banco Nacional Pernambucano, que no noite de 30 de junho último, levou ao Hospital de Pronto Socorro sua esposa, em segunda nupcias, sr. Inês Mateus, da família paulista. Declarando ter a mesma se suicidado ingerindo veneno. A autópsia registrou envenenamento por ácido cianídrico e mais adiante suspeitas que se tratasse de

Outro despejo Há tempos assistíamos a Justiça decretar o despejo da delegacia do 5.º Distrito Policial então instalada em um prédio da Avenida Mem de Sá ocupado arbitrariamente por uma autoridade já falecida e que ali fizera instalar, "manu militari", a Delegacia de Economia Popular da qual fora o primeiro titular.

Em face do procedimento judicial o 5.º Distrito foi forçado a deixar o velho prédio para os Arcos instalando-se então em outro prédio, indesejável, e que servia de sede ao Necrotério policial e ao Laboratório de Toxicologia do Instituto Médico Legal. A instalação ficou tão boa que houve necessidade de transformar um velho "tintureiro" em xadrez, fato este que, de certa feita, deu margem à intervenção de um juiz que se achava de plantão.

Agora vem a público a notícia de que a proprietária do prédio n.º 158, da rua do Riachuelo, onde está instalada a Delegacia de Menores, requereu seu despejo pelo fato do DFSP estar atrasado no pagamento da locação, desde de janeiro do corrente, à razão de 2.200 cruzeiros mensais, em um total até agora de 22.000 cruzeiros. Como a União limitou-se, apenas, a contestar a ação deixando, portanto, de purgar a mora no prazo legal é quase certo que o juiz da 1.ª Vara da Fazenda Pública decretará o despejo.

Como se compreende que havendo uma verba para pagamento de aluguel no orçamento do Ministério da Justiça, na parte que diz respeito com o DFSP, se chegasse a uma situação tão crítica e quicá deprimente para o organismo policial?

No caso do despejo ser decretado para onde irá a Delegacia de Menores? Quem concordará em alugar seu prédio a um inquilino que demonstra, de forma tão frisante, ser mau pagador, não respeitar os compromissos assumidos, não acatar os preceitos legais que regulam a locação de prédios?

Esta situação não chegará a um ponto tão ruído se o problema de construção de prédios para sede das delegacias distritais e de outras dependências policiais já estivesse em vias de solução. E por que não se solucionar?

Porque se prefere pagar milhares e milhares de cruzeiros anuais pela locação de verdadeiros palácios onde o conforto e a segurança são simples figuras de retórica em lugar de se construir prédios estandardizados, confortáveis, higiênicos, seguros, permitindo um trabalho fácil por parte dos servidores.

A alegação é sempre a mesma — falta de dinheiro. Como falta de dinheiro se para a representação futebolística nacional no campeonato mundial do ano próximo já foi destacada a verba de dez milhões e para a construção do ginásio de basquete, no colosso do Maracanã, está reservada a de 56 milhões?

Seria o futebol e o basquete mais úteis que a ordem pública, o respeito à lei e a defesa da sociedade?

4 mortos e dez pessoas feridas
saíra de um chofér inconsciente

Transformou a via pública em pista de corrida, derrapou, subiu a calçada, derrubou um poste e atropelou várias pessoas que esperavam bonde e lotação

Quatro mortos e dez feridos, alguns em estado gravíssimo, foi o resultado da imprudência do motorista de um caminhão da Brahma, que, resolvendo transformar uma via pública de intenso movimento, como o é a Rua Urano, em pista de corrida, ao tentar fazer uma curva, sem diminuir a marcha, derrapou, subiu a calçada, derrubou um poste e finalmente, atropelou várias pessoas que se encontravam à espera de lotação e bonde.

DESASTRE. Trafegava pela aquela rua com excessiva velocidade, o caminhão de chapa 6-77-73, dirigido pelo motorista Jonas Barroza Alvarez (Rua Juçupunga, sem número), e que estava a serviço da Cervejaria Brahma. E a altura do número 1.372, da Rua Urano, o desastrado motorista, ao fazer uma pequena e perigosa curva, não diminuiu a marcha de seu veículo, ocasionando o funesto desastre.

MORTOS. Em consequência, tiveram morte instantânea as seguintes pessoas: — Silveira Pereira da Silva, (de 32 anos, da Estrada Velha, da Tijuca, 868, trav. Zêmara, casa 2) e Margarida Lessa (de 22 anos, da Rua Cacique, 651); Maria Delina dos Santos e Júlia Reis de Souza.

CINCO MESES. E, tirando da bolsa alguns papéis, prosseguiu: "Chegaram às minhas mãos provas do crime de meu marido, que aqui estão, onde fica demonstrado que Pedro Basílio se casou com Eunice Barroso, em São João de Meriti, no dia 26-4-52, portanto, cinco meses antes do nosso matrimônio. Por isto eu quero que o meu casamento seja anulado."

DILIGÊNCIAS. As autoridades judiciais tomarão conhecimento da queixa e estarão em diligências a fim de localizar o funcionário público Pedro Basílio e detê-lo, por crime de bigamia.

EVADIU-SE. O motorista culpado, conseguiu evadir-se.

AO local compareceu o comissário de serviço na delegacia do 21.º Distrito Policial que, depois do exame pericial, providenciou a remoção dos cadáveres para o necrotério do Instituto Médico Legal.

FESTA ARTISTICA A DE MANUEL MONTEIRO. No Teatro João Caetano, hoje, às 20.30 horas, o cantor português Manuel Monteiro realizará sua festa artística que terá a participação de Angela Maria, De Chocolate, Saluquia Renissi, Jorge Veiga, Silvino Neto, Rosária Meireles, Risadinha, Doris Monteiro, Carlos Galhardo, Virginia Noronha, Black-Out, Ademilde Fonseca, Wellington Botelho, Ruth Amaral, Sadi Cabral, Coralino, Germano, Matinhos e outros. O espetáculo será apresentado pelos animadores: Silveira Lima, Henrique Bonfatti e René Bittencourt. Nessa ocasião será apresentada, pela primeira vez, ao público carioca, a Rainha das Cantadeiras do Porto, Florença Martins.

O promotor público após analisar diversas suspeitas e indícios veementes da prática do homicídio e denúncias do Artigo 21 — Parágrafo 2.º (Inciso 3.º do Código Penal) requereu sua prisão preventiva.

Apreensão do menor
raptado pelo pai
durante um passeio

D. Isa Guimarães Ribas, desquitada de seu marido, o aviador Osvaldo Miler Ribas (Aerovias Brasil), deu entrada em Juízo a um processo preventivo de busca e apreensão para reaver o seu filho E. G. R., de dois anos de idade, raptado pelo pai no dia 25 do corrente, após um passeio autorizado pelo Juiz.

A esposa do aviador da Aerovias solicitou ainda, em seu pedido, seja enviado um ofício ao chefe de Polícia, a fim de que este telegrafe para a polícia dos Estados, especialmente do Paraná, do Rio Grande do Sul e do Estado do Rio, onde Osvaldo Miler Ribas tem parentes, que providamente detêm o menor.

QUEBRA DO ACORDO. Esclarece d. Isa Guimarães Ribas que e seu desquite do aviador Osvaldo Miler Ribas teve caráter amigável, tendo constatado do livre acordo entre as partes conjugais que o filho do casal, de apenas dois anos, ficaria em companhia de d. Isa, sob o compromisso de residir nesta Capital. Segundo a decisão do Juiz, no entanto, foi arbitrada ao pai, aviador Osvaldo Guimarães Ribas, permissão para visitar o filho três vezes por semana, dentro dos horários de 8 às 11 horas, ou das 15,30 às 18,30 horas.

O processo preventivo de busca

Acendia
o estopim
à porta
do general

HAVANA, 28 (AFP). — Anuncia-se a morte de Máximo Fortuni Rodríguez, antigo funcionário do Ministério da Educação, que, segundo declarações da polícia, foi abatido por detetives no momento em que acendia o estopim de uma bomba diante da residência do general Ignacio Galindez. Interpelado pela polícia, Fortuni abriu fogo. Os policiais responderam, ferindo-o mortalmente. O motorista do automóvel de Fortuni conseguiu fugir.

Conforme prometeu, o popular

AO MUNDO LOTERICO

vendeu os 2 seguintes prêmios maiores de ontem:

3.469

30.876

totalizando a vultosa cifra de

CR\$ 1.400.000,00

E' realmente notável

Quarta-feira próxima mais

3 MILHÕES DE CRUZEIROS

e para o Natal os

30 MILHÕES DE CRUZEIROS

BILHETES A VENDA AMANHÃ

Serão também vendidos pelo

AO MUNDO LOTERICO

RUA DO OUVIDOR, 139

Beleza na praia!

Maillot Lastex americano.....	590,
Maillot de gorgurão lastex americano.....	650,
Maillot gorgurão pontillé.....	615,
Saída de praia esponja listrado.....	245,
Saída de praia em praia com muito godê.....	470,
Frente única em fustão várias cores.....	170,
Short-lonita com bolso enviezado, várias cores.....	130,

2º andar

tudo, ao alcance de todos, pelo crédito da

Casa José Silva

SERVE BEM

R. MIGUEL COUTO, 3 - R. OUVIDOR, 118 - R. ARQUIAS CORDEIRO, 320 - MEIER

presentes para todos!

Os artigos da Camisaria Progresso são 100% selecionados, 100% garantidos e sempre pelo menor preço!

CA'ISARIA PROGRESSO

PRACA TIRADENIES, 3.4

COMPRE JÁ!

Pádua defende-se e acusa o presidente do São Cristóvão

AMANHÃ UM DIA SEU CORAÇÃO LHE MOSTROU A VERDADE!

BETTE DAVIS **LAGRIMAS AMARGAS**

STERLING HAYDEN COMP. NACIONAL

GAROTAS DA PRACA DE ESPANHA

LUCIA COSETTA LILIANA BOSE GRECCO BONFATTI DE FILIPPO

AMANHÃ 5 FEIRA

COGNACI ALFA ESPERANTO

TELA PANORAMICA

DEAN MARTIN JERRY LEWIS

PARAQUEDISTA POR ENGANO... "OS MALUCOS DO AR"

AMANHÃ 5 FEIRA

COMPLACENCIA DOS NACIONAIS

3ª SEMANA DE EXITO ABSOLUTO!

HAYWORTH GRANGER

SALOME

CHARLES LAUGHTON

AMANHÃ 5 FEIRA

COMPLACENCIA DOS NACIONAIS

AMANHÃ 5 FEIRA

ODEUS DA MORTE

REX REASON DIANA DOUGLAS

DR. BOAVISTA NERY CLINICA MEDICA

RUA ALVARO ALVIM, 21 14.º and., sala 1406 - Ter., Quin., e Sábados, das 14 às 16 hs. - Tel. 52-0150

Residência: Tel. 26-6888

Esta noite no P. de Alumínio encerramento do XIII Campeonato Brasileiro de Box

Teremos esta noite no Palácio de Alumínio o encerramento do certame nacional de box amador, violentos combates programados para decidir o campeão, destacando-se aquele em que intervirão o carolista Valdemir Adão, campeão sul-americano de meio-pesado e o paulista Luis Alencar, uma das maiores revelações do pugilismo atual.

GRANDES LUTAS

Também deverão constar espetáculo de fibra e técnica, os demais encontros da rodada: Valdemir Adão (carolista) x Eder Joffe (paulista); Claudionor Pereira (carolista) x Manoel Nascimento (baiano); Helio Torres (carolista) x Alexandre Dibe (paulista); e Francisco Santos (carolista) x Anibal Marinho (paulista).

PREÇOS POPULARES

A Confederação Brasileira de Pugilismo, está cobrando preços populares no Palácio de Alumínio, e avalia que os mesmos não serão maiores.

CONCURSOS BETTINGS

Foram os seguintes os resultados dos concursos e "bettings" das carreiras realizadas na tarde de ontem no Hipódromo da Gávea:

CONCURSO SIMPLES — 8 vencedores com 7 pontos e rateio de	4.275,00
CONCURSO DUPLO — 1 vencedor com 16 pontos e rateio de	27.624,00
BETTING SIMPLES — 641 vencedores com o rateio de	80,00
BETTING DUPLO — 2 vencedores com o rateio de	103.105,00

PROGRAMA

O programa completo da rodada final é o seguinte:

Mosca: Valdemir Tourinho, carolista x Eder Joffe, paulista — Galo: Elcio Carneiro, paulista x Almeirão Santa, gaúcho — Pena: Claudionor Pereira, carolista x Manoel Nascimento, baiano — Pena: Silvio Ciquello, paulista x Olimpio Duarte, paranaense — Leve: Seg. Decu, gaúcho x Alvaro Macario, baiano — Meio-Médio: Helio S. Torres, carolista x Alexandre Dibe, paulista — Meio-Pesado: Valdemir Adão, carolista x Luis Alencar, paulista — Pesado: Francisco Santos, carolista x Anibal Marinho, paulista.

Os combates serão em 3 "rounds" de 3 minutos por 1.º, 2.º e 3.º round.

As reuniões, que se realizarão no Palácio de Alumínio, à Avenida Presidente Vargas, (junto à Central do Brasil) terão início às 20.45 horas, devendo terminar cerca de 23.30.

Congratulações com o Flamengo

O vereador Couto de Souza propôs, e foi aprovado, na sessão extraordinária de ontem da Câmara Municipal do Distrito Federal, um voto de congratulação pela passagem do 38.º aniversário do Clube de Regatas do Flamengo, transcorrido dia 15 de novembro último.

DOENÇAS DA PELE

Dr. Agostinho da Cunha

Assembleia, 73 - Tel. 32-3265

A história contada pelo zagueiro em nossa redação — Estava doente e jogava — Mentiras em uma rescisão de contrato

"Meu contrato não foi rescindido por indisciplina. Foi doença que motivou a rescisão. Sai do São Cristóvão porque estou com infiltração no pulmão direito. Mente, portanto, o sr. Ardênio Tonelato. Tudo é falso e mentiroso nessas declarações do presidente do São Cristóvão. Tudo isso é uma trama sordidamente urdida, para encobrir a verdade porque, rescindindo meu contrato, a doença de que padeço", disse-nos o zagueiro Pádua, ao repórter, na redação do D.C. acerca do seu compromisso com o grêmio alivo.

ATESTADO FALSO

Ônica. Um presidente de um clube que chega a baixar de mandar falsificar documento para a Federação Metropolitana de Futebol, sua agitação forma verossímil como aqui na rescisão do meu contrato, é capaz de tudo mais, que diga respeito à baixa moral!

SATISFAÇÃO — POSSO MORRER

"Devia uma satisfação aos sócios e torcedores do São Cristóvão, e ao público em geral, e é o que faço, para esclarecer fatos. Agora posso morrer! Finalizo o jovem zagueiro Pádua, entre uma tosse, depois dessa história adquirida, quem sabe, em defesa das próprias cores do São Cristóvão.

A HISTÓRIA

"Há uma revelação que me fez vir à público e dizer tudo isso: É que dou uma satisfação aos sócios e torcedores do São Cristóvão. Não sou mais elemento. Sou, isso sim, um doente. E por isso, que contar a história. A verdade dos fatos. Fatos que tanto fez estremecer o presidente alivo. Estremecer de vergonha, por essa atitude indelicada, sordida, reveladora de baixa moral."

Continua o jovem jogador.

DO RECIFE

"Vim do América do Recife, e em 25 de setembro último, assinei contrato com o clube de futebol de Meio. Foi considerado aqui para jogar pelo São Cristóvão. Início jogando em oposição ao o oprimido."

DO JOGO COM O BOTAFOGO

"Na véspera do jogo com o Botafogo, o dr. Mario Madalena, submeteu-me a exame e tirou uma radioscopia. Ora se eu estava doente do pulmão, esse exame denunciaria. Aconteceu desse interior um desatino. Aconteceu o Diretor de Patrimônio teve comigo, chegando mesmo a me agredir. Voltamos ao dia do jogo com o Botafogo. O dr. Mario Madalena recebeu um desatino. Por insistência desse roupeiro, que se diz técnico que é espanhol Miguel Trichan, eles a tudo concordaram. Joguei contra o Botafogo, nessa luta que perdemos por 1 a 0, terça-feira da semana passada."

A CHAPA DE RAIO-X

"Na véspera do jogo com o Canto do Rio, o dr. Mario Madalena mandou tirar uma chapa de Raio-X, na Avenida Beta-Már, n.º 262, e andar, com o dr. J. Nunes. O resultado da chapa foi enviado segunda-feira última."

Pádua vai falando ao repórter, citando datas e fatos que culminaram na rescisão do contrato com o clube "cadete".

HEMOTIPSE

"O dr. Mario Madalena, faz ver então ao Diretor de Esportes e ao técnico que eu não poderia jogar contra o Canto do Rio, pois poderia ter uma hemotipse em pleno andamento. Mas a mim não diz. Assim, ainda, criminosamente, me acusam. Joguei e venço por 4 a 2."

A RESCISÃO

"Na segunda-feira última, após o dia do jogo, estava deitado, sentindo-me muito mal, quando o Diretor Isaac entrou no dormitório e avisou-me que Tonelato queria falar comigo. Foi ao encontro do presidente alivo. Este falou sobre a rescisão do meu contrato, e o diretor do Patrimônio, dando-me razão total, chegando mesmo a apertar a minha mão, dizendo-me, por uma insólita agressão, dizendo-me, livre e quatro mil cruzados. Concordo e assino a rescisão."

CONTO DO VIGÁRIO

"Depois de assinada a rescisão e que foi mostrada a mim a chapa de Raio-X, que prova a minha doença, a infiltração do pulmão. Foi, ali mesmo, muito comentada a minha doença. Calcular o meu estado. Fiquei atônito com a revelação. Quando voltei à mim, e que verificasse que havia caído no conto do vigário", assinando a rescisão do contrato que tinha com o clube. Isso diz bem a sordidez dos que orientam os destinos do São Cristóvão."

A COVARDIA

"Fui para um hotel. E quando a tosse permitia, eu relutava isso tudo. E as declarações mentirosas do presidente Ardênio Tonelato. Quinta-feira última, procurei Ardênio Tonelato. Quería que desmentisse de público as suas declarações feitas, a um jornal desta capital. Ardênio Tonelato, tremia e vergalhava. Disse que faria tudo que eu quisesse. E ali mesmo pegou no telefone e comunicou-se com o jornal em que se servia para as suas torpes falsidades. Falou muito. Nada de desmentido saiu publicado, como prometera quase de joelhos."

DOÍDA

"Agora que conheço o estado desse presidente, chego mesmo a duvidar que houvesse feito realmente a ligação telefônica."

Tomires é pai

Nasceu ontem à tarde, o filho de Tomires, o médio pernambucano do Flamengo. Os jogadores, concentrados, fizeram uma manifestação carinhosa a "pai Tomires", que ainda não se decidiu pelo nome do rebento. Tomires filho será o primeiro carioca da família.

QUADROS, JUZ, RENDA E PRELIMINAR

A Portuguesa alinhou-se da seguinte forma: Antoninho; Valer e Sclarino; Aristóbulo, Joe e Lusitano; Renato, Neca, Otávio, Baduca e Natalino.

E o Canto do Rio formou com: Horácio, Paulo e Carlos; Rubinho, Valú e Zé de Sousa; Roberto, Almir, Edesio, Dico e Jairo.

A arbitragem esteve a cargo do sr. José Gomes Sobrinho, que se conduziu muito bem. Na preliminar, os aspirantes do Canto do Rio venceram os da Portuguesa, por 2x0.

A renda, dizendo bem do pouquíssimo interesse despertado pelo jogo, não foi além de Cr\$ 5.585,00.

VASCO X BOTAFOGO, NOS JUVENIS

Os juvenis do Vasco e Botafogo, jogaram, também ontem, em S. Januário. A peleja terminou empatada por 1x1, gols de Iedo para o Vasco, aos 35 minutos da primeira



Pádua, na redação do D.C., conta sua história

A Portuguesa fugiu da lanterna vencendo o Canto do Rio: 4 a 0

Com os 4x0 marcados, encerra o Canto do Rio, ontem à tarde, a Portuguesa fez presente ao clube de "lanterna" da "lanterna" do campeonato carioca, levando-se assim, definitivamente, do temido último lugar. A peleja travada em Campos Sales, sob uma chuva torrencial, teve transcurso monótono e em nenhum momento conseguiu fazer vibrar o dialeto português presente.

80.º NO PRIMEIRO TEMPO

Nos primeiros 45 minutos o marcador permaneceu nulo, apesar da Portuguesa dominar francamente o jogo. Os nitroeiros, completamente desarmados, somente tiveram sua meia incluída, graças às oportunas intervenções de seu arqueiro Horácio, o único de seu quadro a exibir vontade de vencer. Mesmo assim, a Portuguesa perdeu inúmeras oportunidades de marcar, ora devido à má sorte, ora à falta de pontaria de seus atacantes.

4x0 NA SEGUNDA ETAPA

Os lusos voltaram ao gramado mais dispostos. E os cantorianos, menos. Por isso, com 1 minuto de jogo, Neca, atacante, teve transcurso monótono e em nenhum momento conseguiu fazer vibrar o dialeto português que calmamente conseguiu o primeiro tento para os seus. Mais um minuto e Otávio (o maior em campo) dribla toda a defesa adversária, goleiro incluído, e aumenta o placar para 2x0. Este seu movimento mais uma vez por intermédio de Baduca, aos 9 minutos, num bola sobrada de uma rebatida defensiva do zagueiro Carlos. E o resultado da partida ficou-se aos 42 minutos, quando ainda Baduca, recebendo um centro de Otávio, obteve o quarto gol para os seus.

OS MELHORES

Na sequência dos jogos, podemos destacar a atuação de Otávio, como foi dito, o melhor dos 22 jogadores, e que reeditou as suas mais belas performances de quando defendia as cores do Botafogo. Em segundo plano, o goleiro, goleiro incluído, e aumentou o placar para 2x0. Este seu movimento mais uma vez por intermédio de Baduca, aos 9 minutos, num bola sobrada de uma rebatida defensiva do zagueiro Carlos. E o resultado da partida ficou-se aos 42 minutos, quando ainda Baduca, recebendo um centro de Otávio, obteve o quarto gol para os seus.

QUADROS, JUZ, RENDA E PRELIMINAR

A Portuguesa alinhou-se da seguinte forma: Antoninho; Valer e Sclarino; Aristóbulo, Joe e Lusitano; Renato, Neca, Otávio, Baduca e Natalino.

E o Canto do Rio formou com: Horácio, Paulo e Carlos; Rubinho, Valú e Zé de Sousa; Roberto, Almir, Edesio, Dico e Jairo.

A arbitragem esteve a cargo do sr. José Gomes Sobrinho, que se conduziu muito bem. Na preliminar, os aspirantes do Canto do Rio venceram os da Portuguesa, por 2x0.

A renda, dizendo bem do pouquíssimo interesse despertado pelo jogo, não foi além de Cr\$ 5.585,00.

VASCO X BOTAFOGO, NOS JUVENIS

Os juvenis do Vasco e Botafogo, jogaram, também ontem, em S. Januário. A peleja terminou empatada por 1x1, gols de Iedo para o Vasco, aos 35 minutos da primeira

Financiamento de potros

A tesouraria do Jockey Club Brasileiro pede aos Srs. Sócios e demais adquirentes de potros arrematados este ano que desejem financiamento que se entendam com a Contadoria da sociedade até 5 de Dezembro, quando o assunto será encerrado.

METRO HOJE

HISTORIA DE TRES AMORES

ANGELI HARRYBORE

CARON DOUGLAS

GRANGER MASON

MODERHEAD-SNEAREN

TECHNICOLOR

Confirmada a inatividade de Julinho

S. PAULO, 28 (Ap) — Conforme noticiamos, o ponteiro Julinho sofreu contusão no último treino levado a efeito, pela Portuguesa de Desportos, sendo obrigado a deixar o gramado. Examinado, pelo dr. José Clemente, foi o crache submetido a exame radiográfico, ficando constatado sério lesão no joelho, o qual terá de ser engessado. Dessa forma, o consagração do jogador, terá que ficar inativo por quinze dias, empenhando-se o Departamento Médico do clube para colocá-lo em ação no mais breve tempo possível.

Only One manteve a sua invencibilidade, com a quarta vitória seguida

Luiz Rigoni foi mais uma vez o dono da festa — Quatro vitórias obteve o notável freio nacional na tarde de ontem — Yasmin derrotou por escassa diferença a competidora Rubrica — Por desclassificação, Punico derrotou Amoré — Resultado geral da sabatina

Com uma boa programação de oito pares, o Jockey Club Brasileiro fez realizar, na tarde de ontem mais uma reunião turística no hipódromo da Gávea.

ONLY ONE, que foi à pista defender o seu título de invicta, confirmou plenamente, tendo vencido com autoridade a rival Cor.ária. Esta foi a quarta vitória consecutiva da filha de Formestus.

Na carreira principal da tarde, **YASMIN** derrotou, por escassa diferença, a competidora Rubrica. A filha de Hunter's Moon reapareceu em boa forma e conquistou aplaudido triunfo.

Luis Rigoni, o notável ginete nacional, foi mais uma vez o dono da festa, vencendo quatro corridas.

MOVIMENTO TÉCNICO

Foram os seguintes os resultados das carreiras realizadas na tarde de ontem no Hipódromo da Gávea:

1006 — 1.º Pádua — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	1.º Pádua — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
1.º Pádua — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	1.º Pádua — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
2.º Basila — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	2.º Basila — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
3.º Aradunha — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	3.º Aradunha — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
4.º Mississouri — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	4.º Mississouri — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
5.º Copaf — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	5.º Copaf — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
6.º Nora — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	6.º Nora — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
7.º Lurdinha — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	7.º Lurdinha — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
8.º Escallonia — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	8.º Escallonia — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00

Diferenças: 2 e 12 corpos e 4 corpos — Tempo: 103'35 — Vencedor (1) 25,00 — Dupla (12) 25,00 — Pistas (1) 12,00; (3) 11,00 e (8) 19,00	Diferenças: 2 e 12 corpos e 4 corpos — Tempo: 103'35 — Vencedor (1) 25,00 — Dupla (12) 25,00 — Pistas (1) 12,00; (3) 11,00 e (8) 19,00
1.º Pádua — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	1.º Pádua — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
2.º Basila — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	2.º Basila — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
3.º Aradunha — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	3.º Aradunha — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
4.º Mississouri — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	4.º Mississouri — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
5.º Copaf — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	5.º Copaf — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
6.º Nora — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	6.º Nora — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
7.º Lurdinha — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	7.º Lurdinha — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
8.º Escallonia — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	8.º Escallonia — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00

Diferenças: cabeça e 3 corpos — Tempo: 102'45 — Vencedor (1) 25,00 — Dupla (14) 38,00 — Movimento do par: Cr\$ 1.121.140,00	Diferenças: cabeça e 3 corpos — Tempo: 102'45 — Vencedor (1) 25,00 — Dupla (14) 38,00 — Movimento do par: Cr\$ 1.121.140,00
1.º Pádua — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	1.º Pádua — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
2.º Basila — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	2.º Basila — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
3.º Aradunha — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	3.º Aradunha — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
4.º Mississouri — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	4.º Mississouri — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
5.º Copaf — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	5.º Copaf — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
6.º Nora — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	6.º Nora — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
7.º Lurdinha — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	7.º Lurdinha — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
8.º Escallonia — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	8.º Escallonia — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00

Diferenças: 2 corpos e 2 corpos — Tempo: 123'45 — Vencedor (1) 25,00 — Dupla (23) 54,00 — Pistas (3) 17,00; (6) 20,00 e (2) 34,00 — Movimento do par: Cr\$ 2.048.010,00	Diferenças: 2 corpos e 2 corpos — Tempo: 123'45 — Vencedor (1) 25,00 — Dupla (23) 54,00 — Pistas (3) 17,00; (6) 20,00 e (2) 34,00 — Movimento do par: Cr\$ 2.048.010,00
1.º Pádua — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	1.º Pádua — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
2.º Basila — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	2.º Basila — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
3.º Aradunha — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	3.º Aradunha — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
4.º Mississouri — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	4.º Mississouri — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
5.º Copaf — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	5.º Copaf — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
6.º Nora — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	6.º Nora — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
7.º Lurdinha — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	7.º Lurdinha — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
8.º Escallonia — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	8.º Escallonia — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00

Diferenças: 2 corpos e 2 corpos — Tempo: 123'45 — Vencedor (1) 25,00 — Dupla (23) 54,00 — Pistas (3) 17,00; (6) 20,00 e (2) 34,00 — Movimento do par: Cr\$ 2.048.010,00	Diferenças: 2 corpos e 2 corpos — Tempo: 123'45 — Vencedor (1) 25,00 — Dupla (23) 54,00 — Pistas (3) 17,00; (6) 20,00 e (2) 34,00 — Movimento do par: Cr\$ 2.048.010,00
1.º Pádua — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	1.º Pádua — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
2.º Basila — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	2.º Basila — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
3.º Aradunha — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	3.º Aradunha — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
4.º Mississouri — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	4.º Mississouri — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00
5.º Copaf — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 5.000,00; Cr\$ 4.000,00	5.º Copaf — 1.600 metros — Pista A. L. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$



Flagrante do sr. Celso Alves Rosa, presidente do Sindicato dos Enfermeiros, quando era entrevistado pelo nosso repórter sobre os problemas de sua classe

A descentralização da Justiça é má para o advogado

O criminalista Serrano Neves manifestou-se contrariamente à ideia de descentralização da Justiça, tópico a ser debatido pela comissão encarregada de estudar os problemas da atual organização judiciária do Distrito Federal. Salientou que a mesma é prejudicial ao exercício profissional do advogado, e não atende às suas finalidades, pois antes seria preciso reformar-se o sistema processual vigente, além do que se refere ao aspecto do pessoal.

JUSTO RECEIO

Salientando não acreditar que o Instituto e a Ordem dos Advogados assistam, impassíveis, à revolução que se pretende fazer, o sr. Serrano Neves disse: "Focalizo o problema sobre o ângulo da minha especialização. E como advogado criminal repudio a ideia, porque, no Brasil, para que se pudesse cogitar de descentralização, mister seria, antes de tudo, cuidar-se de completa revisão do sistema processual vigente".

O pessoal

Observa o criminalista que, se "no mundo sistema vigente", com o foro no coração da cidade, há juízes e promotores que aparecem tarde para as audiências, o que não haveria de ocorrer quando a Justiça estiver descentralizada, o mesmo não ocorrerá, uma vez que a descentralização, segundo ele, não é uma reforma de sistema, mas sim uma reforma de pessoal.

Registro civil

O sr. Serrano Neves opina que relativamente ao Registro Civil, poderia ser tentada a descentralização, "se bem que essa providência não possa ser considerada, no momento, como de imediata utilidade".

Prejuízo

E concluindo sua entrevista, o sr. Serrano Neves declarou: "Descentralização, no Distrito Federal, é, como observou alguém, 'chillu contra terremoto'".

Advogados de jurisdição

"Mas não é só os advogados que haveriam de atender a uma audiência em Santa Cruz e outras no Leblon, tudo do mesmo dia, como frequentemente acontece nas Varas centrais, o que é impraticável, a menos que a Comissão queira transformar os causídicos em advogados de jurisdição".

Crescerá o porto de Vitória para ser o de maior exportação

O porto de Vitória deverá tornar-se, dentro de poucos anos, o de maior exportação em tonelagem, no Brasil, com a instalação de uma grande usina siderúrgica na capital capixaba e com os melhoramentos que vai sofrer, no sentido de sua ampliação.

Isso o que declarou o sr. Jones dos Santos Neves, Governador do Espírito Santo, pouco antes de regressar ao Estado, adiantando que, para tanto, havia assinado um acordo com o Ministério da Viação, para dragagem do porto.

CONVÊNIOS

Adiantou mais o Governador, que o Departamento Nacional de Portos e Canais utilizará recursos seus no desenvolvimento do porto, cuja importância nacional e continental cresce diariamente, uma vez que se trata de porto de abastecimento de minério de ferro para a América e Europa.

Para dar uma ideia dessa importância, o sr. Santos Neves diz que no ano passado foram exportados por ele quarenta por cento da tonelagem total de minério produzido no Brasil.

Outros convênios

Disse o Governador que também firmou convênios com outros Ministérios, como o da Aeronáutica, para a construção de novos aeroportos e campos de pouso em diferentes lugares do Estado. No da Agricultura, obteve apoio do Ministro para o combate à broca do café, que vem atacando as plantações do interior do Estado.

"Recebi do ministro Oswaldo Aranha — continuou — através do Banco do Brasil, precioso auxílio, no que concerne aos interesses do Estado; e estamos em entendimento com o Banco Nacional do Desenvolvimento Econômico para o financiamento da grande central elétrica, que está sendo construída nas proximidades de Vitória".

Também a concessão

"A concessão também marará a obra de concentração, que ficou assegurada em frente ao Ministério do Trabalho. Tenho a impressão que isso acontecerá nos próximos dias", afirmou o sr. Perriaz.

Todas estas resoluções foram tomadas na assembleia geral, realizada no Teatro João Caetano, sexta-feira última, entre as quais, também, a reunião semanal, na sede do sindicato, de representantes de bancários, dos bancos cariocas, como preparação do movimento.

Ademais de 30%

A campanha dos bancários tem por objeto a conquista de 30% de aumento, fixados os limites máximos de 1.500 e mínimo de 700 cruzeiros, tal como concedido pelos banqueiros de São Paulo.

Cabelo Branco?

Orf-Léne

TINGE MELHOR E NÃO MANCHA

Oleo de Cedro

O MELHOR P/ MOVES

Caixa postal, 1.485 — Rio F. 32-9309

Enfermeiros: Irão até a greve em defesa do aumento

"Faremos um pacto de ação comum com todos os outros sindicatos de trabalhadores que têm reivindicações salariais, inclusive os médicos, e declararemos greve, se os hospitais não nos pagarem o aumento a que temos direito pelo acordo conciliatório firmado recentemente", disse o sr. Celso Alves Rosa, presidente do Sindicato dos Enfermeiros, em entrevista ao D. C.

Contra a greve

Somos contra as greves porque elas, paradoxalmente, só vem beneficiando os empregadores, que se aproveitam das reivindicações dos trabalhadores para atenuar, desproporcionalmente, o custo da vida. Entretanto, não podemos ficar inertes ante a intransigência patronal que não reconhece os direitos essenciais dos trabalhadores.

Adere a A. B. I. a Homenagem a Nereu Ramos

A ABI dirigiu aos nossos colegas da bancada de imprensa da Câmara dos Deputados, a seguinte carta: — "A Associação Brasileira de Imprensa assina, com prazer, o gesto dos cronistas parlamentares, promovendo uma homenagem ao presidente da Câmara Federal, deputado Nereu Ramos, como atitude de todos os homens do jornal de amizade e reverência ao Poder Legislativo, que ele tão nobremente representa. Ao participar desse ato de pública consideração da classe a um dos representantes mais ilustres do povo brasileiro, o jornalista, o faz, vendendo, no prestígio do Congresso, uma reafirmação de sua confiança no regime e na harmonia dos poderes em que se basam as franquias constitucionais".

A situação dos enfermeiros no Distrito Federal é de miséria. Percebem o salário mínimo de utilidades que é geralmente de 500. Não é possível a uma pessoa viver com família ganhando apenas 600 cruzeiros. E por esta circunstância especial que o descontentamento se alastra no meio dos enfermeiros e poderá levá-los a uma atitude extrema, que justicamos, porém, reconhecemos justa".

Situação miserável

A situação dos enfermeiros no Distrito Federal é de miséria. Percebem o salário mínimo de utilidades que é geralmente de 500. Não é possível a uma pessoa viver com família ganhando apenas 600 cruzeiros. E por esta circunstância especial que o descontentamento se alastra no meio dos enfermeiros e poderá levá-los a uma atitude extrema, que justicamos, porém, reconhecemos justa".

Ausência do Ministério

Concluiu o sr. Celso Alves Rosa: — "A situação dos enfermeiros é tanto mais misérrima quando verificamos o inteiro desleixo das autoridades do Ministério do Trabalho, que, tendo recebido várias reivindicações nossas, até o momento não tomaram qualquer providência. Até ao Ministério do Trabalho já fomos em numerosas ocasiões para receber promessas que não foram cumpridas, embora isto tenha sido há muito tempo".



O capelão dos poloneses livres, comunica seu apelo

O capelão apelará para a ONU por uma Polônia livre

Em visita à redação do DIÁRIO CARIOCA, o cônego Jan Malinowski, capelão do Exército Polonês do Exílio, acompanhado pelo deputado federal Otávio Rocha, do Paraná, declarou que está pedindo ao Brasil, através da Organização das Nações Unidas, a libertação da Polónia, para um memorial a ser entregue à O. N. U.

O memorial em poder do cônego Jan Malinowski, que é um patético pedido de socorro à Organização das Nações Unidas em favor dos poloneses escravizados, declara textualmente a seguinte: "Faz justiça a nossa infeliz pátria, de devolver-lhe os direitos que lhe assistem".

O cônego acusa

O cônego Jan Malinowski revelou, como refutação aos termos veementes em que se assenta o memorial, que há presente na Polónia, 216 campos de concentração, onde milhares de trabalhadores, personalidades de alta cultura, nada menos de 13 bispos, bem como inúmeros sacerdotes, encontram-se sujeitos às condições de vida mais primitivas.

Segundo o cônego Jan Malinowski, nada menos de 5.407 padres seculares e 671 frades já foram assassinados nestes campos de concentração.

São Paulo adere

Mostrando ao repórter um livro em cuja página encontra-se registrado o apoio moral da quase totalidade dos governos sul-americanos, através dos seus parlamentos, na página referente ao Brasil, o mensageiro da Cruzada pela Liberdade da Polónia mostrou a declaração do governador de São Paulo, sr. Lucas Nogueira Garcez, que é do seguinte teor: "O Governo do Estado de São Paulo, sente-se feliz em interpretar a grande simpatia dos paulistas".

Pagamento do funcionalismo municipal

Terá início, no próximo dia 12, o pagamento do funcionalismo municipal, correspondente ao mês de dezembro vindouro. No pagamento, será incluído o abono Natal, de acordo com a Lei. Não haverá descontos em folha, excetuando a mensalidade do Montepio dos Empregados Municipais e a taxa referente ao Hospital do Servidor.

Naquele dia, será pago o funcionalismo componente do lote 1.

Mais 1.662 investigadores

Da mesma forma os investigadores, que compõem o D. F. S. P. de servidores extrajudiciais, classificados entre as referências de 22 a 24, e cujo quadro atual é composto de dois mil elementos, passarão, conforme o planejamento do chefe de Polícia, a serem aumentados em mais 1.662, assim como os comissários (de p. a O.), passarão dos 240 atuais para mais 108.

Os detectivos, que atualmente formam um quadro de 430 homens, serão aumentados em mais 108.

(Conclui na 9.ª página)

Maiores policiais

A primeira vista, ressalta do planejamento para a ampliação do quadro dos servidores do D. F. S. P., a preocupação de aumentar o número dos funcionários encarregados da vigilância da cidade e da maior eficiência da máquina policial.

Assim, o número atual de guardas-civis, na sua grande maioria classificados como extrajudiciais, passará para 2.050, será aumentado em cerca de quatro vezes o seu número, visto como o planejamento prevê serem urgentemente necessários mais

9.990 homens para esse tipo de policiamento.

Mais 1.662 investigadores

Da mesma forma os investigadores, que compõem o D. F. S. P. de servidores extrajudiciais, classificados entre as referências de 22 a 24, e cujo quadro atual é composto de dois mil elementos, passarão, conforme o planejamento do chefe de Polícia, a serem aumentados em mais 1.662, assim como os comissários (de p. a O.), passarão dos 240 atuais para mais 108.

Os detectivos, que atualmente formam um quadro de 430 homens, serão aumentados em mais 108.

(Conclui na 9.ª página)

Assistência médica

razão secundária para industriários

"De acordo com o regulamento do IAPI, a assistência médica é considerada como objetivo secundário e, por este motivo, o Instituto só tem praticado um serviço efetivo neste ramo no Rio de Janeiro e São Paulo", declarou o sr. Homero Sena, chefe do gabinete do presidente do IAPI.

"No entanto, acrescentou, já temos planos traçados para desenvolver um amplo serviço de medicina preventiva da tuberculose no interior".

Vários técnicos, em nossa visita ao IAPI, acorreram para dar-nos informações sobre os problemas da instituição. Declararam que é impossível um amplo serviço de assistência médica aos associados do interior, porquanto as delegacias dos Estados apresentam "deficit" e as despesas no Rio e em São Paulo são enormes, pois, além de atender aos associados, atendem as suas famílias.

Hospitais

O IAPI não dispõe de hospitais próprios, salvo um em Recife. Planos existem para construção de al-

O Brasil oferece a seus médicos farta clientela

Um médico para 2.550 habitantes, e a proporção que, segundo revela o censo de 1950, garante ao Brasil, por toda a vida, melhor clientela que qualquer médico de mundo poderia desear.

Regiões mais precárias

A proporção satisfatória, no entanto, é considerada pelos entendidos como sendo de um médico para cada mil habitantes, e que o Chile e a Argentina, levando em conta o "handicap" de um

território menor, conseguiram, inclusive, ultrapassar para melhor, apresentando as proporções de uma para 800 e 900 pessoas, respectivamente.

A proporção mais baixa, de médicos em relação ao número de habitantes, ocorre no Brasil, à Região Nordeste, onde a média é de um médico para cada 7.200 habitantes. Vem, a seguir, a região centro-oeste e a região norte, onde essa proporção é, respectivamente, de um médico para cada 4.500 mil e de um médico para cada 3.500 mil.

Já Estados, porém, em que a média demonstra uma precariedade alarmante, como no Maranhão, e no Piauí, onde há apenas um médico para cada 14 mil e 14.500 pessoas, respectivamente.

Demonstram também os dados do Serviço Nacional de Recenseamento, que dois terços dos médicos trabalham no município das capitais, o que determina, evidentemente, a precariedade e deficiência da assistência médica às populações rurais, onde, em média, há um médico para cada 6.500 pessoas.

Nas capitais, a proporção melhora dez vezes mais, isto é, aparece um médico para cada 1.600 habitantes.

Reparações no Ginásio

Clovis Monteiro

O sr. Mourão Filho, secretário de Educação, mandou abrir concorrência para as obras de reparações e instalações do prédio do Ginásio Municipal, Clovis Monteiro, na Avenida dos Democráticos, 271, em Bonfins.

A concorrência abrange, ainda, obras identicas no prédio da escola secundária, geral e técnica Visconde de Caldas, no Morro do Vinho, e no prédio do Ginásio do Bangu, na rua Coronel Tamarindo.

Irã ao Presidente

O cônego Jan Malinowski, declarou, finalmente, que deverá ser recebido pelo Presidente da República, a fim de que, como os demais chefes de Estado das Américas, se pronuncie sobre o movimento da Cruzada pela Liberdade da Polónia.

O capelão polaco irá também ao parlamento brasileiro apresentar a sua mensagem destinada à ONU.

Adverte a AMDF de que não terminou a luta pelo 1.082

A Associação Médica do Distrito Federal, constituída, com seus associados, pela vitória do projeto 1.082, na Câmara, advertindo-os, porém, de que essa foi apenas a primeira etapa vencida; para isso, ele ao Senado, onde a luta não será pequena. Outrossim, anunciou, que continuará a recolher o pronunciamento dos médicos, sobre se a greve deve ser incluída como um dos recursos de que, eventualmente, poderão

lançar mão, para alcançar a vitória final, das reivindicações.

Essa manifestação da A. M. D. F. foi feita em notas divulgadas ontem, para conhecimento de seus associados.

Apoio irrestrito

Por outro lado, a A. M. D. F. hipotecou solidariedade à atitude assumida (Conclui na 9.ª página)

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

O sr. Homero Sena, chefe do gabinete do IAPI, quando prestava declarações a nossa reportagem, sobre as dificuldades do Instituto em prestar assistência médica aos associados do interior

Diário Carioca

36 PAGINAS

RIO DE JANEIRO, 29 DE NOVEMBRO DE 1953

ENSINADO A RADIOGRAFAR



Promovido pelo Departamento de Raios-X da General Electric S. A., o professor Emile E. Gyss (que se vê em primeiro plano, ministrando uma aula), vem ensinando a médicos e técnicos, o uso perfeito das chapas radiográficas, para assegurar o máximo aproveitamento do filme e possibilitar melhor diagnóstico. O curso tem a duração de 18 horas, divididas em seis aulas de três horas cada uma, nele se matriculando cerca de 70 médicos e técnicos. O professor Gyss, já ministrou tal curso em 25 países das Américas, Europa e Ásia, sendo essa a primeira vez que ensina no Brasil.

L. Neves explica o 'déficit' do Orçamento de 1954

O "déficit" de um bilhão e seiscentos milhões de cruzeiros, do Orçamento da Prefeitura para 1954, ocorre em virtude das verbas destinadas às grandes obras públicas, nunca incluídas na Lei de Meios nos exercícios anteriores, declarou o líder da maioria na Câmara Municipal, sr. Levi Neves.

AS GRANDES VERBAS

A seguir, o sr. Levi Neves apontou essas grandes verbas: 400 milhões para o Metropolitano; 350 milhões para os túneis e pontes; 200 milhões para o desmonte do morro de Santo Antônio; 200 milhões para as avenidas Radial-Oeste, e de desapropriações já estão bastante adiantadas; Perimetral, ligando a Avenida Beira Mar com a Praça Mauá e a Avenida Presidente Vargas; outras verbas destinam-se aos planos de urbanização da cidade e melhoria do processo de serviço de policiamento noturno.

Dois mil guardas

O sr. Levi Neves informou, ainda, que o policiamento noturno seria melhorado consideravelmente com a nomeação de dois mil novos guardas. Para isso, contou o Orçamento da Câmara constantemente ocupado em atender. Declara-se, porém, pago do intenso esforço despendido porque o Orçamento foi aprovado.

Estradas e pavimentação

O líder da maioria declarou, ainda, que existem verbas, também, para a abertura de novas estradas de rodagem e pavimentação asfáltica das estradas atuais.

Sem dormir

O sr. Levi Neves, travando a batalha final do Orçamento, teve que passar a última noite sem dormir, trabalhando, ainda, todo o sábado sem qualquer descanso, sob a ação de medicamentos e com o médico da Câmara constantemente ocupado em atender. Declara-se, porém, pago do intenso esforço despendido porque o Orçamento foi aprovado.

Punições no escândalo dos caminhões-feira

O prefeito mandou construir o pedestal que será erguido em Copacabana, na Praça Garibaldi, para comemorar a grande central elétrica, que está sendo construída nas proximidades de Vitória.

O prefeito mandou construir o pedestal que será erguido em Copacabana, na Praça Garibaldi, para comemorar a grande central elétrica, que está sendo construída nas proximidades de Vitória.

O prefeito mandou construir o pedestal que será erguido em Copacabana, na Praça Garibaldi, para comemorar a grande central elétrica, que está sendo construída nas proximidades de Vitória.

O prefeito mandou construir o pedestal que será erguido em Copacabana, na Praça Garibaldi, para comemorar a grande central elétrica, que está sendo construída nas proximidades de Vitória.

O prefeito mandou construir o pedestal que será erguido em Copacabana, na Praça Garibaldi, para comemorar a grande central elétrica, que está sendo construída nas proximidades de Vitória.

O prefeito mandou construir o pedestal que será erguido em Copacabana, na Praça Garibaldi, para comemorar a grande central elétrica, que está sendo construída nas proximidades de Vitória.

O prefeito mandou construir o pedestal que será erguido em Copacabana, na Praça Garibaldi, para comemorar a grande central elétrica, que está sendo construída nas proximidades de Vitória.

O prefeito mandou construir o pedestal que será erguido em Copacabana, na Praça Garibaldi, para comemorar a grande central elétrica, que está sendo construída nas proximidades de Vitória.

O prefeito mandou construir o pedestal que será erguido em Copacabana, na Praça Garibaldi, para comemorar a grande central elétrica, que está sendo construída nas proximidades de Vitória.

O prefeito mandou construir o pedestal que será erguido em Copacabana, na Praça Garibaldi, para comemorar a grande central elétrica, que está sendo construída nas proximidades de Vitória.

O prefeito mandou construir o pedestal que será erguido em Copacabana, na Praça Garibaldi, para comemorar a grande central elétrica, que está sendo construída nas proximidades de Vitória.

O prefeito mandou construir o pedestal que será erguido em Copacabana, na Praça Garibaldi, para comemorar a grande central elétrica, que está sendo construída nas proximidades de Vitória.

Perto de dez mil guardas para a segurança no Rio

O chefe de Polícia, general Ancora, planeja o reajustamento do pessoal do Departamento Federal de Segurança Pública, para execução até 1964, a necessidade de um crédito de Cr\$ 534.198.310,00, que, no entanto, poderiam ser despendidos em cinco fôcos.

Segundo esse planejamento, o aumento necessário do quadro dos servidores do Departamento Federal de Segurança Pública é de caráter geral, devendo, no entanto, a maioria dos novos funcionários ser admitidos para as funções de guardas-civis, investigadores, detectivos, polícias especiais e comissários.

Maiores policiais

A primeira vista, ressalta do planejamento para a ampliação do quadro dos servidores do D. F. S. P., a preocupação de aumentar o número dos funcionários encarregados da vigilância da cidade e da maior eficiência da máquina policial.

Assim, o número atual de guardas-civis, na sua grande maioria classificados como extrajudiciais, passará para 2.050, será aumentado em cerca de quatro vezes o seu número, visto como o planejamento prevê serem urgentemente necessários mais

9.990 homens para esse tipo de policiamento.

Mais 1.662 investigadores

Da mesma forma os investigadores, que compõem o D. F. S. P. de servidores extrajudiciais, classificados entre as referências de 22 a 24, e cujo quadro atual é composto de dois mil elementos, passarão, conforme o planejamento do chefe de Polícia, a serem aumentados em mais 1.662, assim como os comissários (de p. a O.), passarão dos 240 atuais para mais 108.

Os detectivos, que atualmente formam um quadro de 430 homens, serão aumentados em mais 108.

(Conclui na 9.ª página)

Assistência médica

razão secundária para industriários

"De acordo com o regulamento do IAPI, a assistência médica é considerada como objetivo secundário e, por este motivo, o Instituto só tem praticado um serviço efetivo neste ramo no Rio de Janeiro e São Paulo", declarou o sr. Homero Sena, chefe do gabinete do presidente do IAPI.

"No entanto, acrescentou, já temos planos traçados para desenvolver um amplo serviço de medicina preventiva da tuberculose no interior".

Vários técnicos, em nossa visita ao IAPI, acorreram para dar-nos informações sobre os problemas da instituição. Declararam que é impossível um amplo serviço de assistência médica aos associados do interior, porquanto as delegacias dos Estados apresentam "deficit" e as despesas no Rio e em São Paulo são enormes, pois, além de atender aos associados, atendem as suas famílias.

Hospitais

O IAPI não dispõe de hospitais próprios, salvo um em Recife. Planos existem para construção de al-

ALEXANDRE J. FRANÇA DOS ANJOS

CIRURGIÃO-DENTISTA

Consultas Diárias — Exceto nos Sábados — De 10 às 12 horas e de 15 às 19 horas

A SEMANA INTERNACIONAL EM REVISTA

EE. UU.

UM FILME RUSSO

Escrevendo de Washington, o sr. James Reston, do "New York Times", revela que os russos produziram um dos mais venenosos filmes de propaganda antiamericana da história de sua indústria.

Chama-se o filme "Poeta Prateado" e está sendo exibido somente nos cinemas de Moscou e em nenhum outro do território soviético. Os corretores norte-americanos não tiveram permissão para transmitir coisa alguma sobre esse filme e, para melhor garantir a censura, nenhum jornal russo registra simples impressão a propósito do mesmo.

Reston diz, porém, que nem mesmo Goebbels criou maior devastação do temperamento americano do que esse trabalho, "que nos pinta", diz o jornalista, "em piores cores do que nesse caso Harry Dexter White, conseguindo a cada sequência apresentar as acusações que vêm sendo feitas aos Estados Unidos nos últimos anos".

Em resumo, a "trama dostoiévskiana", como a classifica o jornalista, conta como dois "trustes", um do norte e outro do sul dos Estados Unidos, tentam obter de um cientista chamado Steele a fórmula de uma arma mortífera: a poeira radioativa.

Grande parte dos elementos da "classe dominante" dos Estados Unidos, aparece, como na Rússia, de uniforme... Os dois "trustes" estão ansiosos por fabricar para o Governo americano essas armas, "de maneira a poderem participar nos planos de Washington no sentido da dominação do mundo".

A ação se desenrola numa pequena cidade do sul dos EE.UU. e o cientista, logo no começo da fita, descreve a um general americano e ao diretor sultista de uma companhia química as possibilidades de destruição da poeira radioativa.

Esses dois personagens logo se interessam pelas possibilidades de destruição da nova arma (poderia aniquilar em poucos instantes milhões de vidas), mas se preocupam por não ter ela ainda sido experimentada contra seres humanos. A princípio pensam em testá-la em alguns prisioneiros comunistas. Mas um deles afasta a ideia, dizendo que a Coréia é muito longe e que é melhor fazer a experiência ali mesmo na cidade.

Sempre mostrando que essa é a maneira americana de trabalhar, trabalhar com eficiência, procuram o governador (que o repórter, com malícia, diz ser "presumivelmente Byrnes, da Carolina do Sul) mas este lhes confessa, acanhado, que por motivos "estranhos", não há no momento condenados à morte nas prisões de seu Estado.

Partidários da paz

Resolvem então o problema à sua maneira: há um comício na localidade, que o filme deixa transparecer ser uma reunião de partidários da paz, protestando contra a política externa de Foster Dulles, e o comício é dissolvido "pelo clero americano, por um grupo de jovens fascistas e pela polícia", sobrando no fim a matéria-prima desejada para ambas experiências — a do filme antiamericano e a da nunca assás louvada inventividade soviética — sobram, revelamos: três jovens negros, partidários da paz...

O filme então ganha em "diabolismo", revela o repórter. O "trust" sultista tenta envolver os prisioneiros numa falsa acusação de estupro. A Klu Klux Klan quase rouba ao cientista as preciosas cobaias para suas experiências (tentando linchá-las, mas a polícia está vigilante e os negros são, finalmente, entregues ao laboratório).

A seguir, há ainda muitas peripécias, "todas extremamente malévolas", diz o repórter, como a morte horrível

do filho do cientista vitimado casualmente pela "poeira prateada" e a conversão ao fascismo de um personagem que entra em contato com um coronel nazista.

Para completar o quadro figura também no filme um outro personagem — um "gangster" que se fez padre — e que diz ter atraído Cristo à uma "sessão", onde este lhe dissera "que abençoara os exércitos norte-americanos para torná-los invulneráveis". O filme termina com a libertação dos três negros por um grupo de "partidários da paz" que fazem ver ao cientista e demais comparsas do outro "campo" que, eventualmente, eles terão de ser apresentados perante "um tribunal do povo".

Se nos demos ao trabalho de resumir o enredo, os episódios e figuras principais desse filme cujos autores são os primeiros a se envergonhar é porque ele é tão monstruosamente ruim e inverídico que somente uma audiência de criaturas de sensibilidade completamente embotada poderia dar-lhe crédito.

E quem melhor sabe disso são com certeza os próprios russos, que jamais ousariam fazer existir tal "obra de arte" em país livre, pois os Estados Unidos, por mais que os queira enxovalhar a propaganda comunista, por mais que os fira a história "mocar-thysta" e a inépcia republicana, é um país aberto aos olhos de qualquer estrangeiro que o visite.

A Rússia falta autoridade moral para fazer críticas à vida de qualquer povo livre. A Cortina de Ferro não é apenas um rótulo bem achado por Mr. Churchill para o novo império povoado por escravos que não têm direito a um passeio para sair do país ao menos a passeio, que podem dar, sim, mas para o outro mundo, se os encontrarem as balas dos guardas quando fugitivos, procuram cruzar legalmente a fronteira. A Cortina de Ferro é a prisão totalitária modelo. Por que não abre a Rússia as suas fronteiras para que se veja a "liberdade" como funciona lá dentro, transformada em "habeeas-corpus" em "habeeas-cadaver"? Para que os próprios russos, às centenas de milhares, aos milhões, venham contar cá fora a história da construção do "socialismo" com o alicerce de fome, perseguições, medo e o puro e simples assassinato em massa que assinala a execução dos primeiros planos quinquenais e o estabelecimento da agricultura em bases coletivas. Aqui, deste outro lado, se tudo não anda bem, se há injustiças, aqui está lado onde também ainda se encontram os Estados Unidos, tem-se pelo menos o direito de defender a liberdade. Um direito que, aliás, é mais do que isto: é um dever.

Inglaterra

A SITUAÇÃO INTERNA NA RÚSSIA

Escrevendo de Londres, o sr. Drew Middleton, veterano correspondente do "New York Times", transmite pertinentes informações sobre a situação interna na União Soviética, segundo as quais o Exército russo, na pessoa de alguns dos seus marechais, estaria exercendo cada vez maior influência na direção da política russa "concentrada no esforço para ultrapassar a liderança técnica e industrial do Ocidente".

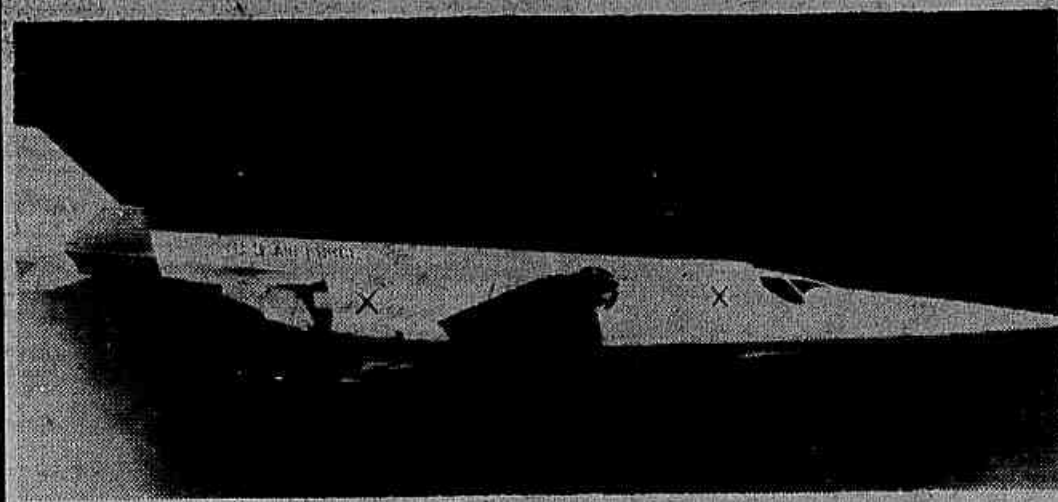
Outra preocupação do Exército seria a consolidação, no terreno econômico e militar, da aliança política sino-russa.

Em seu artigo diz o sr. Middleton que, nas últimas duas semanas, têm chegado a Londres uma série de informações procedentes da Rússia e dos países satélites. Essas informações são tanto de caráter oficial como não oficial e quase todas giram em torno de importantes ocorrências dentro da União Soviética.

Tempo de perigos

"Se essas informações são corretas — e parece que elas são mais

O "Punhal Voador"



Este é o "Punhal Voador", tecnicamente conhecido por "X-3", que a Força Aérea dos EE.UU. vinha mantendo em segredo. Construído pela "Douglas" para a aviação naval norte-americana, destina-se a velocidades de mais de 3.000 quilômetros por hora, em altitudes extremas. (Foto UP-DC)

dignas de confiança do que a maioria dos relatos provenientes da União Soviética, então o mundo ocidental se defronta, na opinião dos peritos, com um período em que o perigo a longo prazo, do poder militar russo é maior, embora os perigos abertos e imediatos sejam menores", escreve Middleton.

"Esses relatórios", continua ele, "começam por frisar a mudança de relações que ocorreu entre o Exército e os outros dois pilares do estado comunista — o partido e os serviços de segurança".

A nova aliança

"Uma aliança entre o Primeiro Ministro Malenkov, líder do partido comunista, e os líderes do Exército resultou na derrubada e prisão de Beria, que controlava as forças de segurança. Como consequência, o Exército assumiu uma posição muito mais importante do que a que desfrutava sob a ditadura de Stalin, e as forças de segurança, agora sob a direção de Sergio Kruglov, foram relegadas a uma posição menos decisiva".

"No momento, o Marechal Georgi K. Jukov, que num dos relatórios é substituído pelo Marechal Nikolai A. Bulganin, um velho instrumento do partido, como o verdadeiro poder no Ministério da Defesa, do qual Bulganin é o titular".

Desprezado por Stalin

O Marechal Jukov, que comandou a frente soviética central, na Segunda Guerra Mundial, antes de ser transferido por Stalin para um posto relativamente de pouca importância, é, segundo os relatórios, extremamente popular em toda a União Soviética. Um informante acredita que o Marechal Jukov está usando essa popularidade para impor ao Governo as opiniões "realistas" do alto comando a respeito das relações com o Ocidente.

"Essas opiniões se baseiam na presunção de que não mais existe na Europa Ocidental seja uma situação política revolucionária capaz de ser explorada pelos comunistas locais ou uma situação militar favorável à agressão da Alemanha Oriental pelo Exército Vermelho".

Progressos do Ocidente

"Essa suposição, diz-se em Londres, é de fato um tributo ao Ocidente e especialmente à política dos Estados Unidos, que gradualmente fortalecem as hostes anticomunistas na Europa Ocidental, assim como Organização do Tratado do Norte do Atlântico (NATO), que, nas palavras de um alto funcionário, fechou as portas às aventuras militares russas no "Ocidente".

E prosseguem as informações: "O Marechal Jukov e outros líderes do

alto comando parecem ter aceito esse argumento e partem dele para elaborar sua própria política para a União Soviética".

Stato quo

"Esta contemplaria a manutenção da atual situação na Europa Ocidental. A União Soviética não atrou-xaria a sua garra de nenhum dos países satélites e procuraria fazer o máximo para estreitar os laços políticos, econômicos e culturais entre essas nações e Moscou".

"Por outro lado, nem o Governo russo nem os de quaisquer desses estados se empenhariam em ação aberta que envolvesse o risco de guerra imediata".

"Por trás dos estados de sua periferia, a Rússia, na opinião dos comandantes do Exército, deveria desenvolver o máximo de suas energias a conquista de melhorias técnicas e industriais".

Alianças internas

"Há alguns indícios que sugerem que os líderes militares uniram suas forças aos líderes da indústria pesada russa".

"Consta que o alto comando sente que Stalin, durante os últimos anos de sua vida, recebia informações completamente incorretas sobre o conjunto do poder econômico soviético. Ao que se diz, isto encorajou a assumir riscos tais como o do bloqueio de Berlim, que, à luz do que é agora conhecido sobre o estado da agricultura russa, foi um risco suicida".

"Jukov e outros líderes do Exército que estiveram em contato com os Exércitos ocidentais durante a segunda guerra mundial compreendem a inferioridade da União Soviética em relação à indústria pesada ocidental, a inferioridade em matéria de técnicos, comunicações e, especialmente, de estradas de ferro".

Aliança com a China

"Essa inferioridade deve ser ajustada, mesmo que isto leve uma década ou mais, é o que argumentam os líderes militares".

"Enquanto a União Soviética luta para aumentar a eficiência de suas bases industriais, o alto comando espera ver reforçada a aliança com a China".

"A despeito da ajuda militar soviética à Coréia, acredita-se que os generais não estão satisfeitos agora com a coordenação entre os exércitos comunistas chineses e o russo, as duas maiores forças militares terrestres do mundo".

"Mas nesse terreno acredita-se que o alto comando está pensando mais em termos da construção de estradas estratégicas, bases aéreas e manutenção

garantir que a história não se repita, com o sacrifício, no correr da luta, da cabeça dos perdedores, que tanto podem ser Molotov, Malenkov, Kurchichev ou Jukov.

Bastante interessante é a notícia do reforçamento da aliança econômica e militar com a China, e o seu uso, o uso do restabelecimento do comércio desse país com o mundo livre como um "meio de criar uma atmosfera de complacência na aliança ocidental".

A ser verdadeira essa notícia, isso significaria: 1.º) que a Rússia se estaria sentindo completamente segura da consolidação do regime chinês, que assim poderia começar a ter contatos impuros com o mundo capitalista, sem o risco de se infectar de "hitismo"; e 2.º) que estaria disposta a utilizar o seu trunfo mais forte na luta mundial de mercados, abrindo a China ao comércio internacional em troca de concessões, da qual a maior seria o restabelecimento de intercâmbio comercial mais amplo com a Europa Ocidental.

Como a ofensiva comercial soviética de que tanto se vem falando é apenas uma ofensiva política (que, eventualmente, pode resultar em "dumping" soviético com petróleo da Rumania ou da Austrália e outras coisas que possa surripiar aos seus satélites, ou no "dumping", na Europa, com ouro extraído por trabalho escravo), as novas disposições soviéticas com respeito à China, se verdadeiras, são trejeitos de barregã para atrair a Inglaterra e irritar (tentando) os Estados Unidos. A Rússia joga com o mercado mundial dividido, enquanto importa, mantendo a Argentina porque não dispõe desse produto para elevar o nível de vida das massas "em dois ou três anos", como promete Malenkov...

Partido e Exército

As informações a respeito das ondulações da política russa em torno do problema da sucessão de Stalin são de todo viáveis e uma poderosa indicação nesse sentido é o fato que os discursos de comemoração da passagem de mais um aniversário da revolução russa, em 7 de novembro, foram pronunciados por militares, precisamente por Vorochilov e Bulganin, o primeiro dos quais tem como um dos seus maiores títulos, além do presidente do Supremo Soviet, o de ter sido companheiro de Stalin em copiosas libações de vodka, enquanto o segundo — simples marechal do partido, que sempre desempenhou dentro do Exército o papel de agente do "aparelho", não tem grandes chances na batalha da sucessão, aliás não a têm nenhum dos dois pelas suas origens, pelo fato de que, apesar de medíocres, procedem do velho bolchevismo.

O velho conhecedor dos bastidores da política russa que é Tito apontou logo depois da morte de Stalin o papel que caberia ao Exército na sucessão, e pôs em destaque para futuros acontecimentos o nome de Jukov. Mas estamos apenas há dez meses da morte do ditador, com o vácuo que ela deixou, e convém não esquecer que quando da morte de Lenine ninguém ocupou apressadamente o seu trono vazio.

Stalin levou anos cozinhando, em pacientes maquinações, as suas vinganças e expurgos, a partir de 1924, governando com uma "troika" contra o resto do partido, lançando outra "troika" contra a primeira, para só poder afastar Trotsky, o principal opositor, em 1927 ou 1928, quando o expulso do país, e sua obra de completo domínio do partido só foi corada de pleno êxito com o banho de sangue da depuração de 1934-37. A sucessão de Lenine foi, assim, uma luta de muitos anos e ninguém pode

de 50 por cento", numa época em que os artigos de todas as espécies se acumulam nas estações à espera de transporte.

"Há muita gente", declarou Matern, "que não aprende a lição do passado e que não está de acordo com nossa política... Há um movimento clandestino fascista e um social-democrata que estão trabalhando juntos contra a economia nacional".

Na discussão que se seguiu ao discurso de Matern, um capitão confessou que constantemente estava achando "areia no óleo" e que as locomotivas que haviam reparado eram de volvidas regularmente como "impressáveis" dentro de pouco tempo.

"Um obstáculo sério", para qualquer melhoria das oficinas de reparações de Halle, disse "Neues Deutschland", era o "descuido criminoso que existia nessa grande empresa". A organização do Partido Bolchevista de Halle, a qual "se contentava em nomear um novo secretário do Partido para as oficinas de reparações de tempo a tempo, e depois esquecia a empresa por completo" — apesar de ser "um dos centros do movimento fascista de 17 de junho".

Rússia

CUSTO DE PRODUÇÃO

Os recentes artigos da imprensa russa insistem na necessidade de reduzir o custo da produção. O "Izvestia" queixou-se de que havia "muitas empresas improdutivas" que não observavam as instruções governamentais de diminuir o custo e aumentar a produção. Declarou que em 1953 "empresas industriais improdutivas" tiveram o prejuízo de 10 a 16 milhões de rublos.

Dois dias mais tarde o "Pravda" reprovoou as organizações industriais do Partido, de que desempenham apenas papel superficial e não melhoram a administração. "Não se pode considerar como normal o fato de que nossas organizações do Partido não tenham a menor ideia sobre o custo da produção e como o reduzir. O custo de uma tonelada de carvão nas minas do Monopólio Kizel-Ugol (Urais Ocidentais) é muitos vezes mais alto do que o previsto no plano. Apesar de tudo isso ser mencionado com frequência na Comissão do Partido, de Kizel, nada se faz para aumentar a produtividade. A nova técnica de trabalho é aplicada de modo pouco satisfatório e o método de produção cíclica não foi ainda introduzido".

Também tem havido dificuldades nos distritos rurais, "particularmente nas estações de máquinas-tratores onde os membros principais estão sabotando o trabalho das cooperativas agrícolas", e onde existia uma "grande divisão" entre os chefes da estação, a organização do Partido e os trabalhadores... Uma irradiação de Berlim Oriental confirmou isto e disse ainda que "relatórios sobre incêndios no campo estão chegando em número assustador".

Hermann Matern, membro do Politburo, falou com clareza ao denunciar os "inimigos do país", a quem se permitia trabalhar "sem obstáculos" nas oficinas de reparações ferroviárias de Halle. Nessas oficinas o plano de produção foi cumprido e "menos

Bermudas - Nações Unidas - Casa Branca



Acertando detalhes para o próximo encontro dos Três Grandes Ocidentais — Eisenhower, Churchill e Laniel — na primeira semana de dezembro, funcionários anglo-americanos, reúnem-se nas Bermudas, local da conferência. São eles, da esquerda para a direita: Jim Hagerty, secretário de imprensa da Casa Branca; J. Kitchen, do Departamento de Estado norte-americano; Mr. Bonham, do "Foreign Office" britânico e R. B. Streeper, conselheiro geral dos EE.UU. nas Bermudas. — Na foto central vemos (da esq. para a dir.) Andrei Vishinsky, delegado soviético; Osten Unden, Ministro do Exterior da Suécia e a sra. Pandit, presidente da Assembleia Geral das NN.UU., estes com os observadores, durante a sessão inicial da questão de Trieste no Conselho de Segurança. — No clichê da direita, Mammie Eisenhower cumprimenta a esposa do Presidente de Cuba, sra. Martha de Batista, depois que esta a agraciou com a insígnia da Grande Cruz de Honra e Mérito da Cruz Vermelha cubana. — (Fotos INP—DC)

Carta a Magali

Augusto Meyer

Querida Magali.

Muito obrigado pelas duas primeiras séries. Ao ler muitas vezes Alberto de Oliveira, com as pausas necessárias e de quando em quando algum tropeço de hesitação e análise, sempre me surpreendeu o momento de quase transfiguração e renovação que se manifesta a contar dos últimos poemas de "Terra Natal". Suportamos com paciência o "Livro de Ema" e "Alma Livre", na edição de 1912, melhorada, mas de revisão bastante errada. Já então ensaia o poeta as asas, para os poemas de longo voo.

Deixamos de lado "Visão", apesar de uma estrofe inicial que muito comove os analistas da nossa literatura, inclusive esse fino degustador de vinhos, Manuel Bandeira. Dê-se quando muito um sorriso, um aceno de reconhecimento à famosa "Taça de Coral", onde ressurge o burilado de "Vaso Grego" e "Sírinx". Como neclatista, o caudaloso "Parábola", com suas noventa e quatro quadras de empolado alexandrino? Já o verso inicial, que pertence à família dos alexandrinos topônimos, é de arrepiar carreira:

"Da terra da Bocaina até São João da Barra..."

Nos meus tempos de estudante, ouvi-o não sei quantas vezes da boca de um colega de um colega:

"Da terra da Bocaina até São João da Barra..."

E aquela Bocaina, dentro daquele bôca, pareciam-me agressivamente

Ouço também dizer que a brava Onça malhada, se te avista, Da mata em flor Sai, e agachada sobre a crista Das pedras onde as unhas crava, Uiva de amor.

Não vamos agora falar de complicadas metamorfoses estranhas, de "enjambements" que transformam em dodecassílabo o octossílabo.

Ouço também dizer que a brava onça malhada...

Não; vamos apenas invejar um pouco o êxtase lunar do poeta feliz, que nem de longe sonhava com a nossa prática lua de hoje, escala e pouso de voo na exploração dos intermédios.

Recebi também, pelo mesmo portador, o trabalho do sr. C. Tavares Bastos. "Dante e outros poetas italianos na interpretação brasileira", contribuição que me pareceu muito útil e oportuna. Se é possível isso, o volume abriu-se por si mesmo naquele soneto que me persegue: *Tanto gentil e tanto onesta parei*... primeiro tema de exemplificação no meu curso de Teoria da Literatura. Pois, querida Magali, lá vem, como sempre, em duas as traduções, o inevitável "lábilo" ou "lábios", traduzindo "labbia", como aliás na própria versão do nosso grande mestre, Danião Alonso. Pior ainda, o texto não reproduz a lição considerada definitiva, e adotada pela Società Danteica, que é a de Michele Barbieri: *veze de "labbia"* (semblante, face, aspecto, ou mesmo, toda a parte superior do corpo humano, a contar da cintura) aparece: "labbia". Parece-me lamentável, numa obra que apresenta um esforço honesto, com boa biografia e índice de tradutores, essa transcrição diferente pelas questões fundamentais de colação de textos e estabelecimento da versão autorizada. Quanto ao erro da tradução do arcaísmo "labbia", de tal modo se repete, que o melhor é aceitá-lo com espírito esportivo e alma leve, pois já passou em julgamento. Este erro é primo-irmão de tantos outros, que correm mundo, com ares clássicas nas traduções consagradas. Pois o grande Goethe não traduziu, na famosa ode de Manzoni, "valli" por "vales" (i percossi validurchwimmel-Taler) quando se trata, — e o contexto, e a forma do plural claramente o revelam, — de "vales", ou melhor, "franchises". O afanoso Rodrigues Marian queriam pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu

em cima do *Quixote* pestanas e morreu



MAR DE SARGAÇOS

AUGUSTO FREDERICO SCHMIDT

MAR DE SARGAÇOS,
DE ESCUROS VEIOS
E CAMINHOS DE SOMBRA

NAS TUAS REGIÕES NUAS
ASAS DE PASSAROS
CRUZAM OS CÉUS PEJADOS;

MAS ONDE ESTÃO AS ROSAS
DE OUTRAS TERRAS,
COM SEUS VELHOS SORRISOS?

ONDE ESTÃO AS LEVES AMOROSAS
COM SEUS VESTIDOS ROSEOS
E OS ÚMIDOS CABELOS?

MAR DE SARGAÇOS,
TEUS BRAÇOS VERDE-NEGROS
ENTRE OS GELADOS SILÊNCIOS
NÃO ENLAÇAM A NINGUEM...

MAS ONDE ESTÁ O SONO,
O SONO DOS PASTORES
E DOS MANSOS REBANHOS
REPOUSADOS NA RELVA?

MAR DE SARGAÇOS, MAR SUJO E TUMIDO
POR ONDE VOU

— NO FUNDO DE TUAS ÁGUAS
TAMBÉM HÁ SILÊNCIO E PAZ,
UMA OUTRA PAZ E UM SILÊNCIO OUTRO.

NOS CÍRCULOS GRAVES
HÁ NO ENTANTO O AMOR DOS PEIXES,
O FRANCO E GELIDO AMOR
DOS PEIXES CRIANDO, NAS TREVAS,
NOS ABISMOS, NOS FRIOS DOMÍNIOS,
O MISTÉRIO DA VIDA!

NO TEU SEIO, MAR
DE SARGAÇOS, MESMO
NO TEU SEIO LÚRIDO
A LUTA PROSEGUE
— CONTRA A MORTE, A LUTA
CRIADORA VINGA
ASSIM COMO NOS CAMPOS ANTIGOS,
ASSIM COMO NOS SUAVES JARDINS
ONDE ABOTOAM ROSAS SORRIDENTES,
ONDE OS REBANHOS DORMEM ACALMADOS,
ONDE TODO REDIME O DOLOROSO EXISTIR.

NAS REGIÕES SEM PERDÃO, NOS GESTOS FRIOS,
NOS GRANDES VOOS SILÊNCIOSOS, NOS CÉUS
DENSOS,
HÁ SEMPRE AMOR — O AMOR QUE ARREPIA
O SONO DOS PEIXES, O AMOR QUE EMBALA
AS INFÂNCIAS FRÁGEIS ... INFÂNCIAS DOS SÉRES
MAIS INDIFFERENTES, OS MAIS INSENSÍVEIS
DOS QUE A MÃO DE DEUS COLOCOU NA TERRA
OU FEZ PARA OS ARES OU PARA AS ÁGUAS,
MESMO AS TUAS ÁGUAS. MAR!

A visita

Conto de Samuel Rawet

Seus olhos ergueram-se no espanto. As mãos cruzadas no regaço. O vestido de algodão branco, que ontem mesmo lavara e passara, completava a serenidade de sua figura no banco do pátio, serenidade de quem nada espera. A seu redor belos nas companheiras de reclusão, que ora afagavam a cabeça de algum menino, ora mergulhavam o pranto alegre em algum seio ressecado. Moles os galhos das amendoeiras sem azenos no mormaço. As telhas de amianto sombreavam os bancos, onde duas vezes na semana vinham sentar-se.

Ficava vendo o rebó do prédio contravindo aqui e ali. Acompanhava em algum ponto uma ou outra fissura ondulando no paredão. E agora o espanto. Tinha à sua frente, no rosto nenhum traço particular que lhe movesse a memória. E chamara-a pelo nome. O hábito lhe percorrer o traje. Modesto, também. Não pôde evitar a mão que se lhe estendia e a ternura do aperto. O corpo recém-banhado tremeu, quando, ao sentar-se, as costas se colaram. Pousou a vista na fissura novamente. Pediu-lhe, quem quer que fosse, que nada dissesse por enquanto. Recolheu o previdio após o assassinio, ninguém mais a procurara. Da mãe há muito não tinha notícias. Quando largou a cidade mineira com o primeiro homem, rompera tudo. Depois a engrenagem a colhera. Mesmo com dinheiro, faltou-lhe coragem de noticiar à mãe. Chorava, ainda, as noites, quando pensava que o retrato nos jornais chegaria-lhe às mãos. Chorava ainda mais, porque solitária e reclusa, pôde melhor compreender o peso de uma grade, de um portão fechado, de um guarda passando suas sombras ao longo do corredor. Quantas vezes, no início, sentara no mesmo banco, olhos fixos no portão que liga o corredor ao pátio, à espera de não sabia quem. As companheiras, talvez. Não, a essas não o exigiria. Os dias de visita não coincidiriam com os de folga. Juliana à sua frente (matara o amante e o filho, recostava a cabeça nos ombros do velho pobre e enrugado, perguntando pelos irmãos. Sentiu uma frouxidão interna, ausência de esperanças. Pensou mesmo que o homem em seu lado recebera dela a jura de amor eterno em algum quarto. Talvez vissem juntos algum tempo. Sem mover o rosto, com o canto dos olhos, procurou associar-lhe o perfil a algum outro que lhe boiasse na memória. Indistinto. Foram tantos. Refletindo, concluiu pela impossibilidade. Faces. Nos últimos dias fixa tudo para confundir-las, para fugir ao mecanismo a que o salão do subsolo a obrigava. Distinguir faces. Arrastada, quando na limitação da pista das der às três ou às quatro, recebendo o cartão gravando a face, e depois de picotado, procurava encerrando um ciclo, para interminavelmente principiar outro. Quando em descanso, esperando na poltrona, rodava com os olhos as mesas na visão de conjunto. Sucessão grotesca. No fundo ria-se, da estupefação. Tristeza. Na outra ala a companheira que nada conseguia. Alguém da iria embora, já que os homens não a procuravam.

Restava-lhe, às vezes, a face do pai, dura, encardida. A face do pai morto quando tinha quinze anos. Nunca o viu sair, pelas manhãs, antes das cinco, engarrafado, e emburalhado o alívio para o plantio. A tardinha, suado, não trazia nenhuma ternura para ela ou os irmãos. Tornava banho e a ele estirava-se na varanda, ou tomar cachaca, ou conservar a grade do galinheiro sempre arrebatada. As fissuras e a queda do rebóco despertaram-lhe as cenas da casa, do quintal, do pequeno cercado onde ia jogar restos ao porco na engorda. Os pés descalços afundavam no capim, ou na terra batida da cozinha, onde enxugava a louça que a mãe-lhe levava. Era a mais velha. O trabalho arrasava-a todos os dias, e ao dormir quase não tinha tempo para os sonhos. Sabia, no fundo, que restaria muito pouco tempo. A presença seca do pai, a figura muda da mãe, recolhida ao trabalho qual máquina, ou tirando funiaça do cachinho, à noite, no canto da sala, feriam-na hoje com um sentimento que não explicava. Acompanhou com melancolia o casamento sucessivo das amigas mais velhas, e com tristeza as viu transformadas, após o primeiro parto, em figuras iguais à mãe ressecada, sem idade. Repugnava a perspectiva de se repetir como elas. Quando na visita, no pequeno barracão improvisado em cinema, afundava feliz na dura cadeira, e transferia a si as emoções da tela. De volta, o cinema era aos domingos, e aos domingos à tarde nada havia a fazer, sofria com a visão da casa, dos irmãos sujos, (os mais novos sem calças), da mãe em eterna nudez com o cachinho. Pediu-lhe para ir buscar fumo na tenda. Para ir contrava então o pai com o cotovelo fucado no mármore da mesa discutindo num grupo. A saída sentia os olhares dos homens despidos, dançando com os olhos em seu jogo de ancas precoces. Sentia nojo. Seguindo a terra batida que fazia de estrada, inundava-a, às vezes, e arrastava para as moitas. Eram tantas as histórias contadas, e com mais novas. Só esboçava um sorriso afastando o temer, quando vislumbra num céu azulado faixas irisadas de um poente. Voltava ao barracão que fazia de cinema, à cadeira dura, e se recolhia no sonho de um pequeno retângulo onde tão diferente era a vida.

Intuíu que o homem a devia estar olhando, de lado. De fato, os olhos se encontraram, e o dele era simples, desinteressado, como há muito não via. Ficava ali, paralisado, como quem não espera, também. Pensou em falar-lhe, mas teve medo de interromper o silêncio que a mergulhava em recordações. Ele nada parecia exigir. Como se lhe bastasse a presença a seu lado. Por instantes sentiu-se feliz. Olhou em redor como quem chamando as outras reclusas. Tive vontade de arilar, vontade de moxar, que também tinha visões, que aquela tarde no pátio não era como as outras. Solitária. Respirando um pouco e voltando triste as visitas que não eram para ela. Ficou de novo. Não. Nenhuma imagem no cérebro. Nada que recordasse a sua presença, mesmo efêmera, em sua vida. Lembrou-se do outro, a quem se entregara e que a levava para a cidade e que, feita, fez o que todos faziam, sumiu. Não. O outro desajou a que era inocente, tocada, este que poderia querer. Por certo conhecia-a. Chamara-a pelo nome. Descobria-a no presidio, longe do centro, e viera procurá-la. Não andaria atrás de quem se entregava tanto e tão facilmente. Imaginou, por instantes, um fluxo de ternura vindo de seu corpo. De ternura que até hoje não conhecia, e da qual já havia desistido. O outro? Um homem simplesmente. Não lhe guardava mais o nome. Quando se lembrava quando se sentiu só. Nem o odiava mesmo se sentiu só. Jamais se arrependeu do gesto. Se lhe vinham cenas da casa, às vezes, como hoje, mas eram apenas de memórias. Produto mais da melancolia, e do não afetivo que, mesmo querendo, jamais perderia. Sabia sua condição marginal de agora equivalente, no fundo, à que levava antes, ou a que levava, ressequida, roída pelos partos e o trabalho. Há muito não pensava no futuro. Dos vinte anos que levava presa nem um se havia passado. Depois? Cedo demais para pensar.

Purou com os olhos de novo no paredão. Por ele percebera que entredes. As sombras do telhado e das árvores que contrastavam com sua brancura fundiam-se em uma só massa cinzenta. Nem percebera que o ruído no pátio diminuía, e que as visitas já escasseavam. Mais um pouco e soaria a sineta, tão funesta para as outras. Indiferente, para ela, todos os dias, menos hoje. Esboçou algumas frases, e chocou-se com a visão de que estava tratando com se o conhecesse. Nos últimos anos acostumara-se tratar os homens como eternos conhecidos. Perdera a reserva. Verificou que não agia mal. A sineta. Ergueram-se e o aperto do metal parecia perdido o tom convencional. Como que se revalorizara. Ao acenar a despedida restava-lhe a vaga certeza de tê-lo encontrado algum dia no salão de danças. Uma simples ternura. Havia a promessa vaga de um provável retorno. Mas não era essencial.

Foi a última a deixar o pátio, e a última a olhar os galhos das amendoeiras fundando em sombras. No intimo nenhuma esperança. Pôde medir fragmento o significado da visita. Ficou satisfeita. O crime praticado, um homem morto, nem mais pesadelo era. Um fato acontecido. Ao dobrar o corredor, antes de correr a porta engradada, trazia um misto de agitação e placidez. Refundindo a face dura e encardida do pai, e a nudez da mãe, seca, experimentando num instante do que já considerava perdido. Sentada no catre, imaginava os últimos instantes de um dia que a redescobriria para a vida. E lembrou a terra batida que servia de estrada e num céu azulado faixas irisadas de um poente.

DE TÔDA PARTE

"Jornal de Letras" com memórias de Oswald de Andrade

O novo número do "Jornal de Letras", lançado quinta-feira última, inicia a publicação das "Memórias" de Oswald de Andrade, o que só por si justificaria todo o número. Divulga-se também agora o resultado do concurso aberto pelo jornal dos irmãos Conté para o Prêmio Lúcia Amélia Gueiros, que foi conferido a uma poesia de Lúcia Teixeira. A comissão julgadora foi composta de Manuel Bandeira, Aurélio Buarque de Holanda e Luís Santa Cruz, o que aumenta a importância do prêmio.

Na primeira página também uma reportagem de Brilo Broca o Salões Parados.

Parada Graciliano Ramos

A Câmara Municipal de Caxias aprovou um requerimento do vereador Francisco Gonçalves de Moura recomendando se oficiasse ao IBGE e ao ministro da Viação sugerindo-lhes a mudança da denominação da atual Parada Angélica, para Parada Graciliano Ramos.

Nova seção literária

A "Revista da Semana", em sua nova fase dirigida por Joel Silveira, lançou uma nova seção literária. São duas páginas de crônicas e notícias, tudo escrito pelo poeta mineiro Helio Pellegrino, também jornalista.

O conto em Cuba

STEFAN BACIU

Apesar de ser a nova literatura cubana — uma das mais ricas e interessantes — pouco se sabe sobre ela, alem-fronteiras. A poesia é ainda um tanto conhecida, graças aos poetas afro-cubanos, que, pela sua musicalidade criaram nova espécie de lírica, cujas fronteiras com a música ainda não foram delimitadas. O grupo Guillermo-Bellaguarda-Pedroza é a única coisa da literatura cubana, da qual se pode dizer que é razoavelmente conhecida. O resto fica na sombra. O conto foi gênero bastante cultivado na literatura colonial cubana, mas os autores que começaram a escrever contos no século XIX, aproximaram-se do mundo novelesco, sem poder tirar as linhas de um gênero definido e independente. Apenas com a literatura republicana, o conto cubano ganha novo conteúdo, situando-se num plano próprio, e somente nesta época surgem os primeiros contistas cujos nomes podem ser lembrados como contribuições que vale como contistas: José Martí, Ramón de Palma e Esteban Borrero Echevarria.

Durante muito tempo, o conto cubano ficou envolvido numa "grande opacidade", conforme afirma, com muita razão, o historiador literário Salvador Bueno, e ainda no começo deste século escreviam-se contos em Cuba, uniformes os moldes ortodoxos do realismo espanhol ou do naturalismo francês, sendo os mais típicos representantes desta corrente os escritores Miguel de Carrón e Carlos Loveira.

A primeira geração republicana começou a esboçar um conto mais próximo do seu verdadeiro conceito, mas ainda se sentia a forte influência de Guy de Maupassant. Eça de Queiroz e Anatole France, que — afinal das contas — não significam exceção, pois em toda América esses mestres foram, por muito tempo, considerados como última palavra no mundo das letras, até numa época em que outros horizontes apareceram na vida dos povos americanos.

Em redor da revista "Cuba Contemporânea" (1913-1927), agruparam-se os mais importantes escritores da época, sendo entre eles alguns contistas de valor, como por exemplo Armando Leyva, Alonso Hernández Catá ou Jesús Castellanos. Pouco a pouco, começaram a sentir-se outras influências, mas sempre de fora, enquanto que a voz da terra cubana e do próprio povo ficavam desconhecidas. Parecia que o mundo de um Maxim Gorki era mais importante para os escritores cubanos do que os acontecimentos que agitavam a sua própria vida nacional.

Nesta hora surge a voz da "gente pobre", e os que nos contos de Carlos Fernández Cabrera, Gerardo del Valle e Marcello Salinas ouvem-se uma voz nova e aparece o acento social, que depois veio se desenvolvendo cada vez mais. Luis Rodríguez é, deste ponto de vista, o mais importante autor, pois em seus contos encontra-se toda vida rural da ilha, com seus tipos pitorescos e característicos. Os autores que surgem depois, seguem por bastante tempo o caminho de Felipe Rodríguez, caracterizando-se por uma grande riqueza folclórica e por uma observação de caráter que se sociológico da vida rural, com seus tipos e seus defeitos.

Apenas a geração que surge entre as duas guerras mundiais cria um equilíbrio entre o conteúdo nacional e o acento internacional, realizando o conto cubano no seu verdadeiro sentido. A obra de um Enrique Serpa ou Carlos Montenegro é, neste sentido, de grande importância, pois um mundo desconhecido aparece na literatura americana, graças a um estilo próprio e vigoroso. Enquanto que uma escultura sobre a vida do negro, a discriminação racial ou simplesmente sobre a vida do campo, outros, entre os quais pode ser destacado o poeta Ramón Quirós, voltam-se para as tradições seculares da África, ou as tradições seculares da América, ou as na obra do grupo dos poetas mencionados. Alguns mulheres cujos contos são verdadeiras obras-primas, devem-se igualmente lembrar: Maria Clara Machado, a ser interpretada pelo conjunto do "Tablado".

NOTÍCIAS

Luci Teixeira, jovem escritora maranhense, apareceu em 1944, em Belo Horizonte, ganhando por três vezes consecutivas um concurso semanal de contos, instituído pela "Folha de Minas". Depois disso, habituou-se, e vem conquistando diversos outros prêmios, em diversas cidades do país. O último que obteve foi o "Prêmio Lúcia Amélia Gueiros", de dez mil cruzeiros, oferecido pelo sr. Nehemias Queiroz através do "Jornal de Letras", para o melhor poema sobre a cidade do Recife. A comissão julgadora foi composta dos escritores Manuel Bandeira, Luís Santa Cruz e Aurélio Buarque de Holanda.

Sob a orientação de Reinaldo Jardim foi lançada nesta capital a revista literária "Marco".

Está nas bancas o número de novembro de "Jornal de Letras", com as seções habituais, reportagens e artigos assinados.

Anuncia-se que um editor de Paris vai lançar em francês "O Tempo e o Vento", de Eric Verissimo.

Será encenada na primeira semana de dezembro a peça para crianças "O Boi e o Burro", de Maria Clara Machado, a ser interpretada pelo conjunto do "Tablado".

ai
ria

,00
r banca!
LATINA I

Os pastos indicados

tas leguminosas, as gramíneas também servem e, em qualquer hipótese, o pasto se beneficia, pelo lodo que recebe.

A produção brasileira de ligas de ferro Baixo Carbono, relativa ao primeiro semestre do corrente ano, foi de 87 toneladas, no valor de Cr 250.000,00.

LEIA A MAIOR

E MELHOR REVISTA DA AMÉRICA LATINA!

A produção brasileira de ligas de ferro Baixo Carbono, relativa ao primeiro semestre do corrente ano, foi de 87 toneladas, no valor de Cr 250.000,00.

LEIA A MAIOR E MELHOR REVISTA DA AMÉRICA LATINA!

LEIA A MAIOR E MELHOR REVISTA DA AMÉRICA LATINA!

.....



N'A EXPOSIÇÃO OUVIDOR
GRANDE VENDA DE NATAL

PREÇOS DE FESTAS!

Estas são as melhores sugestões para você presentear a sua família neste Natal! Enceradeiras... liquidificadores... cristais... louças... e uma infinidade de artigos para o conforto do lar... agora ao seu dispor — com as maiores facilidades do Crediário — n'A Exposição Ouvidor! Tudo a "Preços de Festas"... aproveite!

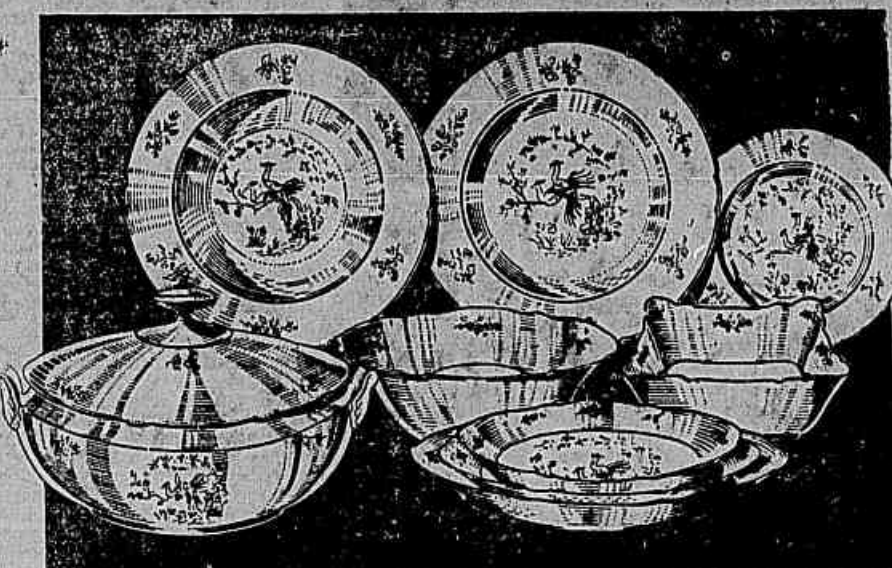


APARELHO DE JANTAR

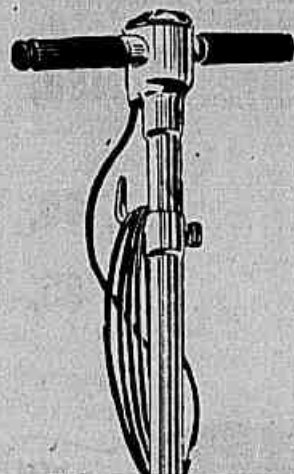
43 PEÇAS

Em meia porcelana filada a ouro, lindas decorações. 3 cores

115,
MENSALIS



O CREDIÁRIO D'A EXPOSIÇÃO TORNA FÁCIL A AQUISIÇÃO DOS PRESENTES DE NATAL!
RENOVE O SEU CREDIÁRIO COM ANTECEDÊNCIA



FAQUEIRO "WOLFF"

53 PEÇAS

Em aço cromo com laminas de aço inoxidável, linda apresentação em estajo.

100, de entrada e

100, MENSALIS

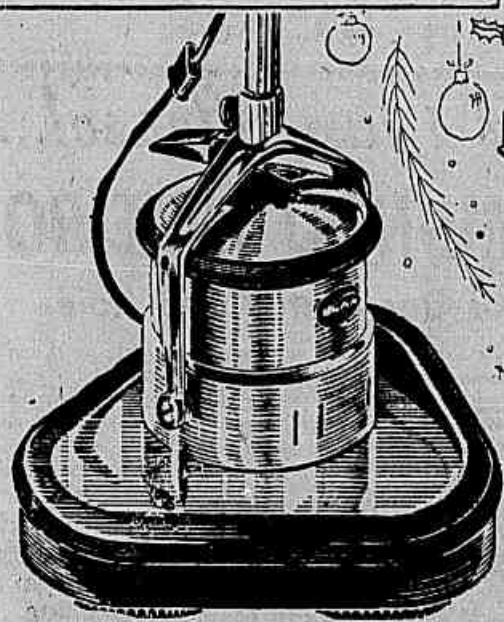


ENCERADEIRA ELÉTRICA

Walita

Modelo triangular com 2 jogos de 3 escovas e 1 jogo de feltro para dar brilho e polimento ao assoalho. Ótimo acabamento. 2 anos de garantia integral com certificado e assistência técnica permanente.

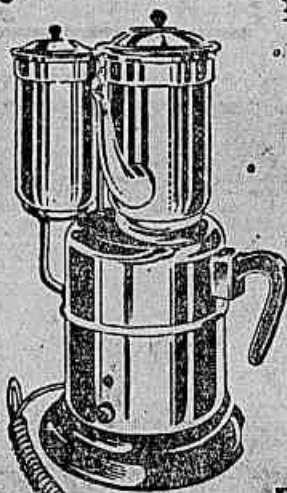
100, de entrada
260, MENSALIS



CAFETEIRA ELÉTRICA "BRASILEIRA" AUTOMÁTICA

Capacidade para 10 chicaras de café.

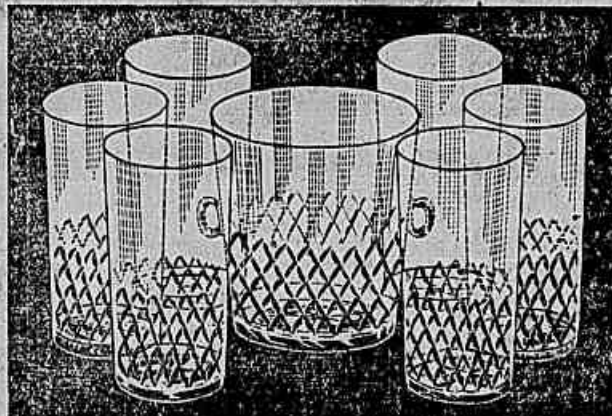
480,



JOGO DE CRISTAL "PRADO" PARA WHISKY

1 balde e 6 copos grandes. Finamente lapidados. Um conjunto útil e decorativo no seu lar.

298,



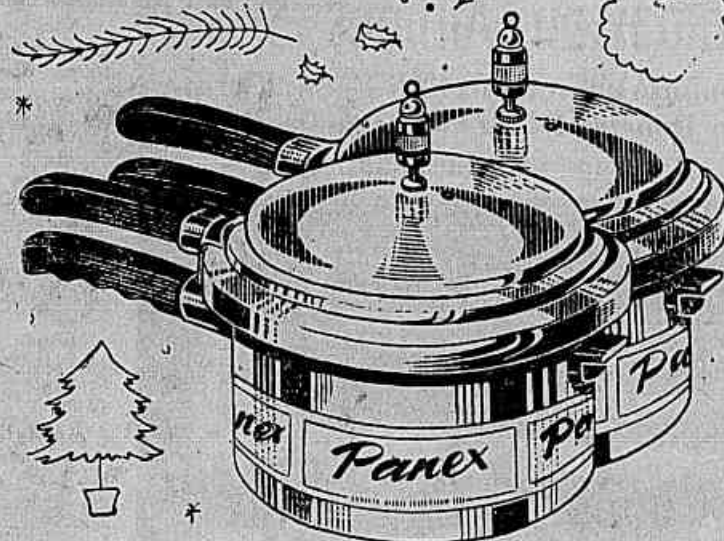
CONJUNTO PARA COPA



460,

MENSALIS

Mesa elástica com tampo de formica Americana em cores e pés cromados. 4 cadeiras com assento e encosto forrados de nylon de várias cores, combinando com a mesa e pés cromados. Um lindo e útil conjunto.



DUAS panelas de pressão **"PANEX"**

Para cozinhar rapidamente o almoço e o jantar, com grande economia de tempo (apenas 20 minutos para cada refeição) e uma grande redução na conta mensal de gás ou carvão. 80% de economia no combustível!

50,

DE ENTRADA
MENSALIDADES DE 100,

TUDO PARA O CONFORTO DO LAR!

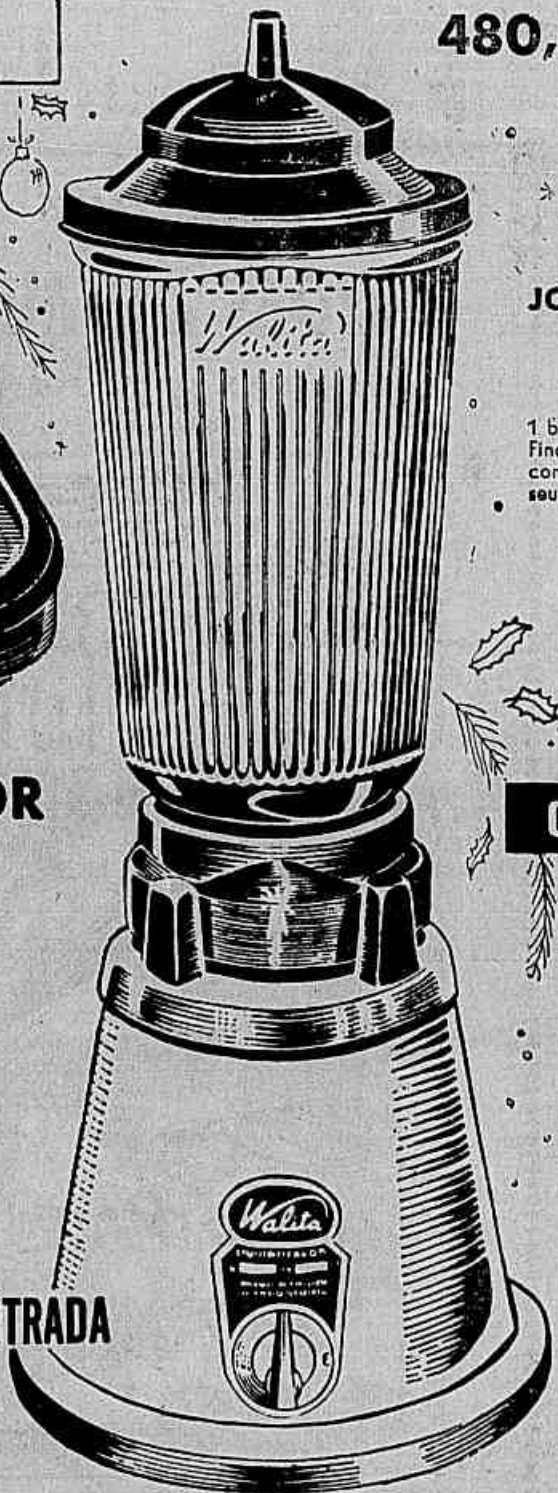
LIQUIDIFICADOR

Walita

Garantido por 1 ano — 3 velocidades. Faz creme de frutas e legumes, rala coco, moe café, moe carne cozida, rala queijo, pica gelo, mistura bebida, tritura nozes, bate sorvetes, prepara mingaus, etc.

50, DE ENTRADA

MENSALIDADES: DE 100,



N'A Exposição Ouvidor, a maior variedade em artigos para presentes de Natal! Tudo a Preços de Festas!

FERRO ELÉTRICO "LANY"

Linhas modernas — Econômico — Protegido contra choques

185,

ABAT JOUR "COGUMELO"

Elegante e artístico. Várias cores.

195,

ABAT JOUR DECORATIVO

Cupola de "celon" pintada à mão, base com figuras de "miniatura" a "silhueta"

405,

COFRE DE SEGURANÇA "AMARAL"

Para apartamentos. Contra fogo e roubos.

360,

MENSALIS

REFLETOR ARTÍSTICO "BAUCH LOMB"

Copo móvel, pintado a fogo. Lindas cores.

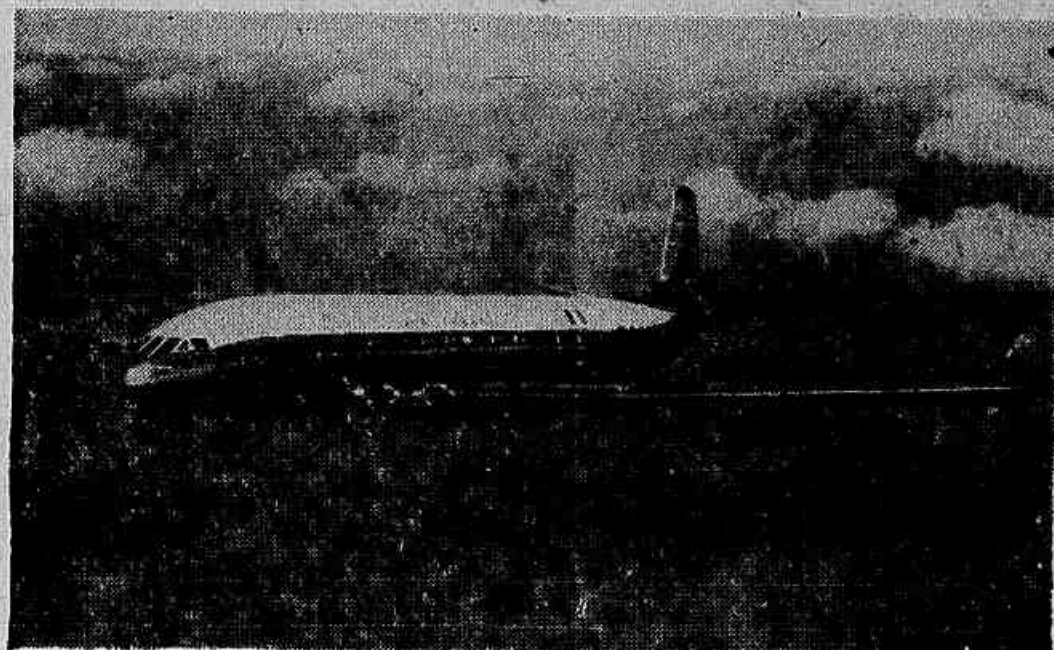
495,

Aviação

CARTA AÉREA DA EUROPA — XIII

ONDE BRILHAM OS COMETS

Por LUIZ F. PERDIGÃO



Se não fosse pelo sentimento de obrigação que voluntariamente nos traçamos, de conhecer o que havia de mais importante na indústria aeronáutica britânica, bem como pelo medo de ofender o jovem Martin, do Departamento de Relações Públicas, que pessoalmente se esforçava ao máximo para nos ser útil, se não fosse por tudo isto, provavelmente teríamos abreviado nossa visita à De Havilland, interrompendo-a pelo meio. Faltou ali o grau de cortesia e consideração elevadas, que nos habituamos a encontrar em todas as outras empresas — fato tanto mais estranho quanto se sabe que a De Havilland é a única que concluiu negócios vultuosos como nossa terra, e era de esperar dispensasse ainda maior atenção ao correspondente brasileiro. É verdade que, do ponto-de-vista técnico, podemos observar perfeitamente tudo, favorecidos pela eficiência incisiva e jovial do amável cicerone; mas talvez já nos tenhamos habituado a certos formalismos protocolares da cortesia britânica, de modo que sua falta não podia deixar de ser notada. Procuraremos contudo evitar que tal sentimento influa de qualquer forma nas observações aqui redigidas.

Quem fala em De Havilland nos dias de hoje, fala certamente no Comet. Embora também o Dove e o Heron sejam dois aparelhos pequenos de grande interesse, o Comet é que absorve por certo o grosso das energias da empresa. Começando pelo Comet I, que foi o

protótipo, e pelo Comet II, ligeiramente modificado, que preenche perfeitamente os requisitos do Comitê Brabazon para travessias de médio alcance, breve continuando no Comet III, maior e com maior raio de ação, que virá a satisfazer o exigido por aquele Comitê para vôos de longa distância. E isto encerra completamente o quadro de futuros projetos da empresa, até 1957 ou 58.

A fábrica de Hatfield, nos nós visitada, constitui o estabelecimento líder do grupo De Havilland, que engloba companhias especializadas em motores e hélices, além de filiais no Canadá, Austrália, Nova Zelândia e África do Sul, bem como a Air Speed inglesa, para construção de aviões. No total suas oficinas empregam 30.000 pessoas, só na Grã-Bretanha, distribuindo-se por Hatfield, Chester, Luton, Slag Lane, Stone Grove, Leaveston, Christ Church e Portsmouth. Pelo que podemos ver e ouvir, porém, Chester e Hatfield, que constituem o maior peso dessa vasta organização, se atiram agora a produzir o Comet II, num processo de trabalho autossuficiente, que nada encomenda a subcontratantes, exceto os motores Avon da Rolls-Royce. Apenas em Chester se fabricam também os pequenos Doves e Herons, ideais para linhas subsidiárias, e breve será iniciada a produção dos caças DH110 para a Marinha.

Parece ocioso insistir em falar sobre o Comet, cujos doze meses

de serviços e lucros na BOAC são mais do que suficientes para justificar o emprego do facto nos transportes em distâncias relativamente grandes. Seu custo de operação ainda é elevado, e a De Havilland evita cautelosamente divulgá-lo; mas acredita que com o futuro Comet III seja possível igualar os atuais aparelhos à turbo-hélice ou pistão. E deve ser levado em conta naturalmente que o conforto extra, produzido pela ausência de vibração ou barulho, se junta à curiosidade de viajar em avião à jacto, para exercerem sobre os passageiros um enorme atrativo, que compensa de sobre o atual custo de operação. Acertadas andaram pois a Panair e todas as companhias internacionais, que sentiram desde cedo as potencialidades do novo aparelho.

Por falar na Panair, pensamos talvez encontrar alguns dos seus engenheiros em treinamento na escola técnica otimamente montada, que a De Havilland mantém para pilotos e mecânicos do Comet, reproduzindo numa sala todos os pequenos detalhes da aeronave. Inteligentemente porém já haviam todos regressado ao Brasil, há algumas semanas. Nem os aparelhos destinados à Panair podemos ver, porque estão sendo manufaturados em Belfast, na Irlanda, pela firma Short & Harland.

Observamos apenas os processos gerais de produção utilizados em Hatfield. São oficinas e hangares novos, bem arejados, onde se sente ininterrupta atividade; mas, ainda aqui, causa surpresa o volume de trabalho manual empregado e a quase simplicidade da maquinaria disponível. Não admira pois que, apesar de possuir nas mãos o mais avançado avião comercial do momento, a De Havilland tenha dificuldade em vender como desejaria; as condições de entrega são muito desfavoráveis. Aliás este é, de certo modo, um dos grandes problemas de toda a indústria inglesa, que ainda lhe impede de explorar completamente o êxito dos seus melhores protótipos. Para dar uma ideia basta lembrar que a Panair, tendo comprado quatro Comets II, a serem entregues no próximo ano, possui uma das primeiras opções sobre o Comet II, cujo protótipo deve ser construído brevemente; contudo, caso confirme a encomenda, só poderá receber o último por volta de 1959.

A De Havilland foi a última fábrica britânica que visitamos. Tem por certo uma fisionomia própria e — mais do que isto — longa tradição, cuidadosamente cultivada em interessante museu, que ocupa e conserva o mesmo prédio toco onde nasceu a companhia. Dum ponto-de-vista geral, porém, se enquadrava no mesmo aspecto genérico de toda a indústria aeronáutica inglesa, tornando inútil a repetição de observações já sugeridas por visitas anteriores. Talvez fosse interessante apontar apenas uma curiosidade na manufatura do Comet: o fato de que as longas cabinas metálicas de reforço às chapas de fuselagem e das asas não são rebatidas nas mesmas, como é comum, mas sim "coladas" por substância especial, com o nome de Redux. Ou talvez valha a pena apontar um detalhe "sui-generis"

Homens da aviação

PAUL VACHET



Sr. Paul Vachet

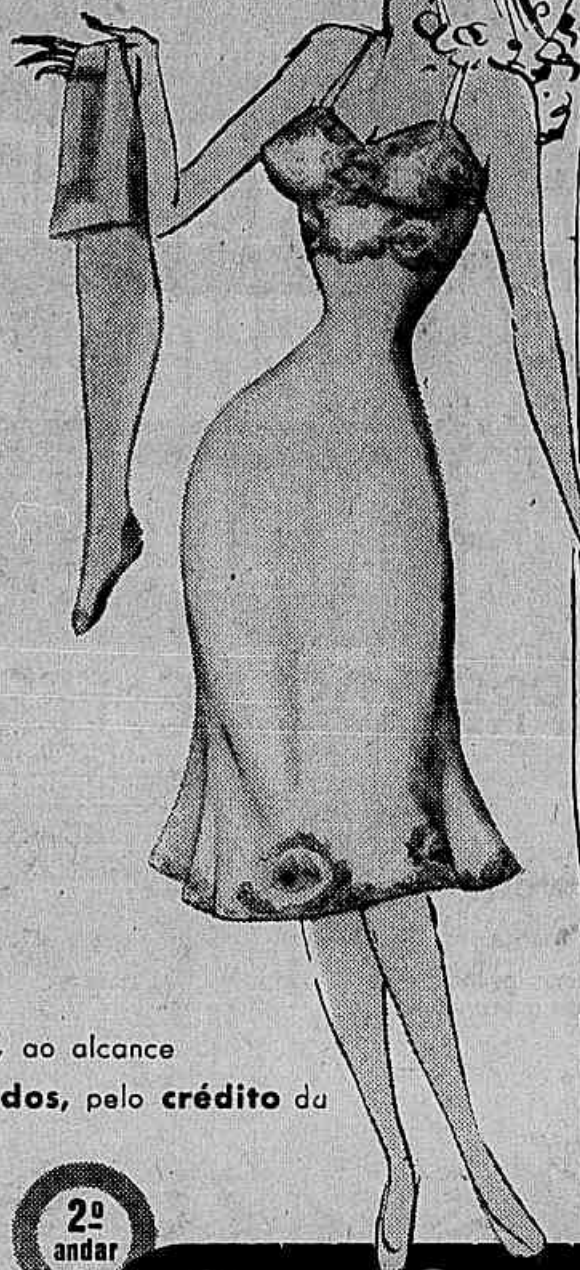
O Representante Geral da Air France para a América do Sul nasceu na França em Chalon-Sur-Saône, contando atualmente 56 anos de idade. Aos 18 anos entrou como voluntário da aviação militar francesa, tendo feito parte, durante dois anos, do famoso "Grupo Happe", dos quais é um dos raros sobreviventes. Aos 21 anos entrou como piloto da "Cie. Lignes Aériennes Laténières", que seria depois a "Cie. Generale Aeropostale" e finalmente se tornaria Air France.

Antes, porém, tinha sido oficial piloto-instrutor da Missão Militar Francesa na Polónia, onde ajudou a formar os primeiros pilotos poloneses. De 1932 a 1934 dirigiu e organizou as linhas de Casablanca a Oran e Oran a Alentejo, sendo depois enviado para a América do Sul, onde demorou e escolheu os primeiros aeródromos do continente, e muitos deles em serviço até hoje. Fez a ligação entre Rio de Janeiro e Natal e Rio de Janeiro e Buenos Aires. Suas expedições aéreas abrangem mais de 11 mil quilômetros do continente sul-americano, estendendo-se ao Brasil, Argentina, Uruguai, Venezuela e Paraguai, tendo criado e sido o primeiro diretor-técnico da Cia. Aeropostale Argentina. Em 1942 alistou-se voluntário nas Forças Aéreas Francesas Livres, no posto de Coronel, e é nomeado Diretor dos Transportes Aéreos da França Combatente. Em 1945 volta à América do Sul para reorganizar as linhas da Air France e em 1946 a ligação aérea França-Brasil-Uruguai-Argentina já funcionava. É Comandante da Legião de Honra da França, Oficial da Ordem do Cruzeiro do Sul do Brasil, e possui várias outras condecorações estrangeiras e de guerra.

De Hatfield: as plantações de trigo que ladeiam a longa pista de concreto, permitindo aproveitar o campo sem inutilizá-lo para emergências. No resto nada de novo.

Era ainda relativamente cedo quando partimos. Na mesma noite o noturno nos traria à Paris, onde planejamos rápido contato com a indústria francesa.

Lingerie



Jôgo Lingerie - 2 peças

com renda e bordados à mão 320,

Combinação de setim-
lingerie com renda e borda-

dos à mão 240,

Combinação de Nylon

com plissê e renda 495,

Calças de Nylon

com aplicações de cores 55,

Camisola de Nylon

toda plissada e com renda 890,

Camisola setim-lingerie

com renda e bordados à mão 450,

Meias Nylon

60-15 60,

54-15 55,

tudo, ao alcance
de todos, pelo crédito de2º
andar

Casa José Silva

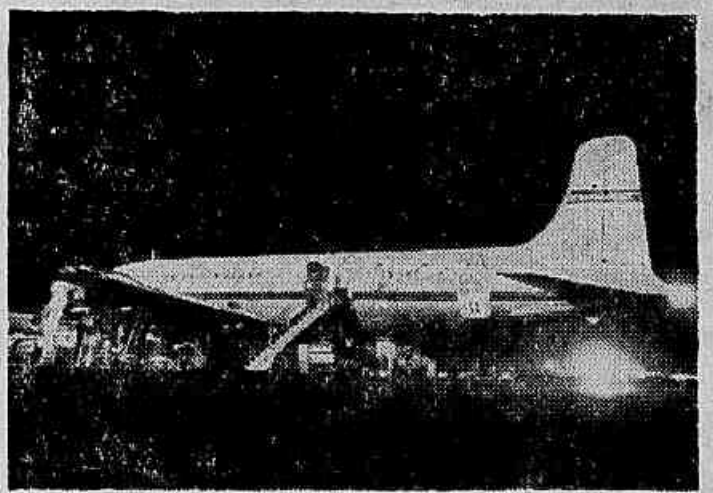
SERVE BEM

R. MIGUEL COUTO, 3 - R. OUVIEDO, 118 - R. AROQUIAS CARDEIRO, 320 - MEIER

tpcs

Nóvos Douglás DC-6B para a Scandinavian Airlines System

Mais conforto nas rotas da SAS — Características do novo Douglas DC-6C — Maior potência do que muitos transatlânticos



O novo Douglas DC-6B da SAS. Quatro motores, 25.00 HP cada um. Possui mais força do que um transatlântico.

Desde maio do ano passado iniciou-se a renovação da frota da SAS, com a incorporação dos novos Douglas DC-6B. Até agora essas modernas aeronaves, as primeiras de uma série de 14 unidades encomendadas pela SAS à Douglas Aircraft Company, vinham sendo utilizadas somente nas rotas do Atlântico Norte. Com a entrega dos seis últimos DC-6B pelos seus fabricantes, a

Scandinavian utilizou essas aeronaves também nas rotas do Atlântico Sul, estendendo assim aos passageiros dessa rota as admiráveis condições de conforto que esses aviões oferecem. No próximo dia 4 de Outubro chegará ao Rio um desses aviões, inaugurando a rota do Atlântico Sul. Este será o primeiro dos novos aviões da SAS a fazer a linha e logo outras (Conclui na 8.ª página)



A ONÇA ARRANJOU UMA AMIGA quando a sra. Patricia Rockwell, aeromoça da Pan American World Airways, avistou o pequeno animal, de apenas 4 meses de idade, numa casa especializada do Rio de Janeiro, durante sua primeira visita à capital brasileira, nesta semana. Recentemente transferida para a Divisão Latino-Americana da P.A.A., após trabalhar vários anos nas linhas do Oriente, Patricia ficou encantada com o animal logo à primeira vista. A aeromoça levou a onça para Nova York, sem saber por quanto tempo poderia ser chamada de "amiga da onça", uma vez que ninguém lhe assegurou que o animal, ao crescer, continuaria sendo amigo de sua dona ou apenas de si mesmo...

FATOS DA AVIAÇÃO

Air France

Esta companhia mantém na sua Agência de Passagens em Washington uma sala para cinema, na qual são projetados filmes sobre todos os países servidos pela companhia francesa, podendo qualquer passageiro assisti-los enquanto espera o avião que o conduzirá à Europa, ou mesmo qual-

quer pessoa, pois, a entrada é franca.

Touradas em Lima

Em trânsito para Lima passaram por aqui viajando por aviões da Air France, os seguintes toureiros: Juan Ordóñez, Manuel Silvestre, e o Empreiteiro Domingo Gonzales. Ordóñez é considerado o maior toureiro da atualidade.

Maior espaço, maior receita

Os "Super-Constellations" são 5,48 ms. mais compridos do que os "Constellations" comuns e este espaço adicional representa, segundo cálculos matemáticos, uma entrada anual de 366.000 dólares no transporte de passageiros. Além disso, o interior das aeronaves, desenhado por Henry Dreyfus é de bom gosto e proporciona comodidade antes desconhecida nas viagens aéreas. A primeira companhia a adquirir estes aviões na América Latina foi a Air France, agora a VARIG já está em negociações para adquiri-los também.

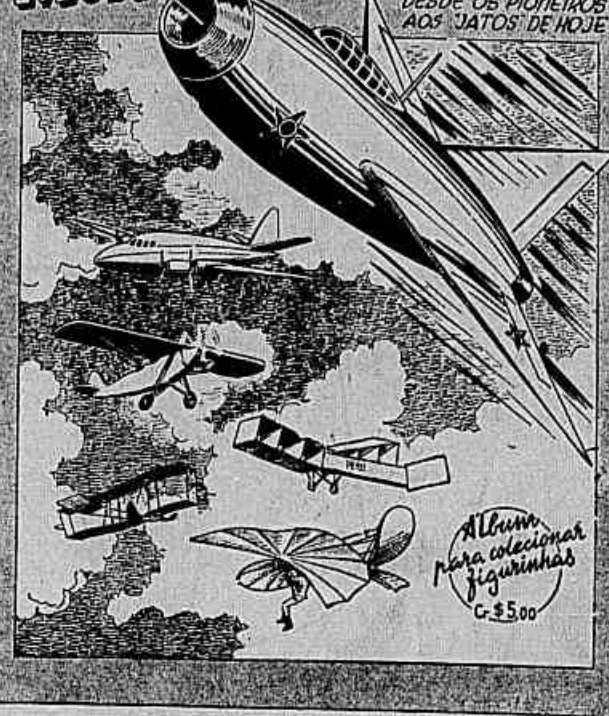
Isto sim, que é um colosso!...

AVIÕES DO MUNDO INTEIRO

desde os pioneiros aos "jatos" de hoje

coleção-relâmpago de sensacionais e estupendas figurinhas multicoloridas, onde se descreve como os mais intrépidos e arrojados aviadores realizaram a conquista do ar, como nasceu e progrediu a aviação mundial e o papel primordial que coube ao Brasil nessa história, o mais importante e maravilhoso da Idade Moderna; onde se revelam todos os segredos da arte de voar, onde se admiram as divinas e distintivas da gloriosa Força Aérea Brasileira e se enumeram as principais características da aviação militar e civil de todo o mundo.

AVIÕES DO MUNDO INTEIRO



Aviões a jato. Foguetes dirigidos. Aviões de combate.

Aviões sem piloto. Instalações de radar. Porta-aviões. Armas anti-aéreas. Para-que-dismo. Helicópteros. Dirigíveis. Hidroaviões. Equipamentos contra incêndios. Manobras aéreas. Os grandes vôos. As provas aéreas. O reabastecimento em pleno vôo. Os uniformes e a hierarquia na Força Aérea Brasileira.

Temerárias proezas de incrível heroísmo, praticadas pelos arrojados pioneiros do ar. Um maravilhoso quadro figurinhas mágicas, e seu magnífico álbum ilustrado

Ricos e insuperáveis prêmios mediante sensacional concurso

Basta adquirir o estupendo Álbum

"AVIÕES DO MUNDO INTEIRO"

para tomar parte neste grande e legal Concurso de Prêmios

Cada envelope contendo 5 figurinhas variadas custa só UM CRUZEIRO

Preço do Álbum: Cr\$ 5,00 — À venda em todas as bancas

O Deputado-pistoleiro no cinema

FENÓRIO CAVALCANTI, o famoso Deputado de Caxias, irá para o cinema com a sua não menos famosa "Lourdinha", capa preta e tudo o mais? O "Tenório" cinematográfico fará tanto sucesso como o da vida real?

O CRUZEIRO

Cr\$ 5,00

Em qualquer banca!

LEIA A MAIOR E MELHOR REVISTA DA AMÉRICA LATINA





N'A EXPOSIÇÃO CARIOCA

GRANDE VENDA DE NATAL

PREÇOS DE FESTAS!

COSTUME DE LINHO

Mod. "MARTINGALE"

Casaco solto com cinto nas costas, mangas 3/4 com punho. Saia justa com prega batida atrás. Todas as cores e tamanhos.

PREÇO DE FESTAS **1.350,**
ou 135, mensais pelo
Credário

Já é uma tradição da vida carioca comprar presentes de Natal n'A Exposição Carioca. E a senhora, que já sabe como os bons presentes conservam as boas amizades, encontrará a maior variedade em artigos de Natal para presentear as suas amizades, e a maior coleção em vestidos e costumes inspirados em modelos tipicamente parisienses, para a sra. presentear-se a si mesma neste mês festivo de Dezembro! Aproveite estas ofertas de Natal d'A Exposição Carioca e compre tudo o que a sra. deseja... a PREÇOS DE FESTAS!

Compre mais presentes de Nata.
com um coupon-credário d'A Exposição!

VESTIDO "BIARRITZ"

Em finíssimo linho. Gola alta. Saia rodada com pregas. Cores modernas. Tams: 40 a 48.

PREÇO DE FESTAS

980,

ou em 10 meses pelo
Credário

CONJUNTO "DEAUVILLE"

Blusa em lino shantung. Gola chale e manga japonesa. Punho pespontado.

PREÇO DE FESTAS **198,**

Saia em linho-lona com gola e guarda-chuva. Original estampado exclusivo d'A Exposição.

PREÇO DE FESTAS **595,**



BLUSA EM RENDA "GUIPUR"

Luxuoso modelo, com gola justa e alta. Manga japonesa terminando com o próprio recorte da renda. Branco e Preto.

PREÇO DE FESTAS **850,** ou em 10 meses pelo Credário

BLUSA DE ORGANDI

Com petilho e punhos em finíssimo piquet, enfeitada com renda de ponto cheio. Modernas combinação de cores.

PREÇO DE FESTAS **325,**



RELÓGIO PULSEIRA

Em ouro de 18 k cravejado de brilhantes. Máquina âncora Suíça legítima. Com 17 rubis. Mostrador com algarismos em relevo. Vidro inquebrável. Acondicionado em luxuoso estojo. 7 modelos à sua escolha.

ENTRADA 100,

MENSALIDADES DE **260,**

OU 2.390, À VISTA

BOLSA DE CROMO

Armação de metal dourado. Forro de couro branco lavável. Todas as cores.

PREÇO DE FESTAS **198,**

BOLSA BRANCA COM ENFEITES DOURADOS

Lavável. Armação recoberta. Um lindo presente de Natal!

PREÇO DE FESTAS **178,**

BOLSA DE CROMO

Modelo alongado com duas alças. Em branco lavável, verniz e outras cores.

PREÇO DE FESTAS **250**

SÓ PARA SENHORAS



L. CARIOCA - ESQ. G. DIAS

CINTO EM CROMO

Modelo enfeitado com viri e botões. Pode ser usado afrente e p'trez. Todas as cores ou em verniz.

PREÇO DE FESTAS **65,**

CINTO ONDULADO

Original modelo em cromo. Todas as cores ou verniz.

PREÇO DE FESTAS **49,**

CINTO EM CROMO

Grande novidade. Lindo contrastes de cores.

PREÇO DE FESTAS **68,**

CONJUNTO SPORT "CARIOCA"

Blusa em tecido liso japonês. Gola alta e mangas japonesas com delicadas nervuras. Todas as cores.

PREÇO DE FESTAS **225,**

Saia em frizela plissada. Exclusividade d'A Exposição. Em cinza, azul e chumbo, com listras horizontais em branco.

PREÇO DE FESTAS **395,**



BLUSA "FRENTE ÚNICA"

Em cassa "pois" com faixa, formando diversos modelos. Fundo branco com "pois" vermelho, azul e verde.

PREÇO DE FESTAS **250,**



VISITE O DEPARTAMENTO DE BIJOUTERIA D'A EXPOSIÇÃO CARIOCA! AS ÚLTIMAS NOVIDADES NACIONAIS E ESTRANGEIRAS!

OFERECEMOS À VENDA

edifícios

"PRELUDIO" e "BALADA"

Avenida Atlântica, 1782 - defronte à Praça do
COPACABANA PALACE HOTEL

Últimos luxuosos apartamentos

Apartamentos dotados de: hall de entrada, 2 amplos living, varanda envidraçada, 3 quartos com armários embutidos, sendo um duplo com vestário, toilette de visitas, 2 banheiros sociais, copa, cozinha, 2 quartos de empregada, e demais dependências de serviço, inclusive garagem.

Preço: **Cr\$ 2.100.000,00**

SINAL 15 %.

FINANCIAMENTO 15 ANOS - JUROS: 10 %

Um funcionário da C. I. I. C. mostrará os apartamentos na obra das 10 às 14 horas.

Projeto e Fiscalização de JACQUES PILON

Construção de PIRES, SANTOS & CIA. LTDA.

edifício

SANTA ISABEL

Rua Taylor - esq. Visconde de Paranaguá - CENTRO

Todos os apartamentos de frente
Entrega em 15 meses

Um funcionário da C. I. I. C. mostrará os apartamentos na obra das 10 às 14 horas

Peças: sala - Quarto - Banheiro e Kitchenette

Preços a partir de **Cr\$ 129.000,00**

SINAL: 5% e o restante facilitado em 33 meses, sem juros

Construção da CIA. CONSTRUTORA NACIONAL

Projeto de S. GOST

CIIC

edifício

RIO LARGO

Avenida Princesa Isabel - esq. ua Ministro
Viveiros de Cêtra

Últimos apartamentos

Entrega no mês de Dezembro

Peças:

Sala - Quarto - Banheiro e kitchenette

Preços a partir de:

Cr\$ 198.000,00

Construção da CIA. CONSTRUTORA NACIONAL

Projeto da CONSTRUTORA ITA

Edifício

D. FÁTIMA

Rua República do Perú - esq. Barata Ribeiro - Pósto 3

Últimos apartamentos - Entrega em 4 meses

7.º andar - Tipo A

Vestibulo, 2 salas conjugadas, 4 quartos com armários embutidos, 2 banheiros sociais, cozinha, dependências de empregada e área de serviço com tanque. Garagem.

Preço: **Cr\$ 1.150.000,00**

7.º andar - Tipo B

Vestibulo, sala de jantar, sala de estar, de esquina, 3 quartos com armários embutidos, toilette para visitas, banheiro social, cozinha, dependências de empregada e área de serviço com tanque. Garagem.

Preço: **Cr\$ 1.050.000,00**

Condições de Pagamento: SINAL de 50% e o restante facilitado pela S. A. MARTINELLI

Construção: CONSTRUTORA PIRES, SANTOS & CIA. - Projeto de M. M. M. ROBERTO

Edifício

FINUSIA

Rua República do Perú, 239 - Pósto 3 - Lado da Sombra

Últimos apartamentos - Entrega em 4 meses

Apto. 601: Vestibulo, Jardim de inverno, 2 salas conjugadas, 3 quartos com armários embutidos, sendo um duplo, toilette para visitas, 2 banheiros sociais, copa, cozinha, despensa, dependência de empregadas e área de serviço com tanque. Garagem.

Preço: **Cr\$ 1.275.000,00**

Apto. 802: Vestibulo, amplo living, 3 quartos, banheiro, cozinha, dependências de empregada e área de serviço, com tanque. Garagem.

Preço: **Cr\$ 950.000,00**

Construção: CONSTRUTORA PIRES, SANTOS & CIA.

Projeto de M. M. M. ROBERTO

CIIC

Vaga Publicidade

CIA. DE IMPORTAÇÕES INDUSTRIAL E CONSTRUTORA

Avenida Nilo Peçanha, 155 - 4.º andar - Tel. 52-0366 - Rio de Janeiro

ECONOMIA & FINANÇAS

O CAFÉ NA EUROPA

O ESTUDO do consumo de café na Europa, a possibilidade de que tem o Brasil de ampliar as vendas do produto para aquele continente, são obviamente assunto de grande interesse para nós. Por isso mesmo, esta página já dedicou este ano dois artigos ao assunto (vide "Economia e Finanças", de 4-1 e de 3-5 de 1953).

Recente estudo publicado pela conhecida publicação especializada "Tea and Coffee Trade Journal" mostra que o futuro das exportações cafeeiras da América Latina depende sobretudo das políticas de importação dos governos europeus. Três fatores principais são considerados para explicar as diferenças no consumo: o nível da renda; o preço do café; e, muito menos ponderável, as preferências nacionais que favorecem uma espécie de bebida estimulante em detrimento de outra.

As diferenças nos níveis de renda, por exemplo, explicam, em grande parte, o contraste entre o consumo de café na França e na Itália, onde os hábitos de alimentação são de modo geral semelhantes, assim como devem ser levadas em conta para compreender o aumento do consumo dos Estados Unidos no pós-guerra.

O gráfico que ilustra este artigo fornece uma idéia dos preços vigentes para o café em 1951. Embora a ilustração não mostre isso, sabe-se que os preços são hoje como antes da guerra, mais elevados que os do mercado à varejo dos Estados Unidos. Nos dois países europeus (excetuando a Grã-Bretanha) onde o consumo no pré-guerra era o mais baixo, a Itália e a Alemanha, os preços eram mais elevados em virtude da taxa pesada. No período posterior à II grande guerra a posição relativa dos diversos países da Europa quanto aos preços à varejo do café não se alterou basicamente. As exceções foram constituídas pela Alemanha que taxou mais o café, pela Noruega, que mantém racionamento e preço à nível baixo graças ao subsídio e, finalmente, pela Itália, cujo preço tendeu a se alinhar

Hábitos do Consumo e Situação Cambial

com os existentes nos outros países. É importante lembrar que os direitos cobrados sobre o café na maioria dos países europeus são específicos e não, "ad valorem", de onde não tem constituído por si mesmos um fator decisivo de encarecimento do produto no mercado interno. O caso alemão é bem conhecido e não vale a pena lembrar o estímulo que representa as medidas mais ou menos recentes que diminuíram a taxa sobre o café. Para se avaliar a margem de expansão que há para o consumo de rubiaca na Alemanha, basta dizer que o nível de consumo em 1951 foi menor do que a metade da média dos anos de 1934-48.

UMA DAS questões que mais se discute é a de saber até que ponto o café tem procura rígida, isto é, a pouca influência das variações do preço sobre o nível do consumo. É sabido que a rubiaca enfrenta a concorrência de bebidas alternativas, entre as quais se destacam o chá e o cacau, e está sujeita à pressão de substitutos mais baratos, principalmente a chicória, que costuma figurar nas misturas.

O grau de rigidez nos hábitos de consumo estabelecidos pode ser ilustrado por uma experiência recente no Reino Unido e na Dinamarca. Em ambos os países a habida de procura popular tem sido racionada durante os últimos anos, enquanto as outras têm sido obtidas livremente. Não obstante, a redução ocasionada no consumo de chá pelo racionamento no primeiro dos dois países não implicou num benefício expressivo do consumo do café, como se esperava. Por sua vez, o café racionado na Dinamarca não provocou uma expansão notável do consumo do chá. A falta de café em muitos países europeus durante o último conflito mundial ou mesmo depois, dele não apresentou nenhum enfra-

quecimento duradouro da procura do consumidor pela rubiaca. Admite-se que a grande venda que se tem registrado ultimamente de produtos de cola tem atingido, em certa extensão, o consumo do café, mas as bebidas mais atingidas foram sem dúvida a cerveja e os refrigerantes em geral.

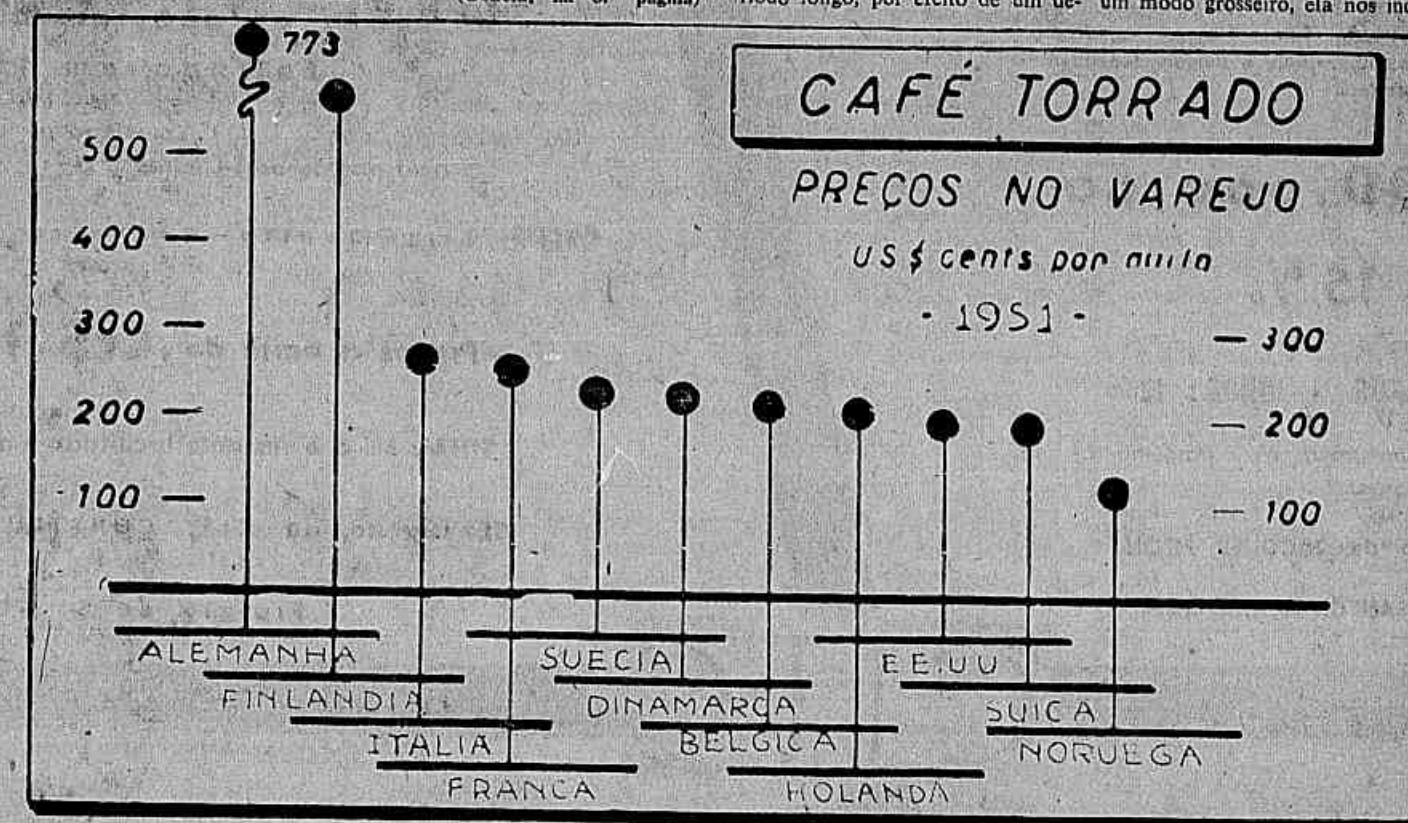
A PRINCIPAL razão para o declínio das importações europeias de café nos anos de após-guerra, e consequente queda do consumo, deve ser encontrada nas dificuldades dos balanços de pagamento da maioria dos países europeus. De modo geral, deve-se dizer que as políticas de importação desses países têm discriminado contra o café latino-americano e, em particular, a discriminação tem sido maior para o produto pago em dólares.

A esta altura é importante indicar o que esperam os países europeus das suas culturas de café nos territórios coloniais como

meio de economizar moedas fortes. Já vimos por nota publicada nesta página que a tendência neste após-guerra é o da substituição progressiva dos fornecimentos latino-americanos pelos provenientes da África. Para a América Latina, considerada em conjunto, a participação nas importações europeias de café tem diminuído de 79% antes da guerra a 57% em 1950.

O país que mais se tem destacado nessa substituição de fornecedores tem sido a França, cujas importações da África têm crescido de 1/5 no pré-guerra a 3/4 em 1950. O Reino Unido importa atualmente, em regime de taxas aduaneiras preferenciais e de contratos a longo prazo, mais de 60% dos seus suprimentos cafeeiros dos seus territórios africanos. O deslocamento das compras europeias em favor da África não tem sido limitado aos países que contam com territórios coloniais nesse continente. As importações holandesas de café africano são hoje tão importantes

(Conclui na 8.ª página)



DÍVIDA PÚBLICA

A Oportunidade de um Retrospecto

que atualmente os encargos federais com a amortização da dívida interna devem ser menos penosos do que em 1937.

A dívida consolidada interna, em 1937, atingia 3,7 bilhões de cruzeiros, correspondente a 66% do total, e a flutuante era de 2,0 bilhões. Ao encerrar-se o último exercício financeiro o montante desses dois tipos de dívida interna eram, respectivamente, de 10,4 bilhões de cruzeiros. A dívida consolidada apresentou, no período em estudo, um sensível crescimento, embora, nos últimos anos (desde 1948) tenha praticamente se estabilizado. No período de 1943 a 1946 observava-se acentuado aumento do seu total como decorrência das emissões de obrigações de guerra. A circulação das obrigações ferroviárias e das rodoviárias permanecem constantes durante todo o período, sendo respectivamente de 125 milhões e 68 milhões de cruzeiros. A circulação de obrigações do Tesouro, após os resgates de 255 milhões e de 900 milhões de cruzeiros, realizados, respectivamente, nos exercícios financeiros de 1941 e 1942, permaneceu estável, em 829 milhões. Constatamos, pois, que exceção feita das obrigações de guerra, as emissões de títulos públicos permaneceram, relativamente, as necessidades que atravessou o governo durante esse período, praticamente estáveis. A diferença de 6,7 bilhões verificada entre as circulações de 1937 e 1952 é devida, em sua maioria, à emissão de obrigações de guerra e de comprovantes de recolhimento de quotas de obrigações de guerra, que foram tomadas compulsoriamente pelos Institutos e Caixas de Aposentadoria, Caixas Econômicas, Funcionários Públicos, etc., durante o período de guerra.

QUANTO AO crescimento da dívida flutuante interna, há que assinalar haver-se processado em ritmo muito mais acelerado do que o da consolidada, tendo atingido seu ponto máximo em 1950, quando se elevou a 14,8 bilhões de cruzeiros. Nos últimos anos houve grande aumento da dívida do Tesouro para com seus bancos e correspondentes, a qual passou de 1,3 bilhões em 1948 para 4,0 bilhões de cruzeiros em 1952, correspondente essa última cifra a quase 40% do total da dívida flutuante da União, no término do ano findo. Esse grande aumento decorreu principalmente do empréstimo de 2,1 bilhões que o Banco do Brasil concedeu ao governo para a integralização da quota do Brasil no Fundo Monetário Internacional e aos créditos para as operações da Comissão de Financiamento da Produção que são obtidas no mesmo Banco.

Resumidamente, em algarismos, a evolução desses dois importantes itens da dívida pública federal, apresentaram, em bilhões de cruzeiros, a seguinte evolução:

	Consolidada	Flutuante
1937	3,7	2,0
1948	10,4	10,2
1950	10,4	14,8
1951	10,4	10,7
1952	10,4	11,0

Esses algarismos nos informam com clareza da tendência da dívida flutuante para ultrapassar a dívida consolidada (a baixa em permanência estável, em 829 milhões. Constatamos, pois, que exceção feita das obrigações de guerra, as emissões de títulos públicos permaneceram, relativamente, as necessidades que atravessou o governo durante esse período, praticamente estáveis. A diferença de 6,7 bilhões verificada entre as circulações de 1937 e 1952 é devida, em sua maioria, à emissão de obrigações de guerra e de comprovantes de recolhimento de quotas de obrigações de guerra, que foram tomadas compulsoriamente pelos Institutos e Caixas de Aposentadoria, Caixas Econômicas, Funcionários Públicos, etc., durante o período de guerra.

AUMENTAR A dívida flutuante e "consolidar" periodicamente através da encampação de

(Conclui na 8.ª página)

NOTAS E IDÉIAS

American Letter: Outro Esquema Aranha

Segundo a revista Mc Graw Hill American Letter, os exportadores norte-americanos não estão vendo com bons olhos a possibilidade de ter que aceitar o pagamento a longo prazo pelas vendas de seus produtos ao Brasil.

A nota da mencionada revista é a propósito de um novo plano que estaria sendo preparado pelo Ministério da Fazenda do Brasil, segundo o qual o pagamento das importações brasileiras provenientes da área do dólar poderia ser a longo prazo. Para isso ao que se presume, o senhor Osvaldo Aranha procuraria o apoio, junto aos exportadores norte-americanos, do Governo dos Estados Unidos ou de um órgão oficial como por exemplo, o Export-Import Bank.

O caso é que, de acordo com a opinião da conceituada revista, o que transpôs até agora, nos Estados Unidos, do que seria o novo esquema Aranha, não foi bem recebido pelos exportadores desse país. Acreditam esses homens de negócios que essa não é a forma de incentivar o comércio entre o Brasil e os Estados Unidos. Pensam também, ainda segundo American Letter, que a situação financeira, ou melhor do comércio exterior do nosso país, não é de modo a "autorizar" essa facilidade, que representaria, em última análise, um financiamento às importações de produtos norte-americanos.

Acrescenta ainda a revista, em favor do seu ponto de vista, que

os funcionários de Washington acreditam que, somente em março ou abril é que o Brasil poderia terminar o pagamento do seu débito em dólares, isto é, os atrasados comerciais, pois hestaria a dívida para com o Export-Import Bank feita para por em ordem o seu comércio com a área do dólar. Por outro lado, American Letter, é voz corrente entre os exportadores norte-americanos, que a distribuição de mercadorias no sistema de leilões, instituído pela reforma cambial realizada pelo Ministério da Fazenda, tem causado prejuízos ao intercâmbio comercial entre os dois países, pois tem dificultado as exportações dos Estados Unidos com o Brasil.

América Latina - Alemanha

O PROBLEMA do desenvolvimento das relações comerciais da Alemanha é assunto muito importante. A recuperação dos antigos mercados por parte desse país europeu tem merecido assíduos comentários principalmente da imprensa dos seus dois principais concorrentes: Estados Unidos e Grã-Bretanha.

Recentemente o "Manchester Guardian", analisando as crescentes trocas entre a Alemanha e os países da América Latina afirmava que tal evolução poderia decorrer do fato de se dispor a Alemanha a aceitar divisas das quais países em pagamento das suas mercadorias, não sendo tal facilidade concedida pelos americanos ou ingleses.

É sabido que, antes da guerra, o intercâmbio com a Alemanha representava a principal parcela nas correntes de comércio de muitos países latino-americanos. No triênio 1936/38 aquele país figurou como o principal forne-

cedor do Brasil, seguido pelos Estados Unidos. Fato idêntico ocorria na Argentina e outros. Cerca de 20% das importações da Colômbia, México e Peru eram de procedência alemã.

Do lado germânico, em 1937/38, cerca de 10,8% do valor total das exportações eram destinadas à América Latina, enquanto, as importações se elevavam a 14,4%.

Iniciada a recuperação da sua indústria, era de prever-se dirigisse de novo as suas vistas para este canto do mundo, de tal maneira o fez que, já em 1952, mais de 10% das suas exportações eram destinadas à América Latina. Eis como evoluíram as suas remessas, em milhões de dólares:

1937/38	249,5	10,8%
1948	31	0,5%
1949	31,7	2,8%
1950	153,4	7,7%
1951	370,0	10,7%
1952	410,0	10,2%

As importações não acusaram a mesma evolução, alcançando

333,7 milhões de dólares em 1952, representando 8,7% do total. Duas dificuldades têm impedido o desenvolvimento mais acentuado das trocas: os altos e instáveis preços vigentes nos diversos países desta região e, do lado alemão, as fortes taxas que gravavam o café importado. Considerando que, de 70 a 80% das importações latino-americanas são constituídas de café, a fuga do consumidor alemão tem repercussões imediatas, implicando no menor volume das remessas globais.

No entanto, olhando a questão pelo ângulo exato, as autoridades germânicas resolveram recentemente reduzir fortemente aqueles impostos de tal maneira que é esperada para dentro em pouco a quase duplicação do consumo uma vez que os preços no varejo deverão reduzir-se à metade - (ou sobre isto o artigo acima, "O café na Europa").

Não é necessário acentuar que tal fato proporcionará novo incremento nas trocas que deverão mesmo ultrapassar os níveis percentuais de pré-guerra.

PENSE em IBM...

para solucionar o seu problema de controle de tempo, hora certa, uniforme, em vários locais.

Na grande torre da Central do Brasil, no Rio de Janeiro, acha-se o maior relógio de quatro faces da América do Sul, com mostradores de 10m. de diâmetro cujos ponteiros pesam 1/2 tonelada, controlado como os demais 84 relógios de vários tamanhos, instalados nas diversas dependências do edifício,

por um Relógio Mestre IBM, Sistema Auto-Regulado.

O Sistema Auto-Regulado IBM mantém hora uniforme e é largamente empregado, tanto em escritórios menores como em estabelecimentos de vulto, tais como: Fábricas, Quartéis, Colégios, Hospitais e onde a hora padronizada seja indispensável.

OUTROS PRODUTOS IBM

- Máquinas de Contabilidade à base de Cartões Perfurados.
- Máquinas de Distribuição e Controle de Documentos.
- Máquinas de Escrever Elétricas.

Peça a visita de um técnico IBM que lhe dará todas as informações sobre o Sistema IBM.

IBM WORLD TRADE CORPORATION

Matriz: Rio de Janeiro — Av. Presidente Vargas, 642
Filiais: S. Paulo - Porto Alegre - Recife - Belo Horizonte - Salvador - Fortaleza



DC-5

IBM World Trade Corporation

Matriz: Av. Pres. Vargas, 642 — Rio de Janeiro

Solicito, sem compromisso, a remessa de literatura sobre o SISTEMA IBM auto-regulado.

Nome: _____

Rua: _____

Cidade: _____

Estado: _____

ALEMANHA - EXPORTAÇÕES PARA A AMÉRICA LATINA 1951 - Em US\$ milhões



Manéco Müller

to, que após ganhar um prêmio na Academia Brasileira de Letras, se dedicou ao columnismo. Mariza Camargo, que faz reportagens de crimes e acidentes para o "Diário da Noite". Marita Lima, que assina entrevista para a revista "Mancchete". Gilda Robichez, que explica assuntos femininos nesta Revista do "Diário Carioca". Elsie Lessa, que é para mim a melhor cronista da cidade, escreve no "O Globo". Tati Morais, que entende da "cozinha" do jornal e escreve para "Última Hora". Raquel de Queiroz, que conseguiu sindicalizar suas crônicas colocando-as em todo o país. Ilka Labarthe, que se está restabelecendo de uma enfermidade e em breve voltará para "A Noite" e para a direção de uma revista.

Essas entre muitas outras concorrem, em pé de igualdade, com o homem jornalista. Creio que os únicos dois órgãos da imprensa carioca que ainda não sofreram esta invasão feminina são "Jornal do Comércio" e "Jornal do Brasil". Talvez seja porque, no íntimo, eles de tão conservadores e respeitáveis ainda não admitiram o direito do sufrágio feminino ou pelo menos o direito do uso do bikini.

Vocês agora vão ficar impressionados com os nomes e as especialidades que vou citar. Algumas destas moças são capazes de qualquer coisa: jogar-se de para-quedas, ser correspondente de guerra ou enfrentar um rato, para conseguir uma notícia de primeira mão. Vejam só: Umbelina Cangussu, que estuda pela manhã e à tarde faz plantão na "Tribuna de Imprensa". Marliu Montenegro, que apesar de muito rica se dedicou ao cansativo trabalho de dar conselhos femininos no "O Jornal". As irmãs Rodrigues, que pertencem à equipe esportiva do "Jornal dos Esportes". Elza Marzulu, que dirige a seção feminina de "O Cruzeiro". Mary Mauseman, que se dedica com eficiência a reportagens sindicais. Zélia Tavares, que terminou o curso de jornalismo e agora é repórter policial no "Diário Carioca". Eva Bann, repórter dos "Diários Associados". Leda Carnevale faz entrevistas para "O Dia". Maluh de Ouro Pre-

de faz
Marilu
rica se
ar con-
s irmãs
e espor-
Marzu-
O Cru-
rica com
s. Zélia
ornalis-
"Diário

UM NAVIO PORTUGUÊS, COM CERTEZA

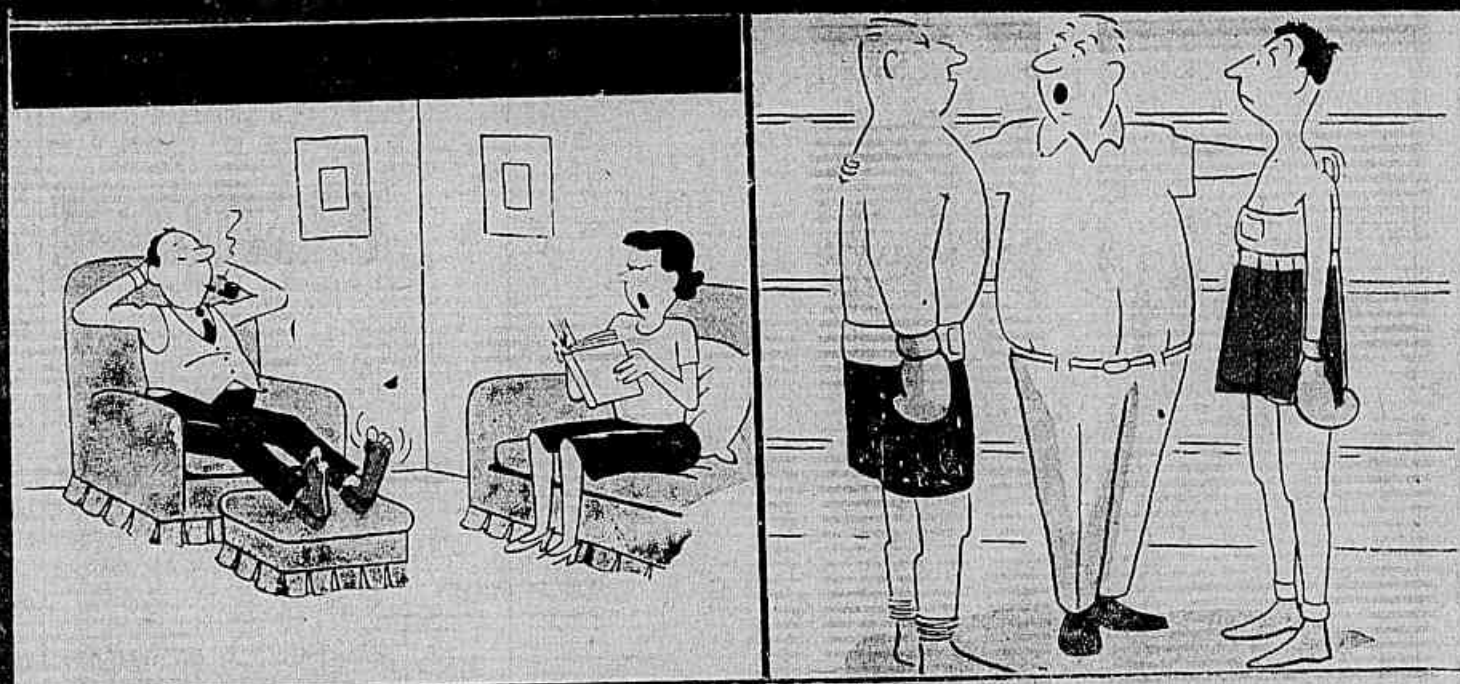
Holive um feriado nacional português no Cais do Rio de Janeiro. A Praça Mauá parecia até fogos de Vísco da Gama de antigamente. Usando suas roupas de dominicanos num dia de semana, os portugueses desta cidade trouxeram mulheres, sobrinhos e filhos para ver "Santa Maria" chegar, fizeram acampamento, comeram sanduíches de mortadela e beberam cerveja. Quando o navio chegou os que tinham amigos paulistas ou amigos, os que tinham parentes gritaram pelas ruas, os que conheciam os que tinham alguém a quem acharam engraçados, mas a maioria vinha torcer por Portugal. Era um belo navio, sem dúvida, todo branco, com o nome em letreiro luminoso verde e vermelho. Trazia o Ministro da Marinha Portuguesa, mas trazia também comilões para o Nal, vinho do bom, azeitona, azeite e cortiça, trazia uma cantora com os últimos lidos, trazia móveis antigos de quem não vai voltar, trazia cartas, notícias e também o retrato grande de Oliveira Salazar. Quando a linda "Santa Maria" chegou mais perto, as Marias do cais (al-

gumas santas, mas poucas lindas) cantaram com voz forte ao vento que aquilo era uma casa portuguesa com certeza. No que acertaram.

Roxados ou pálidos, vindos por deitras ou pela frente dos Montes, morando no Rio como se fosse coisa natural. Sofrendo da saudade que o próprio fado inventou. Morrendo aqui mesmo, alguns com riqueza e sorrie outros sem. Fazendo filhos brasileiros, inventando a midata, plantando na terra que nós sabemos que plantando dá. Mas o navio branco e novo era o feriado nacional do português. Era a notícia, o lenço, o beijo, a fala igual e a sensação.

Cá de baixo, depois de olhar a proa, depois de olhar a popa, depois de apontar o mastro e escaler os filhos, o português gritou: "Olá Patrício! Como vai a coisa? Tudo bem?" E o marinheiro debruçado olhou curioso para baixo e riu com as bochechas vermelhas "Tudo bem, amigo!"

Esta é a última descoberta de um costureiro francês. Ele inventou uma blusa que pode ser usada com roupas esportes e também para a noite. A mágica está no decote, que drapado e sóto adapta-se a uma infinidade de feitios. Preocupado em fazer sucesso com sua novidade, ele procurou fornecê-la de todos os elementos necessários, mandando fabricar pequenos clips em tamanhos e cores diferentes que servem para prender o decote no lugar desejado, enfeitá-lo e são vendidos junto com a blusa, a um preço bastante razoável. As francesas já não querem usar outra coisa, dizem até que o inventor vai fazer um concurso para saber qual é a mulher que consegue fazer maior número de feitios nesta blusa mágica.



Já sei... já sei... mas para de acenar!

Lutem com lealdade e sobre tudo nada de golpes abaixo da cintura.

Esta fotografia excepcional mostra a nadadora norte-americana Dorothy Ann Drew, de 18 anos, campeã olímpica de mergulho, no momento exato em que "cortava" a água com os braços. Nesta época do ano as piscinas estão muito frias, daí a expressão de choque estampada na fisionomia da campeã. Colocamos a fotografia de cabeça para baixo, a fim de que os leitores possam melhor admirar todos os detalhes.

As duas figuras risonhas deste flagrante são Barbara Warner e o costureiro Jacques Fath. Os dois se encontraram num baile na casa do pai de Barbara, o grande magnata do cinema mister Jack Warner, dono da "Warner Bros.". No momento em que esta despreocupada fotografia foi tirada, ladrões assaltaram o quarto da bonita miss Warner e roubaram dois quadros, roupa de baixo (nylon), dinheiro e ainda jóias no valor de muitos milhões. A festa estava animada no jardim.

AGUA FRIA



MARIA LUCIA FRANÇA CATALICE



NOVA GERAÇÃO

por IBRAHIM SUEB

Hoje salarei da encantadora senhora, Maria Lucia França Catalice, filha do cel. e sra. Adamastor Catalice. É jovem, esbelta, simpática, moderna, pratica equitação, tênis e natação, o primeiro, na Sociedade Hípica Brasileira e os dois últimos esportes no Country Club. Maria Lucia no verão está sempre tomando sol no Arpoador, em frente à famosa escadinha, onde se reúnem os brotos mais saudáveis do Rio. Outro esporte da minha entrevistada é o "Ballet". "Eu adoro o Ballet", acrescenta Maria Lucia — desde os meus sete anos de idade que eu pratico e danço. Ela estudou no N. D. Slon (Jardim de Infância e Primário), no American School Of Rio de Janeiro-High School (científico), na Sociedade Brasileira de Cultura Inglesa (Diploma de Cambridge) e no Alliance Française (exame local de Paris).

Gosta da música de Chopin e Schumann, como também gosta das composições populares de Antonio Maria, Marinho Pinto e Noel Rosa. Toca piano e violão.

Maria Lucia gosta de cinema e de festa rádio, e lê o "Jornal das Letras". E sobre seus planos futuros me disse: — A mulher não deve levar uma vida de ociosidade, por isso pretendo trabalhar. Além, a minha entrevistada, sem dúvida alguma, poderá vir a ser uma excelente secretária, pois dispõe de uma preparação intelectual apreciável, é dactilógrafa e estenógrafa em três línguas.

Francês, inglês e português — (é claro) — Mas, enquanto não trabalha, vai fazendo das suas traquinices, ou seja, roubar o carro de seu pai, para dar umas voltinhas...

E só. Aqui termino e até domingo, porque hoje se tiver fazendo sol vou para o Arpoador...

O grande Béria foi derrubado pela mulher de Malenkov

A favorita de Stalin conseguiu tudo

Uma rede de intrigas que só agora vem à tona



STALIN

As mulheres de tempos em tempos têm o seu papel preeminente na política. A História, através dos séculos, está cheia de exemplos. Oficialmente ou não sua influência teve numerosas repercussões, alegres e tristes sobre aqueles com quem conviveram. O último exemplo desse poder oculto nos está sendo dado por Elena Krouchtcheva, que, desde 1939, se tornou esposa de Malenkov, o novo chefe da Rússia.

Mulher bonita, Elena Malenkov, hoje com 37 anos, nasceu na Ucrânia. Seus pais eram lavradores e tiveram exatamente 14 filhos. Posuindo uma bela voz de soprano Elena preferiu enveredar pelos caminhos do teatro a levar uma vida rude no campo. Teve um grande sucesso na Ópera de Moscou e foi considerada como uma das melhores cantoras da U.R.S.S.

Aos 16 anos conheceu Malenkov na casa de Molotov durante um sarau. Cantando e tocando acordeão ela conseguiu impressionar o taciurno Malenkov, que imediatamente se interessou e procurou um meio de aproximação.

Acontece que naquela época Malenkov já era casado com Lena Roubtsova, mas ficou de tal maneira apaixonado por Elena que pediu divórcio e em 1939 se casou com ela. Do casamento tiveram dois filhos.

Tornando-se uma das primeiras damas do país, Elena não quis ser uma mulher de pulso, orgulhosa e ciumenta. Ela queria para si todos os elogios dos que a cercavam e principalmente os de Stalin. Nos últimos anos de sua vida Stalin mostrava-se vivamente impressionado por uma mulher chamada Tamara que nada mais era senão a mulher de Béria. Acontece que Tamara como Elena era cantora e seus recitais passaram a ser coisa obrigatória em todas as festividades do Kremlin. Tal fato veio a enraivecer a ciumenta Elena que imediatamente procurou por todos os meios combater a sua rival.

Em Sochi, cidade onde os grandes do regime possuem propriedades e que fica na Zona Proibida onde só se pode entrar com um cartão de licença especial, viviam as duas mulheres. Elena soube por intermédio de espies que havia colocado vigiando Tamara que esta recebia gente de teatro em sua casa sem que estas possuíssem o cartão para penetrar na zona interdita. Uma noite preparou um escândalo levando um grupo até a casa de Béria porque sabia que lá estavam pessoas de teatro. A verificação do erro de Tamara tornou-se público e mesmo Stalin nada pôde fazer senão ordenar a sua imediata prisão e deportação. Todos julgaram que Elena já se sentisse vingada, mais depois da

morte de Stalin, com a subida de Malenkov ao poder, ela iniciou uma forte campanha contra Béria procurando incriminá-lo de todas as maneiras. Não se sabe ao certo se foi só Elena quem conseguiu a desgraça do Chefe da Polícia Russa, mas é certo que ela muito contribuiu na misteriosa prisão e desaparecimento do homem que antes era da maior confiança de Stalin.



BÉRIA



MINISTRO DA MARINHA DE PORTUGAL

O almirante Américo Rodrigues Tomaz, atualmente em visita ao nosso país, vindo na viagem inaugural do transatlântico "Santa Maria", pela importância que traz esta visita, no estreitamento das relações entre as marinhas brasileira e portuguesa, o Ministro da Marinha de Portugal foi agraciado com a Grã Cruz do



EMBAIXADORA ADALGISA NERY FONTES

Pela incansável luta que vem empreendendo em favor do menor desemprego, luta esta que se torna mais árdua com a aproximação do Natal. A sra. Adalgisa Nery deu à mulher brasileira um belo exemplo, indo pessoalmente angariar fundos para a campanha, e comparecendo ao Senado Federal, onde foi pedir uma verba especial para a infância desamparada. Sempre dedicada aos pobres, a embaixatriz Lourival Fontes é digna dos maiores elogios.



JUAN FANGIO

O automobilista, representante do automóvel Lancia e conhecido corredor internacional, pela sua recente vitória no México, na grande corrida Rio de Janeiro-Pan-Americana, Fangio, que vinha cumprindo uma excelente carreira, subiu ao primeiro lugar depois da morte trágica de seu companheiro de equipe Felice Bonetto. Competido com astros de renome, conseguiu Juan Fangio mais uma bela vitória para o automobilismo argentino.



RODERICK WIMPOLE

— Diga-me, Dr., existe algum remédio para a "febre alérgica"?

Quando a sra. A. entrou no meu consultório, espirrava violentamente, o rosto inchado e vermelho, e os olhos lacrimejantes. — E' alergia — explicou ela. Estive em um piquenique hoje, mas como me sentisse mal de repente, resolvi voltar e vir consultá-lo. Estou aborrecida, pois ia a uma festa esta noite, mas desta maneira não poderia comparecer.

— Oh, creio que ficará boa a tempo de ir à festa. Pelo menos, seu caso parece claro, ainda que muitas pessoas não consigam descobrir a verdadeira fonte de sua alergia. — Enquanto falava, dei-lhe um copo d'água e uma pilula que ela ingeriu.

NUMEROSAS CAUSAS

— Por que? Existem muitas causas? — Muitas! Existem milhares! Todos os alérgicos não o são com relação às mesmas coisas. Por exemplo, não creio que a senhora sentisse a menor diferença se afogasse um cachorro ou se tivesse um travesseiro de penas na sua cama.

— Sim, sei que não me faria mal. Tenho em casa um gato persa, e, quando passei uns dias no Sul, o ano passado, dormi em um colchão de penas.

— Está vendo? Mas, para certas pessoas, essas coisas motivariam uma crise de alergia igual à que está tendo neste momento. Por falar nisso, como está se sentindo? Parece que os espirros diminuíram.

— Sim, estou melhorando. A pilula que tomei deve ser formidável. Acha que poderia me curar por completo?

— Não. Mas creio poder assegurar que se tomasse regularmente as pilulas suas crises ficarão reduzidas a um mínimo. O medicamento é uma das drogas anti-histaminicas de que provavelmente já ouviu falar.

— E qual é o efeito dessas drogas? — Quando uma pessoa alérgica entra em contato com o seu "veneno", o corpo desprende uma substância chamada histamina, que faz as células se dilatarem e "lacrimejarem". Era isto que estava lhe acontecendo, e explica porque o seu rosto está inchado e sai água do seu nariz e olhos. As drogas anti-histaminicas funcionam como antídotos da histamina. Daí o nome que lhes foi dado.

— Por que todos os que sofrem de alergia não tomam o mesmo remédio? Conheço uma moça atacada do mesmo mal e que vai agora ser operada do nariz.

— Provavelmente sua amiga tem um pólio no nariz.

— Que significa isso?

— Um pólio? É uma pequena excrescência.

— Que coisa horrível! Ela é tão jovem!

— A senhora está enganada, pensando que me referi a algo no gênero de um câncer. Um pólio é tão perigoso como uma verruga.

TRATAMENTO DE INJEÇÕES

— Alegria-me ouvi-lo dizer isto. A operação é delicada?

— Não, a remoção de um pólio exige muito pouca cirurgia.

— Quer isto dizer que todo mundo não melhora com as drogas?

— Em absoluto. Se as drogas não fizerem efeito, o paciente pode ser dissensibilizado com qualquer coisa que esteja causando sua alergia, paralelamente ao tratamento anti-histaminico.

— E essas drogas não causam prejuízo no organismo?

— Às vezes. Em alguns casos, as pessoas sentem-se depois um pouco náuseadas. Outras ficam sonolentas. Mas esses pequenos inconvenientes são muito mais suaves de se suportar do que a própria alergia.

SE TUDO O MAIS FALHA

— Sem dúvida! Não existe nada mais embaraçoso do que uma crise de alergia, principalmente quando se quer estar bem! E que são os testes de pele de que tenho ouvido falar?

— Estes são feitos em último recurso. Quando não se pode encontrar de outra maneira a causa do mal, quantidades mínimas de várias substâncias que podem ser causadoras de alergia são injetadas na pele.

— Uma vez descoberto o "veneno" do paciente, inicia-se o tratamento de dissensibilização, injetando uma pequena quantidade da substância causadora da alergia, e aumentando gradativamente as doses, até atingir uma dissensibilização completa do organismo.

— Pois, ao que parece, as pilulas bastarão para mim. Sinto-me muito melhor. Creio que poderei mesmo ir à festa esta noite.

— Ótimo. Aqui tem algumas pilulas para tomar em casa. Assim evitará de espirrar no meio de um samba! — (APLA).

VOCÊ NÃO SABE NADA?

GEOGRAFIA

- 1 - O bico da Bota Italiana se encontra ao lado este ou ao lado da península?
- 2 - Qual é a cidade mais antiga das Américas?
- 3 - Onde fica o ponto mais meridional da Europa, na Espanha ou na Itália?

LITERATURA

- 4 - Quem escreveu o livro O Irmão do Diabo?
- 5 - Qual o autor das seguintes obras: O Conde Kóstiá e O Príncipe Vitalé?
- 6 - Quais os livros de Eça de Queiroz que foram publicados após sua morte?

CIÊNCIAS

- 7 - Em que ponto é mais sensível o nosso tato?
- 8 - Qual o animal de que se extrai a lã mais fina do mundo?
- 9 - Qual é que tende a rachar com mais facilidade sob a ação de um líquido quente um copo fino ou um copo grosso?

HISTÓRIA

- 10 - Onde habitavam os gegos?
- 11 - Quem foi Licurgo?
- 12 - Quem foi Juliano e como foi chamado?

MATEMÁTICA

- 13 - Que é um postulado?
- 14 - Que é a mediana de um triângulo?
- 15 - Qual é o postulado de Euclides?

PORTUGUÊS

- 16 - Que quer dizer cabido?
- 17 - Qual é o diminutivo de obra?
- 18 - Qual o aumentativo de carta?

ESPORTES

- 19 - Quais os animais que venceram duas vezes o Grande Prêmio Brasil?
- 20 - Qual o cavalo que venceu duas vezes a Prova Bento Gonçalves (Porto Alegre)?
- 21 - Qual o animal que provocou acidente que vitimou o jóquei Cândido Moreno?

MÚSICA

- 22 - Quantos minuetos para cordas compôs Puccini?
- 23 - Em que ano nasceu Jean Sibelius?
- 24 - Quem compôs Tristan e Isolde?
- 25 - De quem é a frase? A dignidade consiste não em possuir honrarias, mas na consciência de que nós merecemos?

Pontos O que você sabe
Zero — NADA
5 a 20 — POUCO
25 a 45 — ESTÁ SABENDO
45 a 70 — E' SABIDO
75 a 90 — E' SABICHÃO
95 a 100 — E' SÁBIO

Cada resposta certa vale 4 pontos e se encontra na 7.ª página.



DOENÇAS DA PELE
Dr. Agostinho do Cunha
Assembleia, 73 - Tel. 32-3265

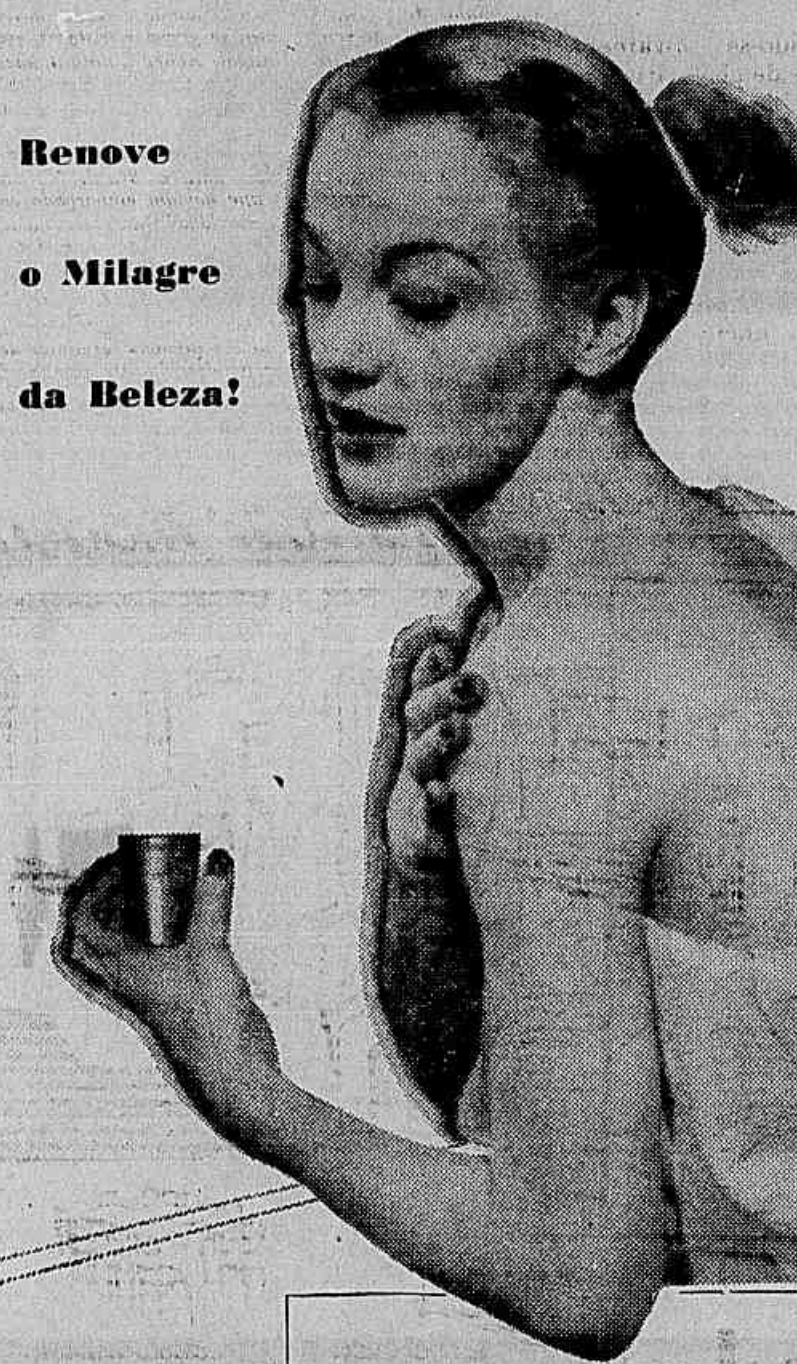
ENXUGADOR IDEAL



15 METROS DE CORDAS EM 90 CM2
SUSPENSO AO TETO POR CORDAS E ROLANAS PATENTE 90.370
O IDEAL PARA APARTAMENTOS
AV. PRADO JÚNIOR N.º 150
TEL. 37-0110
COPACABANA

Antisardina

Renove o Milagre da Beleza!



ANTISARDINA possui três formulações diferentes:

1. Para proteger a cutis e servir de creme base na "maquillage".
2. Combate rugas, pontos, sardas, manchas, cravos, espinhas e todas as imperfeições da pele.
3. Protege o colo, ombros, as mãos, os braços e pernas quando a pele é muito manchada.

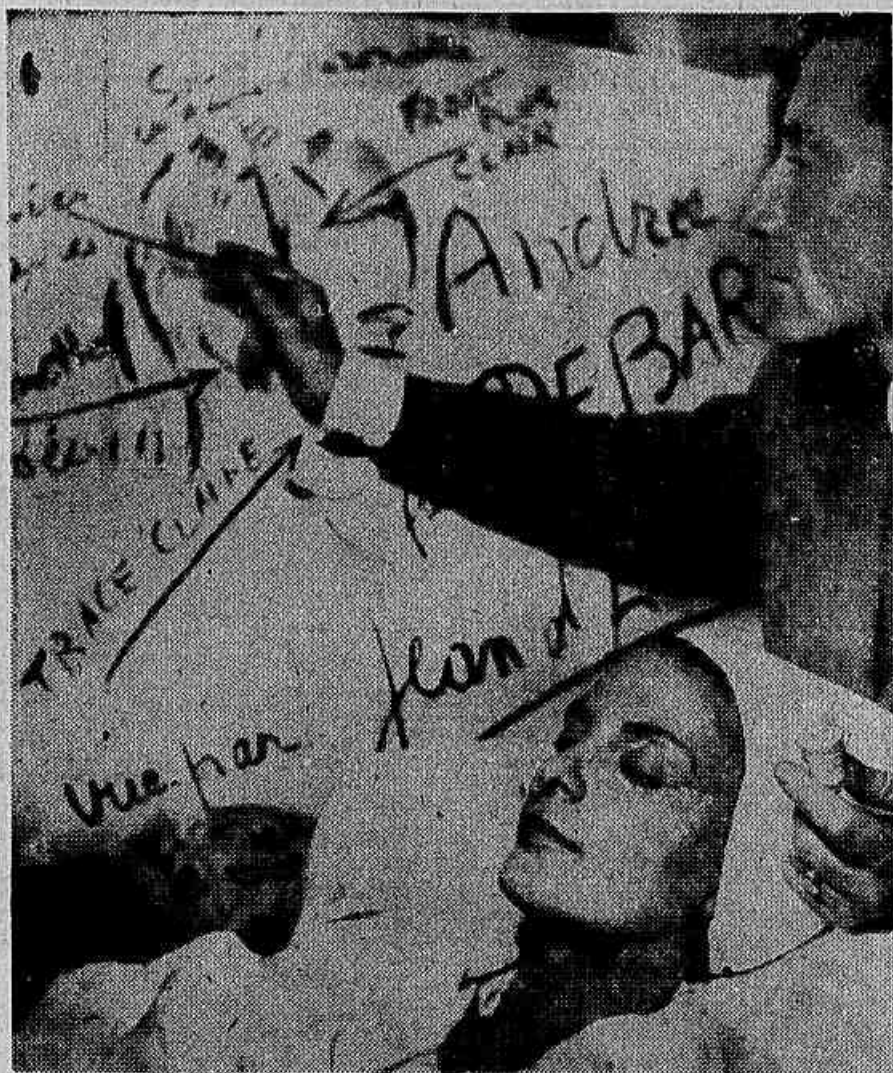


Sabia que a beleza é milagre mil vezes renovado? Renove, pois, esse milagre, dia a dia, com ANTISARDINA que aumenta o seu encanto, beneficia a sua cutis, tornando-a três vezes mais jovem, mais encantadora e mais bonita!

Renove todos os dias o milagre da sua beleza com



Antisardina



Útli um plano para cuidados de beleza

Especialmente para a mulher que trabalha fora — Plano semanal de beleza indicado por especialistas franceses — Não deve, no entanto, impedir os cuidados normais de cada dia

Toda mulher possui seus próprios segredos de maquiagem ou de cuidados de beleza. Ela sabe quais são os vários cremes, loções, etc., que mais lhe convêm; já os experimentou; sabe que são os melhores para o seu tipo. Mas, nem sempre existe um plano certo para aplicação dos cuidados de beleza. Alguns cuidados exigem a aplicação diária e outros apenas uma vez por semana. Daí a conclusão de que se deve estabelecer um plano de cuidados de beleza, que seria muito útil, principalmente para a mulher que trabalha fora de casa.

UM PLANO SEMANAL

Recentemente, os especialistas franceses de beleza feminina indicaram um plano semanal para esse fim. Tal plano poderá ser modificado, individualmente, de acordo com as circunstâncias ou necessidades.

Assim, propõem para a segunda-feira, à noite, cuidar da sua mesa de "toilette" e da beleza. Pode-se comparar esse trabalho ao da limpeza das armas no exército. Os instrumentos todos devem ser lavados, escovados, em água adicionada de algumas gotas de amoníaco. Nessa ocasião, complete tudo o que está faltando: pó de arroz, creme, etc.

Na terça-feira, à noite, cuidados com os pelos superfluos.

AS MÃOS E OS PÉS. Quarta-feira, à noite, cuidados com as mãos e os pés. Banho de óleo para as unhas, massagem para as mãos e pedicure.

Os cabelos têm seu dia na quinta-feira, à noite. Escove-os com cuidado, lave-os e seque-os. Eles estarão brilhantes e belos nos dias seguintes.

Para a sexta-feira, o banho de beleza com sais suaves. Passe creme no

rosto e fique dez minutos na água, com os olhos fechados, sobre os quais ponha compressas. Escove energicamente todo o corpo, lave-o bem na água e termine por uma ducha fria. Uma fricção com água de colônia seria excelente.

NO FIM DA SEMANA

No sábado, o tempo livre deve ser consagrado aos preparos da "toilette" para sair à noite ou no domingo.

No domingo, cuidados com os olhos, que devem ter repouso durante o dia e se acham bem dispostos para o tratamento.

Todos esses cuidados de beleza não devem impedir os cuidados normais de cada dia.

CONVEM SABER

As escovas de cabelos podem permanecer sempre limpas e desengorduradas, tomando-se a precaução de esfregar seus pelos numa folha de papel branco.

Fervendo-se novamente as folhas de chá, já usadas como bebida, consegue-se excelente solução para limpeza em polimento de espelhos, vidraças, etc. E se fervermos essas mesmas folhas de chá em vasilhame que tenha servido para fritar peixe, o mesmo ficará livre do cheiro desagradável.

Histórias Que Acontecem TREVAS N'ALMA

De JULIO FRANZOSO

Com efeito parecia como quem estivesse esperando algo. Algo que tinha que acontecer tarde ou cedo. Por longos momentos ficava distraída, ausente. Sua alma viajava ou quem sabe por que longos caminhos solitários. Os seus sonhos a devolviam de improviso a realidade, a sua realidade, a casa, os móveis, suas filhas, e seu esposo. Sim tudo era perfeito; tudo estava em ordem... menos seu coração. Sim seu coração traía frequentemente. Mesmo que ela não quisesse, obrigava-a a olhar para trás, para o passado vivendo com o pensamento um longo capítulo, melhor dito, uma página de amor. Sozinha, isolada, perdida dentro de si mesma, a imaginação mostrava algo como um cenário, onde escutava o diálogo da noite. Sim escutava... e era ela que falava, que afirmava.

— Te esperarei sempre Estevan... sempre!...

Alguém ao seu lado, ele Estevan respondia:

— Necessito fazer essa viagem... Será uma longa viagem... Só depois, poderemos ser felizes... só depois voltarei para buscá-la...

Um dia, disseram adeus. Estevan tinha que partir, aquela viagem era simplesmente uma parte de seu destino que começava a cumprir-se. Uma viagem que atormentava, seu ser, e sua alma. Só depois é que poderemos ser felizes... Depois, e Marta ficou a esperar.

Agora a voz que escutava naquele teatro imaginativo, era a de sua mãe aconselhando-a:

— Não voltará. Era um romance... os homens como ele só servem para fazer sofrer. Não podem permanecer muito tempo em um lugar... esses homens não são homens para casar. Deve esquecer tudo. A vida, minha filha, reconstrói-se a cada instante. Talvez um novo amor a esteja esperando.

Era certo. Chamava-se Ricardo. Era um homem bom, amigo da família. Amava Marta em silêncio, desde muito tempo. Sim, ela tinha que pensar. Devia estudar com calma aquela proposta. Por um momento a recordação daquele ser distante, estava apagada em seu coração... Casou-se. Nesse dia olhou friamente o seu noivo sem lágrimas nos olhos e sem recordações no coração. E encontrou como sempre, desde há muito tempo, os olhos serenos daquele homem que lhe sorria. Foi desde esse dia a esposa de Ricardo Linhares. Passaram-se dez anos. Teve duas filhas. Por momentos era feliz. Serenamente feliz. Porém mais frequentes eram os momentos que estava longe de todos e ausente, além de si mesma, caminhando pelos países dos sonhos.



Um dia, sem dúvida, era parte de seu destino, à porta de sua casa chegou o inconcebível, o que não podia esperar: uma carta. Uma carta breve, de desconcertantes palavras — "Cheguei... necessito ver-te... abraços... Estevan". Depois, noutra linha indicava o lugar e a hora para o encontro. Marta nem por um momento pensou no absurdo daquela pretensão e no grotesco do pedido. Aceitava de uma maneira automática, como se fosse algo que esperava há muito tempo. Decidiu ir ao encontro.

Naquela tarde, a casualidade, sem dúvida, quis que Ricardo regressasse à sua casa mais cedo que de costume. No quarto das filhas encontrou Marta vestida para sair.

— Vais sair?
— Sim, necessito sair...
— Muito bem, nós te esperamos aqui...
— Quero que antes leia esta carta...
— Perdão, disse, está dirigida a ti... Não devo lê-la. Ademais, tudo o que fazes, Marta, estará sempre bem.

Foi um instante de longa excitação. Houve uma longa pausa, de dor, de pena. Uma dessas pausas, na qual se conseguiu ver claramente as trevas que temos no coração. Depois, as filhas e o esposo vieram até o portão. Mas acabava de realizar-se o milagre, o milagre de entender-se a si mesma, de falar aos seus sonhos, e de colocar-se no seu verdadeiro lugar. Era como se houvesse largado para sempre aquela névoa permanente que havia em sua alma e que a impedia de ver sua situação. Olhou para Ricardo e ele lhe sorriu como sempre. Aquela sorriso iluminou sua alma de um modo tal que parecia outra mulher.

Problemas domésticos

As festas íntimas nos apartamentos modernos

Como aliar comodidade com o espaço de que se dispõe — Quanto ao ambiente, o meio-térmo agrada a todos — No final, a dona-da-casa ficará radiante

Hoje em dia, devido às dificuldades da vida, as casas são menores, de sorte que se torna necessário aliar comodidade com espaço, não se tornando fácil, pois, organizar em horas, quanto mais em minutos, uma festinha em família.

Nada de complicações com o serviço, nem com o que vai ser servido. Nada de etiqueta. A simplicidade não exclui a elegância nem a boa educação, porquanto está em grande moda o uso de um só prato e a maneira de comer com este sobre o colo, a fim de que possa ser convidado um maior número de pessoas no reduzido espaço que hoje oferecem os apartamentos modernos.

O AMBIENTE. A dona de casa deve fazer com que a reunião não seja desprovida completamente de cerimônia, mas que também não seja cerimoniosa demais. O meio termo sempre agrada a todos.

Não é necessário fazer grandes gastos e depois ficar com dor-de-cabeça por causa das contas no fim do mês. Uma panelinha, algumas dúzias de copos, guardanapos de papel, pratos, travessas e talheres apresentáveis, alguns cinzeiros pelos cantos, um rádio e um tocador de discos (os amigos podem levar alguns discos). Convém também possuir uma lista de receitas, acessíveis e fáceis, que constituam novidade, para, quando chegar a hora, a dona da casa poder servir uma série de "coisas gostosas" à vista e ao paladar, tais como saladas doces e salgadas, que os convidados, ao comer, ficarão admirados que foram feitos em casa (pelo próprio dono da casa ou pela empregada, conforme as possibilidades, é claro).

SATISFAÇÃO DA DONA DA CASA. No final, quem vai ficar radiante é a dona da casa, pois o seu trabalho despendido foi compensado pelo êxito feliz da festa, graças ao seu tipo doméstico, modesto e econômico, que reduziu tudo dentro do orçamento, e ela e o marido estipularam ao planejar a reunião.

ALGUMAS VERDADES. Uma pessoa que comparece a uma festa íntima e se mostra reservada como que desgostosa, provoca péssima impressão, pois dá ensejos para que se pense que está cumprindo com desgosto um dever de relação.

Fazer apenas ato de presença por ocasião de uma festa íntima, é uma gentileza que pode dar o que pensar acerca da verdadeira amizade.

Não faça esforço para ser sempre a última a retirar-se de uma reunião, para com isto demonstrar aos demais que tem maior intimidade com os donos da casa. Muitos podem tomar esta atitude ingenua por um abuso, e não é agradável conquistar gratuitamente um conceito desfavorável.

Causa má impressão uma pessoa que, em um "pic-nic" ou num dia de "camping" não se adapta ao meio e protesta constantemente contra desconforto e tudo quanto falta. Em lugar de unir-se aos demais, para passar o tempo da melhor forma possível, dissimulando com conversas de bom-humor, estará sendo um desmancha prazeres.

CONFRONTO ENTRE PARIS E ROMA. Portanto saias curtas e bustos ampliados ficarão esperando somente uma ou outra pequena variação. Os italianos resguardam-se na sobriedade. Falhando os costureiros franceses, eles estão seguros de ganhar a preferência e talvez então procurem lançar linhas extravagantes.

CASACOS DE PELES
LEGÍTIMO
VISONETE INGLÊS
CASACOS DE LONIRA
FRANCA VAREJO
OU PELO REEMBOLSO
PREÇOS DE RECLAME

Cr\$ 300.
400. 650.
950. 1.250.

Grande sortimento de casacos de todos os tipos de peles finas e baratas.

A Vista e a Prazo

OFICINA DE PELES
Largo São Francisco,
23, Sala 3 - 1.º Andar
Tel. 43-3998
Começo da Rua do Teatro
RIO DE JANEIRO

Escreve HOJE



HORÁCIO DE CARVALHO NETO

Esta coluna foi feita para todos os tipos de pessoas, todos os assuntos e todas as idades. Nela, deputados já escreveram sobre futebol, jogadores de futebol sobre política. Hoje pela primeira vez um menino de 13 anos tem a oportunidade de escrever no jornal, contando a sua história em estilo claro e transparente de emoções. Horácio de Carvalho Neto não se fez de rogado, sentou-se diante de uma máquina e escreveu de um fôlego.

Minha viagem pela Europa

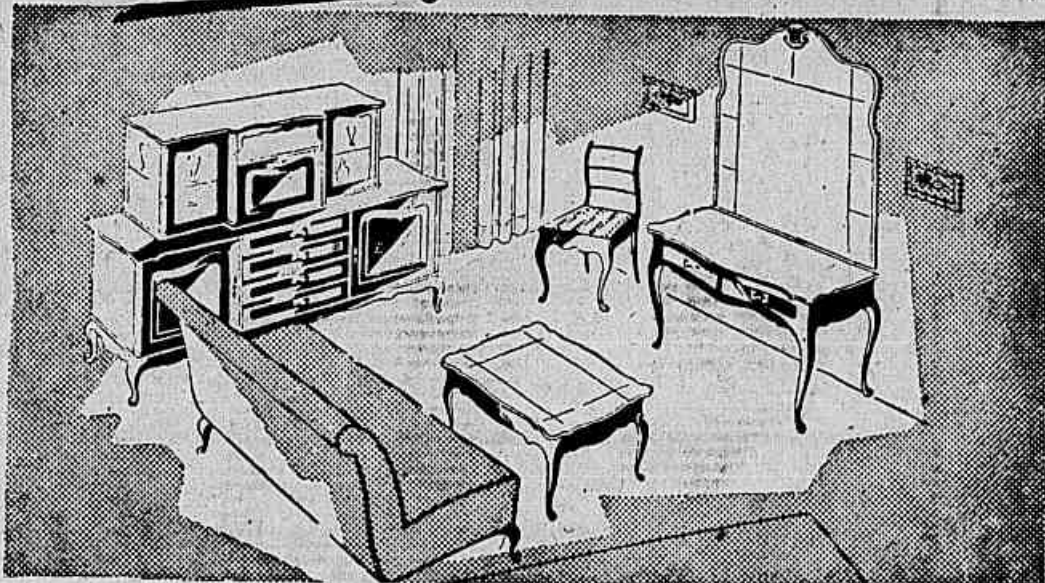
Pegaram-me desprevenido e agora aqui estou, um pouco confuso, escrevendo, ou melhor tentando escrever nesta coluna de jornal, que não é um simples jornalzinho miniaturado de colégio mas sim um jornal de verdade. Depois de muito pensar achei que a melhor maneira seria contar a minha viagem pela Europa.

Parti do Rio em princípios de dezembro com o conhecido Tico Liberal. Fomos de avião, e tivemos uma viagem socegada, o que me deu a oportunidade de conhecer muitas cidades do sul da França. Um tempo lindo que continuei igual até o aeroporto de Orly, onde a natureza me presenteou, com o maior presente jamais visto por mim: a neve. Tentei pelo caminho que nos levava para casa reconhecer as ruas de Paris, pois lá já havia estado duas vezes. Em Paris encontrei-me com meus pais e ficamos morando pertinho de um ringue de patinação no gelo, onde eu lá todos os dias apreciar os patinadores e acabei ficando tão entusiasmado que também resolvi aprender a patinar. Consegui depois de muitos tombos. Fiquei dias sem poder andar, já familiarizado com a neve fui para a cidade de Mages, que fica quase na fronteira da Suíça, e lá pratiquei os chamados "sports d'hiver". Conheci uma menina linda.

Um mês e meio depois, parti com o meu padrinho para visitar a Espanha e Portugal. Fizemos toda a viagem de automóvel, o que me deu a oportunidade de conhecer muitas cidades do sul da França. Passamos pela fronteira sem novidades e nossa primeira parada em terras espanholas foi na cidade de S. Sebastian, que é pequena mas muito bonita. Depois seguimos adiante passando por Bourges, Salamanca, uma das maiores cidades universitárias da Espanha, Checamos em Tordesilhas e eu me lembrei do colégio, das aulas de História e do dia em que o professor falou sobre o Tratado de Tordesilhas nunca poderia imaginar que um dia eu estaria na cidade onde ele foi assinado. Infelizmente não consegui ver as grandes cidades, como Madrid e Barcelona, porque o tempo era pouco. Fiquei tristíssimo quando soube que tão pouco veria as touradas, eu havia prometido aos meus colegas contar tudo sobre elas, e foi este um dos principais motivos da minha decepção. Mas como minha viagem movimentada como a que fiz não existe tempo para se guardar tristezas, esqueci as touradas quando rumamos para Portugal. Achei Coimbra interessante cheia de ruas estreitíssimas como a nossa Olvidar. Em Lisboa moramos primeiro no centro da cidade e depois fomos para o Estoril, uma espécie de bairro pitoresco de Lisboa e um dos lugares em que mais me diverti e tenho vontade de voltar. Ficamos por lá um mês e voltamos pelo Alentejo (navio inglês) para o Brasil. No navio encontrei-me novamente com meus pais que haviam embarcado em Cherbourg. Eu já não esperava nenhuma novidade, mas tive ainda uma surpresa quando paramos na ilha da Madeira, de lá guardei a lembrança de uma decisão por um morro, onde todos vão dentro de uma cesta que corre velozmente.

Nos primeiros dias de março, estávamos desembarcando no Rio de Janeiro. — Mas criem-me, se alguém perguntar de que gostei mais durante a minha viagem responderei: — Da minha chegada ao Rio.

A sala de jantar moderna...



em estilo CHIPPENDALE!

Faça de sua casa, uma exposição permanente de elegância e bom-gosto. Os confortáveis móveis funcionais, de alta classe que compõem a sala de jantar moderna, formam, também, um belo living, onde a Sra. terá orgulho em receber suas visitas. A principal peça do living, é o CONSOLO EXTENSIVEL ANGELO, que se transforma em mesa para 6, 8 e 12 pessoas. (Patente 996)

FACILITA-SE O PAGAMENTO

MÓVEIS ANGELO

Av. Salvador de Sá, 195



Atenção O QUE SE DEVE SABER, O QUE SE DEVE SABER

Para as donas de casa



Para eliminar do porão os cheiros desagradáveis espalhe um pouco de oxí-cloro de cálcio no chão. Depois que os cheiros desaparecerem varra as substâncias e lave o chão.



As fazendas de algodão estampado em relevo que se estão usando agora devem ser lavadas na água quente e penduradas na corda para secar. Não torça as roupas pois poderá causar dobras que não sairão com facilidade.



Para tirar os restos persistentes da espuma de sabão que ficam nos ladrilhos do banheiro, use um pano embebido em terebintina.



Quando estiver fazendo um vestido, tenha sempre à mão o figurino. Não pense que, por maior que seja a sua experiência de costura, você aprende tudo num relance. Muitos detalhes que lhe passaram despercebidos no primeiro exame é que talvez deem graça e valor ao vestido.



Quando as cortinas de chintz perdem o brilho, você pode renová-las mergulhando-as em goma a que se acrescenta uma pequena porção de parafina ou cera de vela. Os resultados serão excelentes.



Quando as telas do piano ficam amareladas, devem ser mandadas à fábrica para novo polimento. Na realidade, a verdadeira cor das telas não é branca. O marfim é embranquecido em virtude de um processo especial e não pode ficar branco indefinidamente.

NÃO SOU TEMPERAMENTAL! ME CHAMEM DE "ESTRÊLA!" IMITO MARILYN MONROE!

Exclama Liana Duval, principal figura feminina de
"Uma Vida Para Dois!"

Reportagem de MONTENEGRO BENTES
(Para a Revista do D. C.)

Difícil encontrar, no meio cinematográfico, uma moça tão viva, inteligente, expressando o que deseja e sabendo o que quer. Geralmente as nossas artistas são tímidas, hesitam em expressar seus pensamentos, ocultam-se atrás de afirmações pouco convincentes. Dali o erro em co-entrevistas. Dali o erro em co-entrevistas. Dali o erro em co-entrevistas.

Gostamos da maneira de falar de Liana Duval, que nos aparecerá brevemente no principal papel feminino de "Uma Vida Para Dois", da Multifilmes. Ninguém melhor do que ela para interpretar a personagem de "estrela". Pois é uma coisa que a deslustra profundamente. "Não sou estrela" — disse, ela — "sou apenas artista".

Quando, há pouco tempo, foi a primeira vez no cinema em "Nadando em Dinheiro", da Vera Cruz, foi depois a atriz principal de "João Gangorra", da Unice, de "Sombras e Água Fresca", da Jaraguá Filmes, de "Uma Vida Para Dois", da Multifilmes, e surgirá brevemente em uma ponta em "O Crack", também desta última produtora.

Por isso, apesar disso, não quer ser chamada de "estrela". Acha que ainda não fez o papel desejado no cinema. Pretende um dia fazer um drama ou uma comédia fina, um papel que lhe dê oportunidade de demonstrar suas qualidades artísticas. Não criou ainda um tipo, pois ainda não teve "chance" em suas oportunidades cinematográficas.

Não obstante, ela é chamaram

de "Marilyn Monroe Brasileira". Sómente porque, no começo de sua carreira, tirou algumas fotos como "pin-up", classificaram-na de Marilyn Monroe. Por isso, está proibida pela Companhia que a tem sob contrato de tirar fotografias "mangueiras" ou "pam-pam-pam". Mas Liana Duval acha que ao Cinema Brasileiro falta "sex-appeal" nas "estrelas". Um bocadinho mais de "sex" não faria falta às nossas artistas.

Solteira, 1,60 de altura, 52 quilos, com olhos e cabelos castanhos, Liana Duval expressa com veemência seus pontos de vista. Não fuma, não bebe, não dorme tarde, mas adora acordar mais tarde ainda. Procura ser simples em suas atitudes, no entanto, em hora de trabalho, ela se transforma em uma verdadeira rainha de cores brilhantes, de combinações vistosas. Costuma adotar uma cor, em determinadas temporadas. Atualmente, possui nada menos do que três vestidos verdes.

Quando ainda dois anos de contrato com a Multifilmes, seu próximo aparecimento será com o filme "João Gangorra", da Unice, de "Sombras e Água Fresca", da Jaraguá Filmes, de "Uma Vida Para Dois", da Multifilmes, e surgirá brevemente em uma ponta em "O Crack", também desta última produtora.

Usa saltos bastante altos, e sempre que possível anda de "staccos" ou roupas esportivas. Responde às cartas de fãs e envia fotografias. Na música popular, gos

ta de "blues". Mas tem uma coisa que odeia: músicas de Dorival Cayrol, que não sejam cantadas por ele mesmo. Suas canções prediletas são Nora Ney e Araci de Almeida.

Não gosta de ler muito. Mas seus autores preferidos são Graciliano Ramos e Jorge Amado. No cinema americano, seus artistas são Vivian Leigh e Lawrence Olivier. No nacional, Tônia Carrero, Fada Santoro, Doris Monteiro. Entre os homens, bem, é melhor não dizer. Os que foram esquecidos não gostariam disso.

Liana Duval não pretende permanecer muitos anos no cinema. Tem um objetivo: ser diretora de diálogos. Acha que o cinema nacional precisa de criar urgentemente esse cargo, para ensinar aos artistas a dizerem com naturalidade suas linhas. A maneira de se expressar dos artistas brasileiros é horrível: com afecção, artificial.

Para Liana Duval não existem pequenos nem grandes papéis. Há artistas bons e maus. Naturalmente, existem papéis que favorecem a interpretação, mas tudo depende do artista. De uma pequena ponta, um artista capaz pode transformar numa excelente apresentação que, o tempo das muitas vezes o papel principal. Liana adora fazer pontas em filmes, e não acha que com isso se sinta humilhada.

Em reportagem anterior, intitulada, cremos, "Pode uma vida ser pontilhada por duas pessoas?", e na qual fizemos referência, pela primeira vez, ao filme "Uma Vida Para Dois", já ti



Liana Duval tem sua própria personalidade.

mos, nesse de publicar dados biográficos sobre Liana Duval. De maneira que os presentes notas representam apenas um complemento do que já escrevemos.

Nascida em 6 de junho de 1927, na cidade de Presidente Prudente, São Paulo, zona do algodão, Maria de Lourdes Vasconcelos Antunes tem o curso da Escola de Arte Dramática, o que lhe dá uma base suficiente para atingir o seu objetivo: Ser um dia diretora de diálogos.

Convidada por Carlos Thiré, apareceu no Teatro Brasileiro de Comédia e na TV Paulista, canal 5, também esteve muito tempo a convite de Ruggero Jacobbi. Aceitando um convite para participar em "Nadando em Dinheiro", da Vera Cruz, Liana Duval adaptou-se perfeitamente ao cinema, e acha que não mais poderá fazer teatro, a não ser que lhe apareça uma grande oportunidade.

Não sendo temperamental, e isso tivemos ensejo de comprovar nas várias vezes que já a encon

tramos, não faz discriminação entre seus colegas. Com grande senso de responsabilidade profissional, deontologicamente participava das filmagens de "Uma Vida Para Dois", a fim de não dar margem a qualquer atraso. E acha que exatamente a melhor oportunidade de sua carreira cinematográfica foi nesse filme dirigido por Armando de Miranda, e no qual tem como companheiros Orlando Villar e Luigi Picchi, o pintor de paredes que se transformou num dos excelentes atores do cinema nacional.

Que se poderia dizer mais de Liana Duval? Na nossa longa vida de jornalista cinematográfico temos privado com numerosas "estrelas", e pensamos um dia escrever, talvez, as nossas recordações a respeito. E nessas "memórias", certamente, Liana Duval não estará mal colocada. Natural, sem afecção, inteligente e bonita, Liana bem que merece ser chamada de "estrela", porque o é de fato.

BETTE DAVIS OUTRA VEZ

Margaret Elliot pode não ser um nome tão conhecido em Hollywood como o de Bette Davis, mas, nas palavras de Miss Davis, ela "viveu" em Hollywood sob muitos diferentes disfarces. O fato é que Maggie Elliot é o papel que Bette Davis desempenha em "Lágrimas Amargas" (The Star), o drama da Fox que trata da queda de uma "estrela" e de seu nascimento como mulher.

— "Suas características — disse Bette Davis, falando do papel que desempenha — estão associadas com as de muitas pessoas que, embora algo diferentes superficialmente, são basicamente semelhantes. Por esta razão, ela é impossível de identificar com qualquer indivíduo isolado".

Katherine Albert e Dale Eunson, os autores, viveram estreitamente ligados, por muitos anos, a algumas personalidades cinematográficas. Foram, provavelmente, espectadores de muitas cenas que apareceram no filme.

Aprovando o trabalho de Eunson e Albert, Miss Bette Davis expõe o opinião de que atores e escritores são como óleo e vinho, e precisam ser manipulados por um mestre, neste caso o diretor. "Na verdade, ela diz, muitos artistas são extrovertidos, ou eventualmente se tornam assim. E certamente muitos escritores são introvertidos. Mas o fundamento básico de seu trabalho é idêntico: o estudo das pessoas".

E não somente os escritores praticamente devoram as interessantes pessoas que eles encontram. Também os artistas o fazem. "Fiquei admirada — disse Bette Davis — quando a primeira vez olhei uma interessante mulher. Parecia-me que a estava examinando sob um microscópio. Eventualmente verifiquei que estava constantemente estudando as pessoas que me interessavam, e usando-as para construir uma caracterização".

— "Falei com outros artistas, e todos eles concordam que somos tão culpados quanto os escritores. Naturalmente, estudamos maior número de pessoas do que os representamos. E quando usamos uma personalidade determinada, esquecemos onde foi que nos inspiramos para a caracterização. Meramente temos a lembrança, quando temos um papel, que ele é representado algo que nós já encontramos".



Sterling Hayden, galã de Bette Davis



Bette Davis no seu único filme em 1953

"Lágrimas Amargas" é o único filme de Bette Davis em 1953. A artista estreou na Broadway na comédia musical intitulada "Two's Company", e agora prefere aparecer anualmente em uma única produção cinematográfica. Essa política beneficia a "estrela", e lhe dá a oportunidade de escolher os melhores papéis.

O filme é a história dos últimos seis dias da vida de uma estrela, e das primeiras horas de sua nova existência como mulher. Margaret Elliott, estivera nos pináculos da glória em Hollywood, até há poucos anos passados, porém seus negócios, idade e dívidas, a haviam deixado desesperada.

Préso por embriaguez, é posta em liberdade, não por seu ex-marido ou seu agente, ambos por demais cansados de sua atitude, mas por Sterling Hayden, um rapagão que, embora não fosse um ator, ela escolhera por capricho, uma vez, para seu galã num filme.

Jim leva a infeliz Margaret para sua casa, construída sobre um depósito de material de reparos de embarcações, de que era o proprietário. Compreendendo que não nascera para o cinema, ele se dedicara ao trabalho para o qual se sentia capaz. Por muitos anos, não vira Margaret, mas, tendo lido nos jornais que ela encontrava em dificuldade, resolveu tomar a seu cargo a tarefa de ensiná-la, com sabedoria, simpatia e compreensão, que existe uma outra maneira de viver, além da vida de Hollywood, que sua vida como "estrela" terminara mas que a aguardava um grande futuro como mulher.

Margaret resolve empregar-se como "vendedora". Reconhecida, abandona o emprego. Arranja um "test", mas ela se faz ridícula em sua tentativa de parecer jovem e sofisticada, num papel que deveria ser de uma mulher de idade, desprovida de qualquer "glamour". Até que finalmente se descobre a si própria, uma criatura que se havia negado o direito de origem, o privilégio e a glória de ser mulher. Nesse dia, corre a procurar Jim, que a recebe de braços abertos.



Liana Duval dia a dia se firma como uma das melhores estrelas do nosso cinema



Uma cena do filme "Uma vida para dois" que brevemente estará em nossa tela

"Furacão de Emoções" — o Filme "Surpresa" da Temporada!

Burt Lancaster e Virginia Mayo reunidos em
uma história divertida, romântica e
até mesmo dramática!

"FURACÃO DE EMOCÕES" (South Sea Woman), encerra uma comédia romântica na qual dois marinheiros e uma garota se encon

tram em meio ao torvelinho da guerra e seus devotos militares e o encanto de brincar de amor em uma ilha dos trópicos.



Burt Lancaster e Virginia Mayo numa cena do filme "Furacão de Emoções"

A história se desenrola à sombra das atividades militares e do fragor da luta no Sul do Pacífico; assim como na exótica atmosfera de um clube noturno de Changai, e a bordo de um barco chinês, em um iate que valia um milhão de dólares e na fabulosa ilha sombreada pelas palmeiras, que tem o nome novelesco de Namou, porém na realidade não existe.

REUNIDOS PELA
SEGUNDA VEZ:
BURT LANCASTER
E VIRGINIA MAYO!

Burt Lancaster, o famoso atleta e ator, interpreta um marinheiro que tem bem alto o sentido do dever, mas não deixa passar nenhuma oportunidade para conquistar uma mulher. O papel que ele vive em "Furacão de Emoções" é bem diferente dos anteriores, especialmente daquele que lhe deu o Oscar da Academia em "Come Back Little Sheba". Também difere daquele que o popular artista viveu em "O Pirata Sangrento", exibindo

sua musculatura como um herói de mil lances truculentos, pois em "Furacão de Emoções" seu papel tem muito de humorístico e ao mesmo tempo de aventura galante.

Essa é a segunda vez que ele forma dupla com Virginia Mayo. "O Falcão e a Flecha" foi o filme que os reuniu pela primeira vez. A beleza de Virginia Mayo, sua linda figura e seu talento histriônico se apresentam no papel que ela interpreta em "Furacão de Emoções", onde aparece como uma jovem atriz que um ligeiro fracasso faz ficar em Changai e para ganhar a vida aceita o lugar de fotógrafa em um cabaret de má reputação. Em algumas cenas Virginia Mayo exibe um "sarong" e em outras pijamas velhos que cobrem o bastante para enfiar os franceses da ilha tropical onde ela vai parar, levada por um naufrágio que poderia ser trágico.

SURGE UM NOVO ASTRO:
CHUCK CONNORS.

Chuck Connors faz sua estreia no cinema como o atrevido marinheiro que é

companheiro de Lancaster em "Furacão de Emoções", transformando-se depois no querido noivo de Virginia Mayo.

Chuck era um ás da pelota no "baseball", mas fazia tantas piruetas que acabou artista cinematográfico. Seu quadro era o "Os Anjos de Los Angeles" e tanto fez em campo que chamou a atenção dos produtores de Hollywood; subúrbio elegante da cidade onde jogava. Connors ao entrar para os filmes trazia imensa fama por suas jogadas nos clubes Chicago Clubs e Dodgers de Brooklyn.

Para tornar-se artista Chuck Connors teve que abandonar o esporte e para sempre, segundo as leis do "baseball". Isso deu a Connors como uma punhalada, mas foi apenas no princípio da nova carreira. Tomou gosto pelo trabalho nos es

túdios e hoje fala do "baseball" como passatempo, polindo seus inúmeros troféus, aos domingos, assim mesmo quando não há filmagem fora de Burbank.

VIUVA ANTES DE
CASAR... QUEM?
VIRGINIA MAYO!

Uma das seqüências mais interessantes do filme, que é uma verdadeira "surpresa" da temporada, é aquela de senolada em um barco chinês. Burt Lancaster faria tudo para impedir que o marujo Chuck Connors acabasse como deserto e começou com uma briga num "cabaret" de Changai. Fugindo to

mação um barco chinês e rumaram mar alto, enquanto Virginia Mayo ainda mais impressionada com a feitura de Chuck tratava de arranjar casamento. Os chineses não entendiam patavina do que diziam seus hóspedes porém concordaram em celebrar o casamento. Burt quando soube do caso quase enlouqueceu e teve somente um jeito para evitar a quase catástrofe: usou o dinheiro. Resultado: quando Chuck e Virginia deixaram o ambiente da cerimônia certos de uma mudança no estado civil receberam a visita de Burt contando-lhes que não houvera tal e sim uma cerimônia fúnebre! O resto é bem mais interessante, mas não contaremos. "Furacão

de Emoções", que é uma mistura bem dosada de aventura, humorismo, drama e romance, reserva para os "fãs" uma surpresa cada nova seqüência, e seu enredo foi considerado um dos mais felizes da temporada. Valerá a pena ver a Virginia Mayo de "sarong" numa ilha tropical, amada com paixão pelo feíssimo Chuck Connors e o valentão Burt Lancaster, dois marujos decididos que sabendo da traição em Pearl Harbor resolvem decidir uma guerra com seus punhos e sua coragem. Claro que eles usam metralhadoras e granadas também. Como se isso valesse quando Virginia Mayo usa seus lábios e seu encanto pessoal. Ela, sim, ganha qualquer guerra... de nervos!



"Furacão de Emoções" tem muito de humorismo e ao mesmo tempo de aventura galante



1 — É extremamente desagradável quando se está contando uma história, ser interrompido por alguém que conhece a versão que julga certa. Todos devem aprender a saber ouvir sem interromper, depois sim pode contar a história a sua maneira.



2 — Não existe justificativa para que a mulher mesmo brincando perca a sua feminilidade. Os homens podem achar engraçado, mas no fundo guardarão uma impressão grotesca o que certamente só servirá como um prejuízo para qualquer intenção amorosa.



3 — Os homens com a desculpa de muito trabalho costumam a deixar dias e dias seguidos a correspondência das esposas dentro do bolso do paletó, até resolver pôr no correio. É melhor recusar este favor, do que prometer e não cumprir. Brigas por este motivo virão certamente.



4 — Se você é uma boa esposa, conformada com a situação de seu marido, não deve sempre que surgir uma oportunidade, ficar suspirando pelo que não tem, ou mostrando ostensivamente disar de dele e pior de suas amizades, que seu sonho é possuir um casaco de peles.

PLANTAS EM SEU APARTAMENTO — Se você quiser alegrar a sua sala ou a sua varanda de inverno com plantas, aproveite a escada velha que está encostada, pinte-a numa cor que combine com a parede e os móveis e coloque os vasos nos degraus. Assim você não precisará perder muito espaço.

FECHO ECLAIR — Quando você for passar o fecho elclair de seu vestido, feche-o primeiro, coloque uma toalha espessa por baixo e uma outra fina por cima. Ele assim ficará protegido e você evitará que o tecido fique brilhante.

VESTIDO ESTAMPADO — Antes de lavar o seu vestido estampado pela primeira vez, experimente lavar um retalho do tecido para ver se ele desbota ou não. Será mais econômico pagar o tintureiro do que lavar as roupas em casa.

ARRANJO DE MESA — Para um bonito arranjo de mesa, coloque as flores no centro numa bandeja de barro — as flores cortadas sobressaem muito bem no barro. Em cada lugar coloque um pequeno cinzeiro individual (também de barro). Fica muito interessante e é ao mesmo tempo econômico.

QUEIJO PARMEZÃO — Para evitar que o queijo parmezeiro endureça, rale o pedaço todo mesmo que só precise de algumas gramas. Coloque o resto numa vasilha e guarde na geladeira. O queijo ralado ficará bom durante muito tempo e você o terá sempre à mão.

GRAVURAS — Ao pintar a sua sala, pinte o espaço entre as janelas com um tinta mais escura. Obterá assim um ótimo fundo para colocar as suas gravuras favoritas.

O MOVEL NOVO — Cuidado ao escolher um móvel novo. Na loja tudo parece pequeno e... se a mesa não passar pela porta terá que devolvê-la o que acarretará uma série de complicações.

PARA FECHAR GARRAFAS — Com parafina líquida pode-se fechar herméticamente uma garrafa. Para isso basta enrolar bem a garrafa e em seguida mergulhá-la na parafina derretida. Depois de seca a parafina formará um capa por cima da rolha tornando-a cem por cento impermeável.

PEÇAS DE PRATA — Quando usar suas peças de prata num jantar de cerimônia, use uma toalha de linho simples ou bordada mas de cor lisa. Nunca use toalhas coloridas com as peças de prata porque matariam o bonito efeito destas.

TAPETES — Os motivos florais são sempre bonitos em tapetes para quarto ou para sala. Além disso os tapetes estampados conservam melhor o seu aspecto e qualquer mancha acidental que surja fica muito mais disfarçada do que nos tapetes lisos.

CORTINAS PLÁSTICAS — Para limpar suas cortinas de matéria plástica com facilidade, passe um pano embebido em água morna à qual se acrescentou um pouquinho de querosene.

QUANDO PASSAR SUAS ROUPAS A FERRO — Os tecidos de algodão ou linho em cores podem ser passados a ferro pelo lado direito, mas os de cores escuras devem ser passados pelo avesso para evitar que fiquem com brilho. — (APLA).

ESTILHAÇOS DE VIDRO — Se você quebrou um copo, um prato ou uma garrafa de vidro, a melhor maneira de tirar todos os estilhaços que ficaram no assoalho é passar sobre o mesmo uma estopa umedecida.

DOBRADIÇAS QUE RANGEM — Quando as dobradiças das portas e armários estiverem rangendo passe nas mesmas um pouco de grafite. A grafite em pó se obtém passando a ponta do lápis comum numa lixa muito fina.

VERDURAS — Para que as verduras conservem a sua bela cor verde, devem ser cozinhadas com um pouco de bicarbonato na água. Assim elas ficarão muito mais bonitas e muito mais decorativas na mesa de refeição.

TEREBINTINA — A essência de terebintina é um produto altamente inflamável. Por isso mesmo deve ser guardada num recipiente de lata ou de vidro muito bem fechado.

PEDRAS MÁRMORES — Para limpar as pedras mármore das pias e mesas da cozinha e os peltoris das janelas, usa-se uma escova embebida em vinagre e pedra pome, muito fina. Depois, é só enxugar com bastante água.

DOLAR



O cafexinho... SIMBOLIZA A CORDIALIDADE BRASILEIRA

Um dos hábitos que mais exprimem a tão falada amabilidade da nossa gente é oferecer o tradicional cafexinho às visitas, aos amigos e até mesmo aos desconhecidos que recebemos em nossas casas. Desde os tempos do Brasil Colonial, esse gesto simples sempre constituiu um prazer para as donas de casa e para as pessoas que nos visitam. Ele atravessou

os séculos, firmado em norma de conduta, e transpôs as nossas fronteiras, contribuindo para caracterizar a proverbial cordialidade dos brasileiros.

Senhora: o Café Predileto sabe que lhe será agradável manter essa tradição, servindo em sua casa um cafexinho fumegante, puro e aromático.



Sirva sempre um cafexinho... e que seja

UM BOM CAFÉ!

ROSA

DOS

VENTOS

LUCIANO



Para o NATAL e ANO NOVO, o SOBRADO DAS PELES sugere a V. S. um presente duradouro e inesquecível nos seus entes queridos, como sejam: Um Casaco de Peles, uma Sola, ou um Bolero, confeccionado com as melhores das últimas modélas para o próximo inverno.

Casaco de Visonette Cr\$ 1.100,00
Casaco de Lince Cr\$ 1.800,00
Bolero Cr\$ 450,00

SOBRADO DAS PELES
(FABRICAÇÃO PRÓPRIA)
Rua São José, 110 — Sobrado —
Tel.: 22-7981

QUAL É A SUA DOENÇA?

Seus sofrimentos são de origem interna ou externa? São antigos ou recentes? Não importa, consulte o médico que trata a pílula. Não perca a esperança na sua cura. Procure o Doutor J. F. Jorge Junior, médico da Associação Espírita Jesus Cristo. Consultas às terças, quintas e sábados, das 9 h. às 11 h. e das 15 h. às 19 h. — Consultório: Rua do Ouvidor n. 169 — 7.º andar, sala 706. CONSULTAS CR\$ 100,00

TAPETES OFICINA

Madame, seus tapetes estão valorizando diariamente, portanto cuide deles. Lavagem e consertos em qualquer tipo de tapetes. Persas, Chineses, Albussons, nacionais, Santa Helena. Limpeza de forrações de passadeiras. No local, com máquinas americanas. Os únicos no Brasil. Orçamento sem compromisso.

RUA SANTO AMARO N. 121 — Fone: 25-7756

LIMPEZA DE PASSADEIRAS

(FORRAÇÕES) — ANTIGAMENTE: Lavagem a mão, resultava num serviço imperfeito. HOJE, OS ÚNICOS NO BRASIL: Lavagem a seco no local com máquinas Americanas modernas que limpam por igual sem deixar vestígios e desigualdades ocasionadas pelo trabalho manual.

ORÇAMENTO SEM COMPROMISSO — RUA SANTO AMARO, 121 — TEL. 25-7756

Um negociante de meias frances, teve a idéia de colocar preso aos pares vendidos um pequeno cartão, no qual se presume que o caráter feminino pode ser decifrado pela maneira com que a mulher se porta em relação às suas meias.

- 1) Costuras divergentes: temperamento voluntário, timidez, falta de afirmação na elegância.
- 2) Costuras convergentes: espírito sensível para as artes, desgostos por tudo que exija esforço, coquetérie intermitente.
- 3) Contraforte no calcanhar: modestia em demasia, tendência para negligenciar-se.
- 4) Meias que fazem pregas: temperamento volúvel, pouca disposição para os cuidados da beleza, masculinidade.
- 5) Meias corretamente calçadas: bom equilíbrio natural e elegância nata.

A ex-rainha Narriman aguarda uma pensão de três milhões de cruzeiros do rei Faruk, tendo aliado um andar de sua casa no Cairo a uma família egípcia. Sai apenas para dar uma volta com o cachorrinho e já renunciou às suntuosas toaletes parisienses.

Os detidos celibatários da pri-

sa de Nottingham, na Inglaterra, têm o direito de assistir ao curso "psicologia feminina", que ensina os homens a lidar com as mulheres. Curso triste para os que têm de cumprir uma longa pena.

Pensamento de um costureiro francês a propósito da "revolução" de Christian Dior: "Uma saia deve ser como uma conferência diplomática: bastante longa para que



se salvem as aparências e bastante curta a fim de despertar a atenção".

Rosemary Clooney, a mulher de José Ferrer, apaixonou-se por ele quando o viu no papel de Cyrano de Bergerac. Com o nariz e tudo.

James Mason, um dos homens que têm mais inimigos em Hollywood detesta Sid Luft, marido de Judy Garland. Pois agora os dois estão juntos em um filme. Quando um cruza com o outro saem chispas.

Ray Milland, Loretta Young e Irene Dunne não aparecem ulti-

mamente em novos filmes porque mantêm contratos longos com uma televisão americana.

Coincidência: Jane Russell foi descoberta por Howard Hughes quando trabalhava como modelo para Tom Kelley, o mesmo que fotografou Marilyn Monroe sem o manto diáfano da fantasia.

O pintor Salvador Dali, que já fez certos cenários de sonho para o filme "Spellbound", com Gregory Peck e Ingrid Bergman, vai

agora realizar os cenários de "O Filho dos Homens", a vida de Jesus, dirigida por John Farrow.

Depois de ter feito Toulouse-Lautrec, o ator José Ferrer vai interpretar o papel do pintor Degas, no filme "Montmartre".

Basil Rathbone deixou por alguns meses a sua paixão, o teatro, para aparecer na tela no papel de "valet" de Bob Hope, em farsa que se intitula "A grande noite de Casanova".



Fala-se em um impasse sério na vida do casal Shelley Winters-Vittorio Gassmann.

OFERTAS DE GELANDIA



Aspiradores de pó partir de Cr\$ 300,00 mensais.

Enceradeiras Electrolux, Citylux e Arno, a partir de Cr\$ 250,00 mensais.

Televisão Invictus, Philco, Philmores e Admiral, de 21, 22 e 24 polegadas, a partir de Cr\$ 1.500,00 mensais.

Rádios Odeon, Invictus e Zenith, automáticas a partir de Cr\$ 450,00 mensais.

Rádios de cabecela G. E., Standard Electric, Philips, RCA, etc. a partir de Cr\$ 100,00 mensais.

Geladeiras G. E., Americanas, de 8,5 e 9,5 pés, de luxo e super-luxo.

GELANDIA

25 — Av. Rio Branco — 25 próximo à P. Mauá

DESCOBRIMOS boas Poules

Do observador JULIO AQUINO
Análise dos exercícios

1.ª CARREIRA
DINGO, conduzido pelo U. Cunha, trabalhou a distância de 1400 metros em 92" 1/5, correndo firme e sem fazer questão de baixar a sua marca. Dingo se encontra em ótima forma e acredita-se que, nesta oportunidade, irá vender caro a sua derrota. Note-se que o pupilo de Omeir Ramo vem de bom segundo na turma, estando para esta carreira credenciado como retrospecto. PHILIPOR, com U. Cunha e Manólio, com S. Câmara, juntos, trabalharam a distância de 1600 metros em 102" 2/5, vencendo o piloto de U. Cunha, por larga margem. Philipor, apesar de andar em boas condições de treinamento, não vem correspondendo em carreira os bons exercícios que

LEMBRETE

O primeiro páreo será disputado às 14 horas. Haverá chuva, e a força de 3 vóltas. Dingo vem de segundo.
Kameran Khan está melhor neste segundo páreo que no outro. Gosta da distância. Garufo também. Tor di Quinto venceu em 1400 metros, mas vem de um bom segundo. Piro difícil.
Sereiteiro vem de segundo. Carreiro de terceiro. "Matungos".
Em 2000 metros, a coisa parece melhor para Madrigal, bem no páreo e mal no semi-clássico. Tor di Quinto vem de ganhar em 1400 metros, mas na milha, este é mais "duro", aparentemente.
Ravel foi segundo. Quinto terceiro atrás de Quiprouço. Antes, Quinto batia Acapulco em 2400 metros de agora, Gatlilo vem de ganhar em 2200 e Quasi na milha. Este já venceu em 2400 metros, contudo. Encontro bonito.
Treinador é o candidato natural mas Nipping atropelava muito da última vez. Jonnie vem de vitória e Remo andou figurando ameadoramente.
Jritula, livre de Poltava e La Chula, deve correr muito bem.
Dança acaba de ganhar.

2.ª CARREIRA
BATAILLER, com R. Mala, trabalhou na manhã de domingo a distância de 1400 metros em 91" 3/5, finalizando com regularidade e sem nenhuma surpresa. Como corre bem na pista de grama, é possível que produza boa corrida, mas não acreditamos que possa levar a melhor. FOLLETO, com O. Macedo, correu muito firme e demonstrando ser um parreheiro de boa utilidade para o nosso meio, trabalhou a distância de 1400 metros em 90", finalizando bem e com algumas sobras. Pode correr bem, mas se estranhar a pista de grama, poderá fracassar. Acreditamos, na hipótese de se adaptar ao "tapete verde", tem tipo de animal veloz e sua atuação deve ser destacada. TOR DI QUINTO, com Adão, trabalhou os 1400 metros em 91", correndo pouco e sem deixar muito boa impressão sobre sua forma. Pouco acreditamos que consiga ameaçar os favoritos. ESPUMOSO, com Rigoni, trabalhou a distância de 1400 metros em 90" 4/5, arrematando bem e com visíveis sobras. Espumoso se encontra em perfeita forma, pois, apesar de correr um pouco menos na pista de grama, deve figurar com reais possibilidades de êxito, passando para a pista de areia a corrida, fica sendo a força da carreira.

3.ª CARREIRA
CASSIPORÉ, com Tinoco, tra-

INFORMES PARA A REUNIÃO DE HOJE

1.º Páreo — 1600 metros — Cr\$ 35.000,00 — Cr\$ 10.500,00 e Cr\$ 5.250,00 — às 14,00 horas — Recorde: Retang 95" 2/5

Animal	Jóquei	Pêso	Colocações	Tempo	Distância	Plata
1. Dingo — U. Cunha	54	2.ª de My Prince-Guambi	101" 3/5 — 1600 — A.P.			
2. Philipor — J. Marchant	52	5.ª de My Prince-Dingo	101" 2/5 — 1600 — A.P.			
3. Cravador — L. Don	50	5.ª de Crumbe-Come On	103" 4/5 — 1600 — A.P.			
4. Gulstream — L. Don	50	3.ª de Path-Finder-Gatlilo	103" 4/5 — 1600 — A.P.			
5. Galanteio — L. Vieira	58	4.ª de Cravador-Crambe	103" 4/5 — 1600 — A.P.			
6. Oculito — E. Casillo	54	6.ª de My Prince-Dingo	103" 3/5 — 1600 — A.P.			
7. El Gaucho — A. Araújo	50	3.ª de Parthenon-Madrigal	104" 4/5 — 1600 — A.P.			

2.º Páreo — 1400 metros — Cr\$ 40.000,00 — Cr\$ 12.000,00 e Cr\$ 6.000,00 — às 14,30 horas — Recorde: Quejido 83" 1/5

1. Garufo — A. Portillo	50	3.ª de La Vestal-My Sun	82" — 1000 — A.P.
2. Batailler — A. Rosa	54	5.ª de Kameran Khan-T. di Quinto	100" 2/5 — 1600 — A.L.
3. Kameran Khan — Castillo	50	7.ª de T. di Quinto-Arenoso	100" 2/5 — 1600 — A.L.
4. Folleto — J. Baffica	52	Entrante	100" 2/5 — 1600 — A.L.
5. Tor di Quinto — J. Port.	57	2.ª de Kameran Khan-Arenoso	
6. Espumoso — L. Rigoni	56	2.ª de Buonardi-Kameran Khan	87" 3/5 — 1400 — A.L.
7. Rio — P. Sousa	50	6.ª de La Vestal-My Sun	82" — 1000 — A.P.

3.º Páreo — 1400 metros — Cr\$ 40.000,00 — Cr\$ 12.000,00 e Cr\$ 6.000,00 — às 15,00 horas — Recorde: Quejido 83" 1/5

1. Cassiporé — J. Tinoco	56	6.ª de Quetzal-Sereiteiro	84" — 1000 — A.P.
2. Scot — N. Pereira	56	5.ª de El Mayor-Sereiteiro	96" 3/5 — 1500 — A.P.
3. Sereiteiro — Dalc. Silva	56	2.ª de El Mayor-Sereiteiro	96" 3/5 — 1500 — A.P.
4. Benjamin — A. Reis	56	6.ª de El Mayor-Sereiteiro	96" 3/5 — 1500 — A.P.
5. Catole — L. Rigoni	56	4.ª de El Mayor-Sereiteiro	96" 3/5 — 1500 — A.P.
6. Admiravel — L. Vieira	56	6.ª de El Mayor-Sereiteiro	96" 3/5 — 1500 — A.P.
7. Carreiro — B. Cruz	56	3.ª de Balsamo-Galanti Prince	103" 3/5 — 1500 — A.P.
8. Brincador — A. Brito	56	10.ª de Bon Conselho-El Banner	84" 3/5 — 1500 — A.P.
9. Gamo — A. G. Silva	56	7.ª de Oidano-Sereiteiro	96" 3/5 — 1500 — A.P.

4.º Páreo — 2000 metros — Cr\$ 42.000,00 — Cr\$ 13.600,00 e Cr\$ 6.800,00 — às 15,30 horas — Recorde: Mangurito 121" 1/5

1. Tio Amaral — E. Castillo	50	1.ª de Mangurito-Madrigal	98" 4/5 — 1400 — A.P.
2. Mengo — Dalc. Silva	56	3.ª de Romano-Mont. Royal	98" 4/5 — 1600 — G.L.
3. Mont. Royal — O. Uliás	56	2.ª de Romano-Mengo	98" 4/5 — 1600 — G.L.
4. Mangurito — F. Irigoyen	50	2.ª de Tio Amaral-Madrigal	98" 4/5 — 1400 — A.P.
5. My Prince — U. Cunha	56	10.ª de Dingo-Guambi	101" 2/5 — 1600 — A.P.
6. Path Finder — M. Henr.	52	4.ª de Tio Amaral-Mangurito	98" 4/5 — 1400 — A.P.
7. Altamira — J. Baffica	54	9.ª de Alvirre-Lobelia	93" — 1500 — G.L.
8. Madrigal — L. Rigoni	54	5.ª de Quasi-My Sun	101" 2/5 — 1600 — A.P.

5.º Páreo — 2400 metros — Cr\$ 100.000,00 — Cr\$ 20.000,00 e Cr\$ 10.000,00 — às 16,00 horas — Recorde: Tévere 146" — Prêmio "Jockey Club de Montevideu"

1. Ravel — F. Irigoyen	57	2.ª de Quiprouço-Quinto	128" — 2000 — A.P.
2. Quinto — J. Marchant	58	1.ª de Acapulco-Marco	148" 2/5 — 2400 — G.L.

bahou a distância de 1400 metros no último tempo de 91" 3/5, marcando que reputamos muito boa para a turma. Basta confirmar seu galope, que dificilmente lhe fugirá a vitória, nesta oportunidade; para tal, é necessário que a corrida seja reatada na pista de grama. Passando para a pista de areia, terá chance, mas esta será relativa, pois poderá fracassar, conforme já tem feito em apresentações anteriores, quando a corrida é disputada naquela raia. Sereiteiro, com Dalcino, flutou a distância de 1400 metros em 91" 3/5, arrematando muito firme e sem fazer questão de baixar a sua marca. Dingo se encontra em ótima forma e acredita-se que, nesta oportunidade, irá vender caro a sua derrota. Note-se que o pupilo de Omeir Ramo vem de bom segundo na turma, estando para esta carreira credenciado como retrospecto. PHILIPOR, com U. Cunha e Manólio, com S. Câmara, juntos, trabalharam a distância de 1600 metros em 102" 2/5, vencendo o piloto de U. Cunha, por larga margem. Philipor, apesar de andar em boas condições de treinamento, não vem correspondendo em carreira os bons exercícios que

FLOREIO ...

(Conclusão da 8.ª página)

samente o espelho de chegada.

...E desta vez chegou mesmo o GUILLERMO SILVA. Pelo visto o chileno não é muito de trabalho, pois até ontem não havia aparecido no prado, nem para vê-lo.

...A estatística de ginetes vencedores entre os aprendizes está tomando corpo. A luta entre os "brotos" LUIZ DOMINGUES e JEFFERSON BAFICA está empolgando os turistas, tanto quanto à que existe entre o RIGONI e o CASTILLO.

...QUINTO aprontou de modo impressionante para o Prêmio "Jockey Club de Montevideu". O defensor da jaqueta estrelada parecia um "bolide", percorrendo os mil metros em 60" e três quintos.

Oscar Pereira

Animal	Jóquei	Pêso	Colocações	Tempo	Distância	Plata
3 - 3 Gatillo	E. Castillo	52	1.º de Inah-Efussivo	130" 4/5 - 2200	A. P.	
4 Naught Boy	A. Araújo	55	2.º de Piratini-Pan	117" 1/5 - 1800	A. U.	
5 Quasi	L. Rigoni	56	1.º de My Sun-El Grecco	101" 2/5 - 1400	A. P.	
6 Madrigal	L. Rigoni	57	5.º de Quasi-My Sun	101" 2/5 - 1600	A. P.	

6.º Páreo — 1600 metros — Cr\$ 65.000,00 — Cr\$ 19.500,00 e Cr\$ 9.750,00 — às 16,30 horas — (Betting) — Recorde: Retang 95" 2/5

1. Treinador — A. Araújo	55	2.ª de Conqueror-Nipping	86" 2/5 — 1500 — A.P.
2. Bedah — S. Lourenço	55	8.ª de Gardu-Cabulele	89" — 1400 — A.L.
3. Ulanita — A. Portillo	55	1.ª de Regu-Rike	78" 4/5 — 1300 — A.P.
4. Remo — E. Castillo	55	3.ª de Conqueror-Treinador	96" 2/5 — 1500 — A.P.
5. Cabulele — J. Marchant	55	2.ª de Gardu-Cacau	88" — 1400 — A.L.
6. Nipping — D. Moreira	55	3.ª de Conqueror-Treinador	86" 2/5 — 1500 — A.P.
7. Eager — E. Silva	55	8.ª de Nassau-Conqueror	98" — 1600 — G.L.
8. Orson — D. P. Silva	55	3.ª de Scollaps-La Rita	83" — 1000 — A.P.
9. Cacau — O. Moura	55	3.ª de Jaremon-Rupim	91" 4/5 — 1500 — G.L.

7.º Páreo — 1400 metros — Cr\$ 40.000,00 — Cr\$ 12.000,00 e Cr\$ 6.000,00 — às 17,00 horas — (Betting) — Recorde: Quejido 83" 1/5

1. Carambola — E. Castillo	56	5.ª de Brilhantina-Augura	84" 1/5 — 1300 — A.P.
2. Augura — J. Tinoco	56	6.ª de La Chula-Boa Nova	106" 4/5 — 1600 — A.P.
3. Fierrel — N. Pereira	56	3.ª de La Chula-Boa Nova	106" 4/5 — 1600 — A.P.
4. Belezza — L. Rigoni	56	8.ª de Brilhantina-Augura	84" 1/5 — 1300 — A.P.
5. Ulanita — A. Portillo	56	5.ª de La Chula-Boa Nova	106" 4/5 — 1600 — A.P.
6. Sumbista — L. Coelho	56	7.ª de Quirina-Brilhantina	101" 2/5 — 1600 — A.L.
7. Iritula — J. Baffica	56	3.ª de Poltava-La Chula	84" 1/5 — 1300 — A.P.
8. Alute — D. Azeredo	56	5.ª de Poltava-La Chula	84" 1/5 — 1300 — A.P.
9. Boa Nova — L. Dom.	56	2.ª de La Chula-Terzela	106" 4/5 — 1600 — A.P.
10. Dona Chica — L. Leighton	56	6.ª de Sea Fury-Augura	84" 1/5 — 1300 — A.P.
11. Tucumana — J. Araújo	56	4.ª de La Chula-Boa Nova	106" 4/5 — 1600 — A.P.

8.º Páreo — 1300 metros — Cr\$ 30.000,00 — Cr\$ 9.000,00 e Cr\$ 4.500,00 — às 17,00 horas — (Betting) — Recorde: Okayam 77"

1. Colombiana — J. Baffica	50	2.ª de Dança-Elanut	79" 3/5 — 1300 — G.L.
2. Catagá — J. Baffica	50	7.ª de Dança-Holoturia	98" — 1500 — A.P.
3. Albarado — V. Meireles	54	8.ª de Path-Finder-Dingo	93" 2/5 — 1500 — G.L.
4. Holoturia — P. Henr.	54	2.ª de Dança-Macabú	98" — 1500 — A.P.
5. Hebon — M. Henr.	54	7.ª de Dança-Holoturia	98" — 1500 — A.P.
6. Mau — A. G. Silva	58	10.ª de Jeffy-El Matachin	97" 2/5 — 1500 — A.P.
7. Brown Boy — C. Caleri	52	8.ª de Dança-Holoturia	97" 2/5 — 1500 — A.P.
8. Soberano — J. Portillo	52	4.ª de Catagá-Don Roberto	98" — 1500 — A.P.
9. Indiscreto — J. Araújo	56	8.ª de Dança-Holoturia	98" — 1500 — A.P.
10. Tanguero — U. Cunha	52	8.ª de Cone-Oni-Mitira	103" — 1600 — A.L.
11. Dança — D. P. Silva	58	1.ª de Holoturia-Macabú	98" — 1500 — A.P.
12. Oleta — J. Tinoco	58	7.ª de Changa-Pigalle	83" 1/5 — 1300 — A.L.
13. Macabú — B. Cruz	56	3.ª de Dança-Holoturia	98" — 1500 — A.P.
14. Bananal — L. Domingues	56	3.ª de Catagá-Don Roberto	97" 2/5 — 1500 — A.P.

ma, e segundo seus responsáveis, sempre correu muito melhor na pista de grama; e note-se, também, que gosta de percursos longos, onde atropela com certo vigor. Como azar, é dos melhores da carreira.

7.ª CARREIRA
CARAMBOLA, com S. Câmara, trabalhou os 1400 metros em 92", perdendo para a companheira Xapuri. Sua ação final não foi das melhores. Mas, como corre bem na grama, é possível que venha honrar o favoritismo a que será elevada. BELEZZA, com Macedo, passou os 1400 metros em 93", finalizando com fraquíssima ação. Fielas últimas atuações, pouco deve pretender. DONA CHICA, com Leighton, trabalhou na manhã de sábado a distância de 1400 me-

tro, em 92" 3/5, com boa disposição; demonstrou que reapareceria em plena forma e depositaria de muita fé por parte de seus responsáveis. Se facilitarem, a experiência passará as rivais "na cara".

8.ª CARREIRA
COLOMBIANA, com Tavara, passou os 1300 metros em 87" 1/5, correndo firme e demonstrando que está em muito boa forma. Na grama, pode-se desforçar da rival Dança, que há tempos a dominou com alguma dificuldade. Agora, favorecida no péso, pode tirar a forra sobre a pupila de Alcides Moraes, sem causar muita surpresa. ALBARADO, com W. Meireles, passou a distância de 1500 metros em 100" 2/5, correndo pouco e sem convencer. O pupilo de Henrique de Souza tem andado até de antolhos, pois está ficando baldado e correndo muito pouco. Dizem até que foi "trabalho" do Moisés de Araújo, para que isso acontecesse. REVELLO, com Dalcino, passou os 1000 metros em 65" 2/5, correndo firme. Revello corre bem na pista de grama e como a turma está desafiada de valores, tem bastante chance de poder triunfar, sem causar muita surpresa. Os demais inscritos correram nas últimas reuniões, e continuam nas mesmas condições que têm atado, sendo que Dança leva ligeira supremacia, dadas as últimas condições de treino que ostenta atualmente. Mesmo com sobrecarga de quatro quilos, é ainda uma forte concorrente a vitória.

INTERCAP SORTEIO DE NOVEMBRO DE 1953

Realizar-se-á amanhã, 30 do corrente, às 16 horas na Avenida Graça Aranha n. 19, sobreloja, sala 203, o sorteio de amortização dos nossos títulos, referente ao mês em curso. Concorrerão todos os títulos que naquela data estiverem em vigor na sede social.

Recebimento de mensalidades até às 15,30 horas do dia do sorteio, no local abaixo:

AV. GRAÇA ARANHA N. 19
SOBRELOJA — 42-7080

COMPANHIA INTERNACIONAL DE CAPITALIZAÇÃO

SUCURSAL RIO:
Av. Graça Aranha, 19
sobreloja - Tel. 42-7080

Total amortizados:
Cr\$ 143.350.992,60



PARQUES INFANTIS

DA SOCIEDADE INDUSTRIAL DE BRINQUEDOS



Sobrinha S.A.

A MAIOR, MELHOR E MAIS ANTIGA FÁBRICA ESPECIALIZADA

garante conforto e alegria

Os inúmeros fornecimentos já realizados para todas as partes do Brasil são as melhores referências.

FÁBRICA E ESCRITÓRIO DE VENDA

RUA PEREIRA NUNES, 118-120

TELEFONES: 28-9280, 48-1419 RIO DE JANEIRO

ESCRITÓRIO DE ADVOCACIA JUSTO DE MORAES

Luiz Mendes de Moraes Neto, Emanuel Cresta de Moraes, Arnaldo Revellin Moreira, Geraldo de Lemos Basto e Francisco Barbieri
RUA MEXICO N.º 31,
6.º andar, grupo 604
Tel.: 42-6376 - R. Janeiro
Processos Cíveis, Comerciais, Criminais, Fazenda Pública e Reparações Administrativas.

Dr. Francisco Diogo Althain

CLÍNICA MÉDICA — CIRURGIA — GINECOLOGIA
Consultórios:
Praça Floriano, 55 - 2.º andar
Telefones: 52-4666
3a., 5a. e sáb. das 17 às 18,30 horas
R. Dias da Cruz, 59 - Salas 203-205 - Telefones 29-1845
2a., 4a. e 5a. das 17 às 19 horas

CUPIM?

use

IMPREGNA-TOX

Com uma só e fácil aplicação seus móveis e quaisquer objetos de madeira ficarão livres de cupim. — A venda, além de embalagens, inclui principalmente cascas de artigos domésticos, lojas de ferragens, tintas e de produtos agrícolas Distribuidores exclusivos

ROCHA & CIA. Filial: Rio
Tel. 22-6744 - Av. 13 de Maio, 23
Grupo 537 - Tel. ROCHACIA.

IMPERIO DAS LONAS

RUA BARÃO DE ITAPAGIPE, 217
TELEFONE: 28-5789



Toldos, Capotas, Stores, Tênis, etc.
Todo e qualquer serviço em lona

EXPOSIÇÃO NO CATETE

da fábrica de móveis de ferro laqueado TARZAN



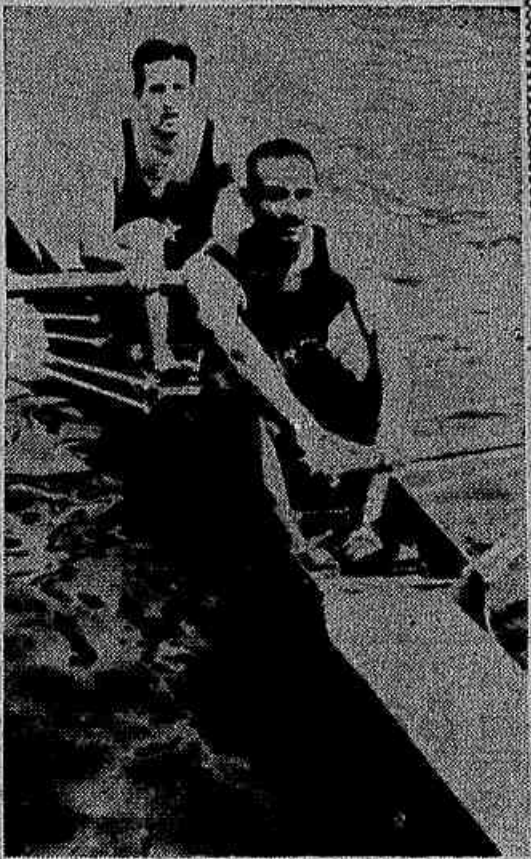
Agora V. pode adquirir no Catete, os seus móveis de ferro laqueado Tarzan. Para isso este grande e moderno fábrica instalou na rua do Catete, 137 - Sobrado, uma ampla e completa exposição de seus atamados produtos. Vem agora a nova loja, no Catete, dos móveis de ferro laqueado:

Tarzan

MARCA REGISTRADA

Fábrica-Exposição: Rua Souza Barros, 586-A - Tel. 29-5230 Engenho Novo

E AGORA NO CATETE - Rua do Catete, 137 - sob.



Bahiano e Tomaz formam o "dois sem" do Botafogo na repata máxima da cidade. Apontado como favorito por muitos (cresceram as apostas) mercê de sua classe, o conjunto da "estrela solitária" justifica esse favoritismo.

Flavio e Gentil frente a frente

MAIS UMA VEZ Vasco e Flamengo disputam o palmo a palmo um Campeonato Carioca de Remo. E a luta constante dos velhos rivais de mar e terra que se assiste. Emocionante. Fabril. Excitante. Mexendo com todas as células deixando em tensão torcedores dos dois clubes. Tensão que não se limita no âmbito dos seus aficionados, mas se estende indistintamente aos apaixonados do salutar esporte.

E se desta vez cresce o interesse pela realização do Campeonato Carioca, certamente esse que levará a Lagoa Rodrigo de Freitas, um público certamente mais numeroso que as disputas anteriores, porquanto, além da atração máxima, sem dúvida da luta, há que apreciar a sua disputa já dentro da nova raia olímpica do "Estádio de Remo". Esse colosso que cresce dia a dia as margens da Lagoa.

APRECIANDO

Se em realidade há a luta pela conquista do título máximo, onde Vasco e Flamengo despotam, há também que acrescentarmos a isso a figura ameaçadora do Botafogo, que embora tendo dentro dos cálculos dos técnicos, um honroso terceiro posto no cômputo de pontos, apresentará, porém sete conjuntos, bem armados, quer físicos, quer tecnicamente, tendo mesmo, um primeiro posto como assegurado. Há também o Icaral que embora concorrente com duas guarnições, tem um primeiro lugar certo. Há ainda Natação, Guanabara num mesmo plano regular, vindo ainda, Bangu, Pirajá e São Cristóvão lutando desportivamente, sem outro objetivo de vitória.

O MELHOR

Eis aí, porque o Campeonato Carioca que esta manhã se disputa tem como garantido o melhor certame já realizado. Embora no volume de concorrentes não se (Conclusão da 2.ª Página)

ATIVIDADES DE HOJE

• Quadros Prováveis
• Futebol Amador

na 2.ª página

Bariri em pé de 'guerra'

Diário Carioca ESPORTIVO

Eu sou assim...



ZIZINHO

1 — Todos vocês já sabem o meu nome: Zizinho. De Tomaz deve ter vindo o Tomazinho e daí, o Zizinho, creio. O apelido veio do bico, pois quando levantei a vista pro mundo já era Zizinho. Agora inventaram um terceiro diminutivo: seu "Ziza". Não desgosto dos apelidos. Isso bom sinal. Os apelidos são sinônimos de ternura...

2 — Nasci no dia 14 de novembro de 1921. E não sou daqui, sou de Uiterol. Com 16 anos comecei a jogar pelo "Carioca F. C.", dali mesmo. Uma pelada mais ou menos organizada. Depois me levaram pro Flamengo. Também não fui chegando e entrando, não. Fiquei esperando a vez...

3 — No Flamengo tive muitas alegrias e algumas decepções. Mas deixei lá grandes amigos, entre eles os jogadores do meu tempo. Me lembro que na campanha do tri-campeonato éramos como uma família, treinávamos, jogávamos, comíamos e dormíamos pensando no futebol, no campeonato.

4 — Não posso me queixar da sorte. O futebol me deu alguma coisa. Inclusive duas casas em Niterói, sendo uma onde morei com a família. Minha família se resume em três pessoas: minha mulher, Jane, e minhas duas filhas. Além das três faixas de campeão pelo Flamengo e algumas medalhas de campeão carioca.

5 — Em 1946, logo no primeiro jogo do campeonato quebrei a perna num choque com Adauto, do Bangu, no campo do São Cristóvão. Pensei que tivesse acabado pro futebol! (CONCLUI NA 2.ª PAGINA)

D. C. aponta

Como fazemos habitualmente, o DIÁRIO CARIOCA, os prováveis vencedores do Campeonato Carioca, baseado em trabalhos desportivos pelos conjuntos concorrentes. Observação essa acompanhando exercícios leves, desenvolvimento e "tiro", tirando daí os prognósticos que aponta aos leitores, os que pelos trabalhos desportivos como prováveis campeões. Isto dentro de uma raia como até então vêm se mostrando a Lagoa. No entanto, todavia, esses prognósticos sofrer alterações pela natureza da raia.

1.º Páreo — 1.º lugar — Vasco (13 pontos); 2.º — Flamengo (8 pontos) e 3.º — Botafogo (5 pontos).

2.º Páreo — 1.º — Vasco (10 pontos); 2.º — Botafogo (6 pontos); 3.º — Guanabara (4 pontos).

3.º Páreo — 1.º — Flamengo (10 pontos); 2.º — Vasco (6 pontos); 3.º — Botafogo (4 pontos).

4.º Páreo — 1.º — Icaral (10 pontos); 2.º — Vasco (6 pontos) e 3.º — Flamengo (4 pontos).

5.º Páreo — 1.º — Vasco (13 pontos); 2.º — Flamengo (8 pontos) e 3.º — Botafogo (5 pontos).

6.º Páreo — 1.º — Flamengo (10 pontos); 2.º — Vasco (6 pontos); 3.º — Botafogo (4 pontos).

(Conclui na 2.ª pág.)

FLAVIO COSTA



VOCÊS TAVEZ NÃO SE LEMBREM...

QUE o quadro base do Botafogo, no campeonato de 1937, era o seguinte: Almore, Lino e Variz; Zezé, Moreira, Martin e Canai; Alvaro, Pascoal, Carvalho Leite, Perácio e Patesko. O grêmio alvi-negro foi o quarto (4.º) colocado nesse ano. Eis os resultados obtidos no turno e retorno pelo Botafogo: Vasco 2 x 2; 2 x 3; Fluminense (0 x 1; 2 x 2); Flamengo (2 x 2; 2 x 2); América (4 x 1; 0 x 1); Andaraí (3 x 1; 4 x 0); Bangu (4 x 0; 1 x 2); Bonsucesso (5 x 1; 6 x 0); Madureira (2 x 0; 2 x 5); Olaria (4 x 1; 6 x 2); Portuguesa (7 x 1; 5 x 0); São Cristóvão 3 x 2; 2 x 1). O campeão de 37, foi o Fluminense, seguido pelo Flamengo.

QUE o Vasco já levantou três campeonatos invictos. Eis os plantéis dos cruzmaltinos nos referidos títulos: 1945 — Rodrigues (Barqueta), Barbosa, Martinho, Castro, Augusto e Rafanelli; Berascoches, El e Argemiro; Ademir (Djalma); Lelé, Isaias, Jair e Chico (Santo Cristo e João Pinto). 1947 — Barbosa; Augusto e Rafanelli (Wilson); Eli, Danilo e Jorge; Djalma, Maneca, Friaca (Dinam); Lelé (Ismael) e Chico. 1949 — Barbosa; Augusto e Sampaio (Wilson); Laerte e Jorge; Eli, Danilo e Alfredo; Nestor, Maneca, Heleno (Ademir, Ademir (Ipejucan) e Mário (Chico).

QUE o Botafogo foi o "intermínha" do campeonato em 1923, 8.º lugar).

QUE Zizinho ingressou no Flamengo em 1939.



O nome da semana

Vinicius foi o artilheiro do "clássico" de domingo último, entre tricolores e alvi-negros. O ponteiro esquerdo do Botafogo, além de ter assinalado dois dos três tentos do seu quadro, teve ainda um desempenho destacado no setor ofensivo do quadro comandado por Gentil Cardoso. Várias vezes Vinicius andou colocando em pânico a retaguarda do Fluminense, onde conseguia, a todo momento, ultrapassar o zagueiro Flindaro, encarecendo de marcado. Sem ser extrema esquerda, ou melhor, começando a jogar futebol nas meias e no centro do ataque, quando defensor do Sideringão, de Minas Gerais, o jovem atacante das alvarosas, deslocado para aquele posto, para cobrir um dos pontos vulneráveis do conjunto de General Severiano, vêm cumprindo atuações primorosas a tal ponto de ser muito justamente considerado no presente como um dos melhores valores do futebol metropolitano. Nestas condições, com a "Copa do Mundo" à vista, nada melhor, do que alçar com simpatia para essa revelação botafoguense, que estamos certos no caminho que vai, será certamente lembrado na ocasião da convocação dos "cracks" brasileiros para a jornada do próximo ano, na Suíça. Das razões que nos levaram a incluir Vinicius como o NOME DA SEMANA.

GENTIL CARDOSO



A vantagem está em São Januário

Mas General Severiano é, sem dúvidas, favorito — Táticas diferentes

Voltam a encontrar-se, uma vez mais (e pela segunda) neste campeonato, os técnicos Flavio Rodrigues da Costa e Gentil Alves Cardoso. O fato parecia normal se, atualmente, ambos não fossem discutidos. Gentil deixou o Vasco para Flavio e foi para o Botafogo. Flavio não foi feliz no Vasco e Gentil está sendo, e muito, em General Severiano. Só isso pode dar uma idéia do interesse que desperta para a grande massa de torcedores um confronto entre os dois preparadores, mesmo agora que o quadro de São Januário está um tanto a margem destas disputas finais pelo título do retorno...

A VANTAGEM PARA FLAVIO
A vantagem no duelo pertence, até agora, inequivocamente, a Flavio Rodrigues da Costa. É que no primeiro confronto (turno) o quadro de São Januário levou nítida vantagem sobre o de General Severiano (4 x 1) e com isso marcou o preparador cruzmaltino um ponto na disputa. A situação, naquela época, era muito diferente e o Vasco não se encontrava, ainda, nesse período negro que atravessa. Embora o jogo tivesse sido muito equilibrado para tão alto "placard", a verdade é que Flavio venceu Gentil de maneira categórica, sendo essa uma das únicas derrotas do alvinegro no presente certame.

GENTIL É O FAVORITO
Agora sente-se que Gentil Cardoso é o favorito. O Botafogo vem de excelente exibição frente ao Fluminense, caminha na liderança e está com maior capacidade do que o onze de São Januário, negativamente. Mas isso está longe de ditar a possibilidade a que venha o Vasco ser derrotado hoje à tarde, mesmo porque Flavio ainda tem capacidade para dispor (Conclusão da 2.ª página)



OLAVO

Bordunas da Taba Ameaçam um Líder

(Na 2.ª página)

Voga Publicidad●

O Carioquinha

NÃO PODE
SER VENDIDO
SEPARADAMENTE

29 - 11 - 1953

SUPLEMENTO INFANTIL DO DIÁRIO CARIOCA

QUE FAMÍLIA



POR R. PORTELLA

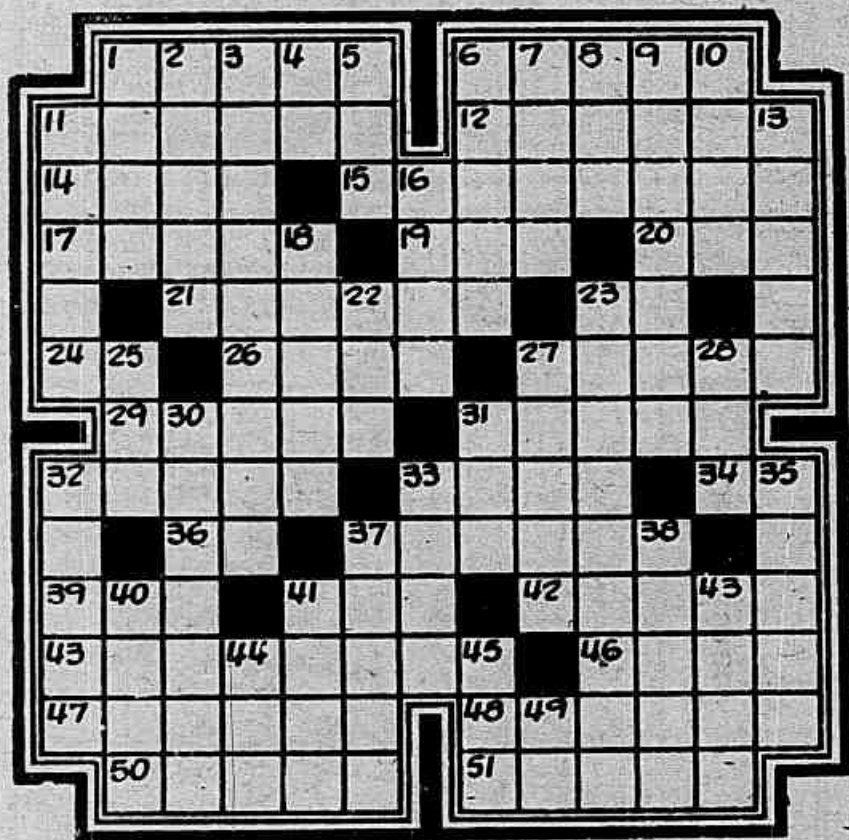
Decifra-me ou te devoro

ATENÇÃO, LEITORES!

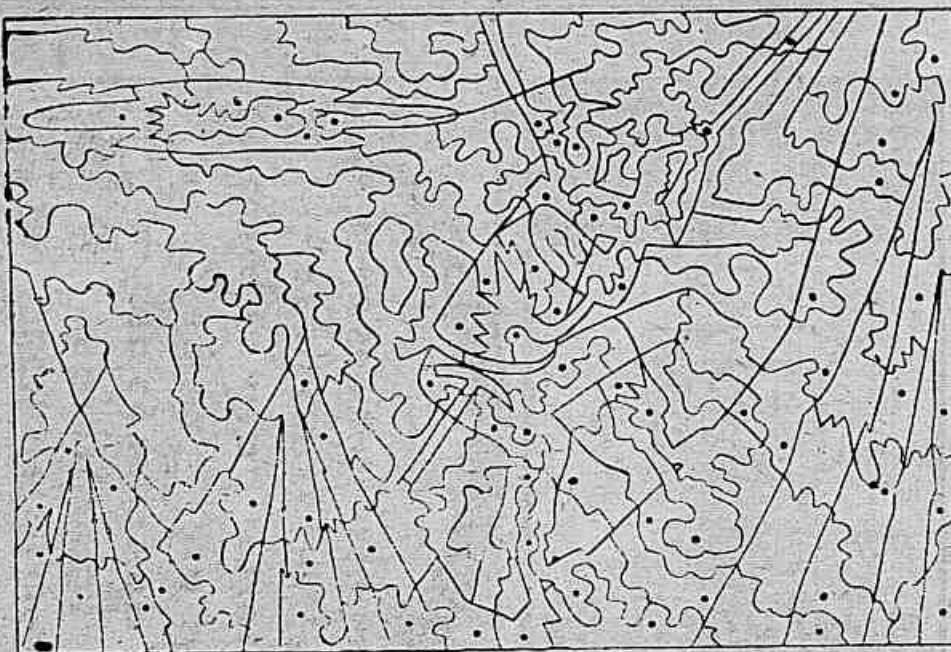
Vejam no Suplemento Esportivo, na página 2, a relação dos leitores agraciados com um livro no "Certame Carioquinha N.º 68", bem como as respostas da "Palavras Cruzadas" e "Quais as profissões deles?".

PALAVRAS CRUZADAS

HORIZONTAIS: 1 — Lanço secundário de estradas ou caminho de ferro. 6 — Correr com abundância. 11 — Incerteza, acompanhada de temor. 12 — Que não deixa atravessar a luz (pl.). 14 — Da mesma forma. 15 — Obsoleto, antigo. 17 — Exceto (preposição). 19 — Emitir riso. 20 — Pessoa de grande mérito em qualquer atividade. 21 — Princípio, procedência. 23 — Sobrenome bastante popular. 24 — Batráquio. 26 — Espaço de doze meses (pl.). 27 — Vagabundo; tunante. 29 — Competidor. 31 — Gôsto. 32 — Grande vasilha para líquidos, de capacidade igual ou superior à de duas pipas. 33 — Esburaque. 34 — Antes de Cristo (abreviaturas). 36 — O mesmo que "o". 37 — Famosa; notável. 39 — Jogo de murro, à inglesa. 41 — Dez vezes dez. 42 — Fixar, determinar o número de. 43 — Terminaram. 46 — Soberanos. 47 — Composição poética, destinada a censurar ou ridicularizar defeitos ou vícios. 48 — De gume bem cortante. 50 — Flôres da roseira. 51 — O mais vasto deserto do mundo.



VERTICAIS: 1 — Tecido de malhas largas para apanhar peixes, etc. 2 — Gesto com a cabeça, olhos ou mãos. 3 — Célebre, notável. 4 — Grito de dor. 5 — Discurso laudatório. 6 — Espécie de tecido branco e fino de algodão, muito popular. 7 — Mamífero desdentado. 8 — Contração de em e as. 9 — Seguido (opinião, etc.). 10 — Agrupamento de pessoas. 11 — Versejar. 13 — Pôsto em liberdade; livre. 16 — Dois mais um. 18 — Marca; carimbo. 22 — O objetivo numa partida de futebol. 23 — Grande cópia de conhecimentos. 25 — Argola. 27 — Arame sustido por postes, onde são postas a secar roupas lavadas. 28 — Cólera. 30 — Que apresenta erro. 31 — Ponto cardinal oposto ao Norte. 32 — Aldeia de índios (pl.). 33 — Renome; celebridade. 35 — Conjunto de lições sobre certa matéria. 37 — Animal bravo e carnívoro (pl.). 38 — Soprار, avivar, fazer lavar (o fogo). 40 — Escavar. 41 — Semblante. 43 — Ópera de Verdi. 44 — Duas vezes. 45 — Conjunção, designativa de oposição, restrição. 49 — Quarta nota musical.



QUAIS AS PROFISSÕES DELES ?

VAMOS descobrir quais são as profissões das personagens que vemos figuradas nos cartões abaixo? Vamos! Então, embaralhemos as letras que formam os nomes de cada cartão e procuremos acertar com quatro profissões muito conhecidas, e que são bastante populares.

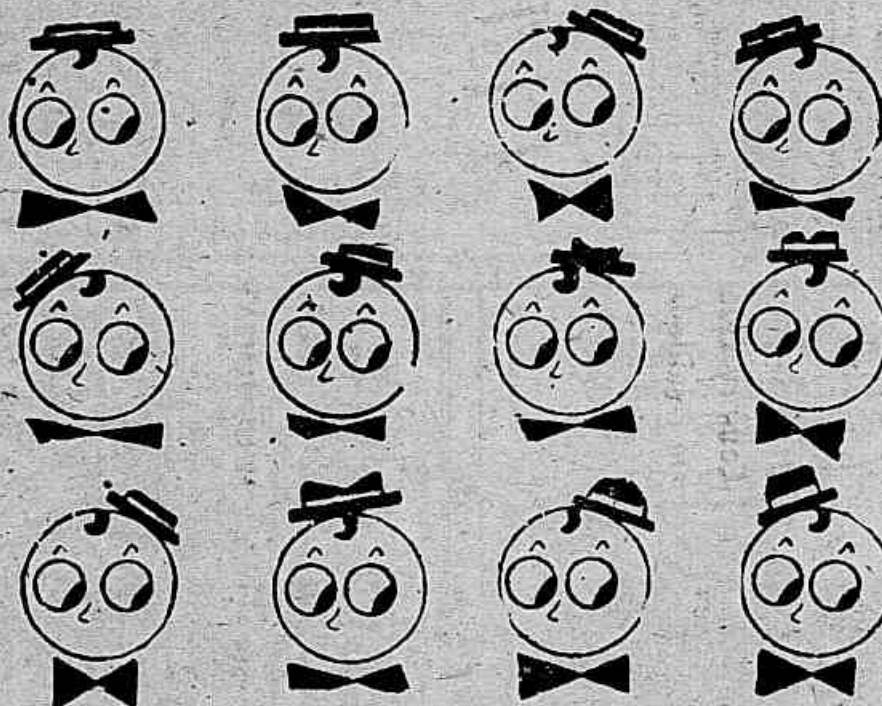


ADQUIRA OS LIVROS DAS
"EDIÇÕES MELHORAMENTOS"

AQUI ESTÁ O PINDUCA

DUAS DAS DOZE CARICATURAS DO PINDUCA SÃO PERFEITAMENTE IGUAIS.
SABE QUAIS, LEITOR ?

Se sabe, assinale com uma cruz as que você considerar gêmeas e, em seguida, preencha devidamente o cupão abaixo, colocando dentro de um envelope, com este sobrescrito: "Certame Carioquinha N.º 72" — DIÁRIO CARIOCA — Aveinda Rio Branco, 25, sobreloja — Rio de Janeiro. Entre os que acertarem vamos distribuir três bonitos livros das "Edições Melhoramentos". O prazo é de 30 dias, a contar de hoje.



CERTAME CARIOQUINHA N.º 72

Aqui está o Pinduca

NOME..... IDADE..... ANOS

RUA..... N.º.....

CIDADE..... ESTADO.....

SUPERMAN, O Homem de Aço



PETRÔNIO, o Pateta

EXERCÍCIO



Os Cadeles do Espaço

ENQUANTO TOM CORBETT OBSERVA A DESCIDA DE ROGER NUMA REGIÃO DESERTA DO PLANETA VENUS...

ACHO QUE ELE DESCOBRIU UM BOM POUSO... A UNS TRÊS QUILOMETROS DE DISTÂNCIA!

ALGUÉM NOS ESTÁ SEGUINDO, LORELEI!

JA'... JA' ESTÃO DESCENDO, ROGER!

DEIXE QUE DESÇAM! DEIXE! TERÃO UMA BOA RECEPÇÃO! NÃO VOU PERMITIR QUE NINGUÉM PONHA AS MÃOS NAQUELES MAPAS!

LOTUS JA' DESCEU, ROGER! E VEM AÍ!

DEIXE-O VIR, LORELEI! NÃO DEIXAREI QUE PONHA SUAS MÃOS SUJAS EM MEUS MAPAS!

NÃO DEVEIA TER CONFIADO EM VOCÊS, LORELEI! TROUXE-ME A ESTA ARMADILHA!

NÃO, NÃO, ROGER! SEU AMIGO CORBETT SABE ONDE ESTAMOS E...

CALE-SE, BELEZA! "OKAY" GORDUCHO! ISTO É PARA INFORMAR-LO DE QUE SEI ONDE ESTÁ!

ABAIXE-SE! ELE ESTÁ ARMADO!

Enquanto Tom Corbett tenta localizar o ponto em que Roger desceu...

DEVO ESTAR PERTO... EI! QUE TIROS SERÃO ESSES?

ENTÃO, GORDUCHO? SEI QUE ESTÁ AÍ, MAS NÃO LHE ENTREGAREI OS MEUS MAPAS!

DEIXE O TÔDO ACABAR SUA MUNIÇÃO!

ESTOU VENDO VOCÊ, GORDUCHO... LOTUS... EU... UAI!

ROGER! ROGER!!

MINHA CABEÇA ESTÁ RODANDO, LORELEI... EU... EU...

ÉLE DEIXOU CAIR A ARMA! CHEGOU A NOSSA OPORTUNIDADE!

NÃO TENTE AFINAR ESSA ARMA, MANNING, OLHA O TRANSFORMAREI EM TOCHA VIVA!

Leia a continuação desta historietas no DIÁRIO CARIOCA de terça-feira.

JOE SOPAPO, O Campeão



ela a continuação desta historieta no DIÁRIO CARIOCA de terça-feira

Léia e Teresinha

DOIS "BROTOS" *Lidia Terry*
"DAS ARABÍAS"



Brick Bradford



Brick faz um breve relato de suas aventuras no espaço e diz que pretende se demorar no Planeta Distante apenas uma temporada. Os juizes dão uma gargalhada...

PERDOE-NOS O RISO, BRADFORD... TEMOS A IMPRESSÃO DE QUE O SR. SUBESTIMA A EXTENSÃO DE SEU APRISIONAMENTO NESTE SARGAÇO ESPACIAL. NÃO PODERÁ FUGIR!



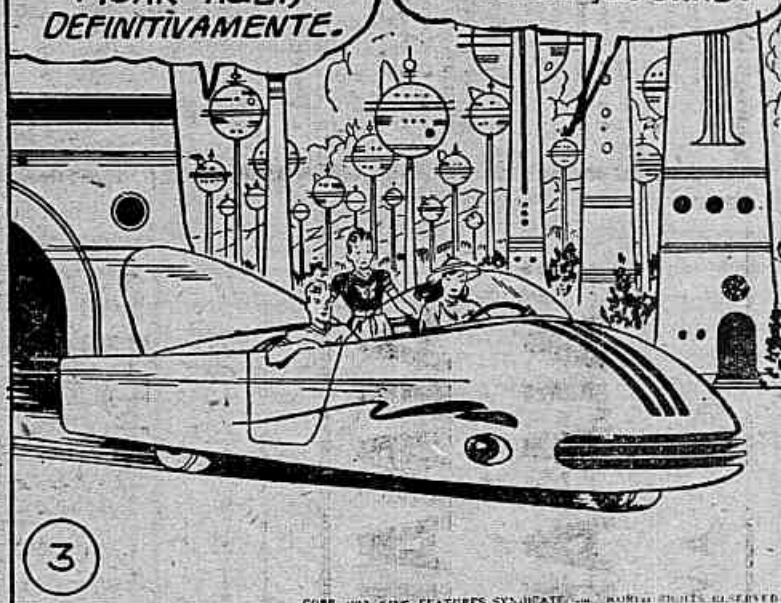
FARLA, SUGERIMOS QUE VOCÊ LEVE NOSSOS NOVOS AMIGOS PARA UM GIRO DE OBSERVAÇÃO PELO PLANETA. ANTES, ASSINEM AQUI.

COM TODO PRAZER, SENHORES!



ESTOU ALGO CONFUSO, MISS FARLA! OS JUÍZES PARECEM NÃO ACREDITAR QUE NÃO VAMOS FICAR AQUI, DEFINITIVAMENTE.

TALVEZ PORQUE JAMAIS QUALQUER ASTRONAVE OU PESSOA TENHA CONSEGUIDO FUGIR A ESSA GIGANTESCA ARMADILHA SIDERAL.



TODOS AQUI, NESTE PLANETA DISTANTE, CIDADE DO EXÍLIO, TÍNHAMOS ESPERANÇA DE VOLTAR. MAS VOCÊ COMPREENDERÁ QUE ISSO NÃO É POSSÍVEL!

MAS...

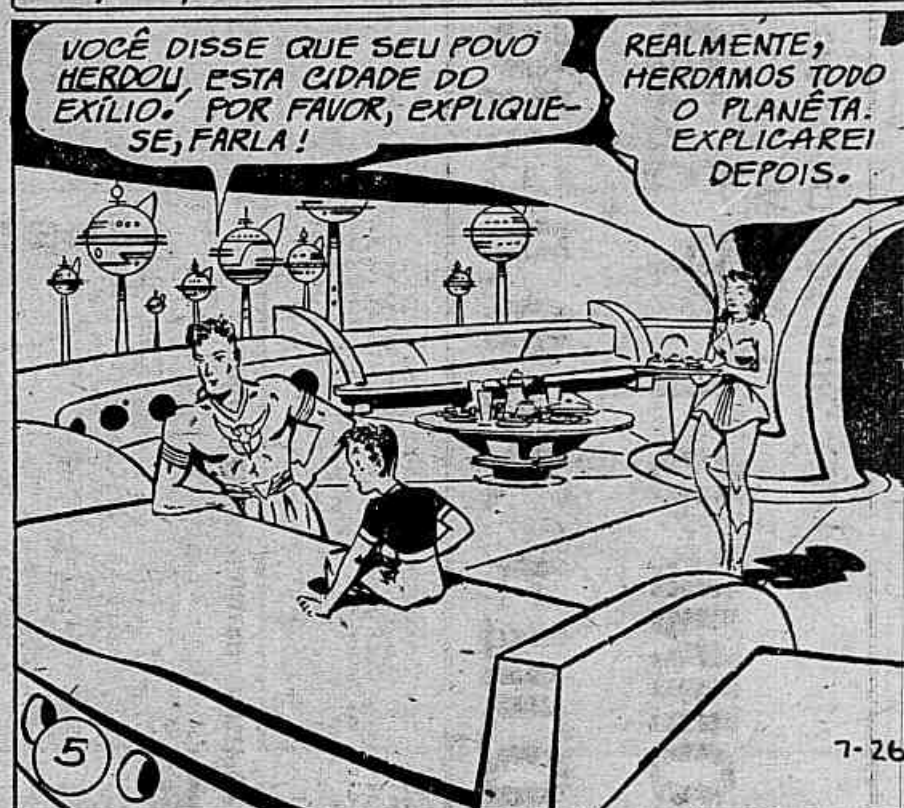
EIS ONDE MORDO! ENTREMOS!



No parapeito da residência aérea de Farla

VOCÊ DISSE QUE SEU POVO HERDOU ESTA CIDADE DO EXÍLIO. POR FAVOR, EXPLIQUE-SE, FARLA!

REALMENTE, HERDAMOS TODO O PLANETA. EXPLICAREI DEPOIS.



Leia a continuação desta historieta no próximo número

A VIDA está nos clubes

Rafael dos Anjos

FINAL DO CAMPEONATO DA HÍPICA

Medalhas de ouro aos campeões

Com grande brilhantismo foi cumprida no dia 19 último, no pátio da Hípica, a terceira etapa do disputadíssimo "Campeonato Interno de Clases" dessa agremiação. O sr. Miguel Guerreiro foi o cavaleiro que mais se destacou das três categorias, obtendo o maior número de pontos nas três etapas do campeonato, não obstante ter obtido terceira e segunda colocação na primeira e segunda etapas de principiantes, respectivamente. Entretanto, a sua primeira colocação na última fase do campeonato, que vale mais pontos, deu-lhe a vitória.

Foi o seguinte o resultado da terceira etapa da renhida competição de hípica.

Principiantes — 1º Sr. Miguel Guerreiro (Ambar), 2º Luciano Glauco Pinto (Gato), 3º Sr. Aldemar Henrique de M. Carvalho (Beduíno), 4º Sr. Maurício Bloch (Bob).

Novos — 1º Sr. Belarmino Freire Sobrinho (Garoto), 2º Sr. Antônio Luis Mesquita (Nhato), 3º Sr. Rafael Borges Dutra (Batuca), 4º Sr. Jorge Costa Neves (Corsário).

Veteranos — 1º Nelson Pessoa Filho, (Ipiranga), 2º Sr. Júlio Lima Neto (Marengo), 3º Sr. Liselotte Fleischer (Genda), 4º Sr. Hermes Vasconcelos (Rio Negro).

No cômputo geral das três etapas do "Campeonato Interno da Hípica", cumpridas respectivamente em 10, 12 e 19 do corrente, classificaram-se os seguintes cavaleiros e amazonas:

PRINCIPANTES

O sr. Miguel Guerreiro foi o campeão do campeonato de principiantes, sendo secundado pelo sr. Abelardo de Mendonça Uchôa, conquistando cada um pelo belo feito uma medalha de ouro, oferecida por grupo de associados da Hípica. Obtiveram a terceira e quarta colocações no campeonato de principiantes os srs. Luciano Glauco Pinto e Aldemar H. de Carvalho, que receberam belas honrosas colocações uma medalha de prata.

NOVOS

Foi vencido o campeonato de novos pelo sr. Belarmino Freire, acompanhando-o, em segundo posto, o sr. Jorge Leal Costa Neves, que também se portou com brilhantismo. Receberam também medalhas de ouro.

Em terceiro e quarto lugares chegaram os srs. Rafael Borges Dutra e Fernando de Albuquerque Melo, que fizeram jus a medalhas de prata.

VETERANOS

Com grande brilhantismo foi vencido pelo sr. Hermes

da Cunha Vasconcelos e difícil campeonato para veteranos, secundado pelo sr. Nelson Pessoa Filho, que se apresentou também muito bem em todas as três etapas. Receberam lindas medalhas de ouro.

Obtiveram o terceiro e quarto lugares os srs. Júlio Lima Neto e João Franco Pontes, respectivamente, sendo premiados com medalhas de prata.

De todas as amazonas que disputaram o interessante campeonato, destacamos a Sra. Liselotte Fleischer e a Sra. Tatiana Mc Kinney, que obtiveram, em disputa com cavaleiros, colocações honrosas, sendo que a Sra. Liselotte Fleischer foi premiada com uma lindíssima medalha de bronze.

PROVA DE HONRA SOCIEDADE HÍPICA

Foi vencida de maneira espetacular pelo Capitão Renildo Ferreira, montando o lindo alazão "Bibelo", a "Prova Clássica Sociedade Hípica Brasileira", aberta a cavaleiros nacionais e estrangeiros, no dia 22 de novembro, em comemoração ao mês de aniversário da pitoresca agremiação do Jardim Botânico.

O "mignon" cavaleiro, montando o seu "mignon" alazão, de criação nacional, exibindo-se com grande felicidade, em estilo impecável, mostrou de modo indiscutível que no momento é o melhor cavaleiro de salto de nossas pistas, ao conseguir saltar os seis obstáculos da pista de 1m40, 1m50, 1m60, 1m70, 1m80 e 1m90, respectivamente, sem cometer uma falha sequer, vencendo assim essa difícil prova e arrebatando para si o tão cobiçado prêmio de 25 mil cruzeiros.

Também cumpriram belas performances o Tte. Cel. Eloy Menezes, montando "Biqui" e o Sr. Nelson Pessoa Filho, (Sereno), que obtiveram empatados a segunda colocação.

Está por conseguinte de parabéns o hípico nacional com o extraordinário resultado da "Prova Clássica Sociedade Hípica Brasileira", disputada com as características do Regulamento Internacional da Taça das Nações e também a criação nacional pelo notável feito do notável alazão "Bibelo" e seu cavaleiro.

HOJE

Encerrando as comemorações do 15º aniversário da Hípica, será levado a efeito na noite de hoje em sua sede um animado jantar-dança, durante o qual será apresentado um "show" especial.



Debutantes do Clube Militar

Numa festa verdadeiramente de graça e beleza, foram apresentadas à sociedade militar as debutantes de 1953, durante o baile comemorativo à data da República, realizado no dia 14 último, na sede do Clube Militar.

O salão especial do Clube parecendo adivinhar que iria receber as lindas jovens componentes da família militar brasileira, que naquela noite iniciariam as suas atividades sociais,



apresentava uma decoração esplendorosa digna de tal acontecimento.

O desfile das encantadoras jovens, estava sendo esperado por todos. Pouco depois da meia-noite deu-se o esperado. E ao som de majestosa música foram uma a uma apresentadas à sociedade ali então reunida, as que seriam no futuro as mães brasileiras. Em seguida foram cumprimentadas pelo General Alcides Etcheberry, Presidente do Clube e sua Exma. Senhora, sendo entregues pela esposa do lustre general, a cada participante do desfile, um diploma comemorativo ao festivo acontecimento e um mimoso trevo de quatro folhas em ouro com um pequeno "tista branc" no centro.

Como parte culminante do desfile foi feita pelo Ten. Cel. Malaquias dos Santos, Diretor do Departamento Recreativo do Clube Militar, uma singela saudação às jovens debutantes, que com graça e encantamento contribuíram para o grande êxito daquela data festiva do Brasil.

Deram entrada no salão, pela ordem, para o desfile, as sras.: Ana Maria Melo Rego, Déa Nice de Albuquerque, Elise Azevedo Bastos, Maria Aparecida Melo da Fonseca, Maria Aparecida P. B. Barroso, Maria Francisca Melo da Fonseca, Maria Isabel V. Pessoa, Maria José B. Correia, Maria Otília, Maria Silvia R. Rangel, Marli de Oliveira, Miriam Cecília Baeta de Faria, Noemia Tapajós de Souza, Sara Martin Regadas, Sônia Luzia Oberlander e Suelly C. Odilon Alves.

DESFILE BANGU NO GINÁSTICO

Na noite de sábado, nos salões do Ginástico Português, durante o baile a rigor será escolhida a Elegante Bangu do Ginástico, que participará do concurso final Elegante Bangu de 1954.

Participarão do interessante desfile que será transmitido pela Rádio Nacional, sob o comando do sr. Ribeiro Martins (idealizador dos Desfiles Bangu), quinze bonitas jovens pertencentes ao quadro social do Ginástico, as quais exibirão 2 modelos cada uma, sendo um de passeio e outro de baile, desenhados por José Ronaldo especialmente para o desfile.



BOITE "SHOW" DO FLUMINENSE

Em homenagem às campeãs dos Jogos da Primavera, o Fluminense fez realizar na sua "Boite", no dia 21 do corrente, um agradável "show" do qual participaram vários elementos da Revista Tricolor.

Os srs. Cesar Fontenai Neto e Heitor Schnabl, foram os responsáveis pela direção da revista de amadores, que apresentaram os seguintes interessantes números:

MOURARIA — Interpretado pela sra. Anídia de Barros.

CONJUNTO CUBANO — "Verdade", "Siboney" e "Cachita" — rumbeira Elen Guedes.

NADA MAIS — Pelo sr. Alberto Fernandes.

CANTA PE ME — Sra. Helena Schnabl.

A LENDA DO BELIO — Sra. Araceli Carceller.

JAZZ SESSION — Pelo sr. Alfredo de Paula e seu Jazz, com o crooner Bob Jordan.

MATRIMÔNIO

Casou-se ontem a sra. Dayse Larese com o sr. Heitor Schnabl, ambos pertencentes ao quadro social do Fluminense e participantes da Revista Tricolor. Ficará a revista momentaneamente desalinhada. A noiva estava linda.

58.º Aniversário do Flamengo

Com um banquete, na noite do dia 19 último, o Clube de Regatas Flamengo comemorou o seu 58º aniversário de fundação e inaugurou solenemente a sua bonita sede social, no Morro da Vuva.

O sr. Gilberto Cardoso, atual Presidente do Flamengo, em um vibrante discurso histórico com grande propriedade os 58 anos de glória do "mais querido".

Também foram lembrados pelo presidente daquela agremiação, em seu discurso, os nomes daqueles que foram os pioneiros do Flamengo e que elevaram bem alto, em todos os setores esportivos, a gloriosa flâmula rubro-negra.

Em seguida, usaram da palavra para homenagear o clube pela passagem daquela data festiva, além dos presidentes dos clubes argentinos, Boca Junior e Independientes, os srs. Mário Polo (vice-presidente da C.B.D.), Osvaldo Ferraz (representante do Fluminense), Tancredio Neves (Ministro da Justiça) e o sr. Euvaldo Cozzi, que num brilhante improviso,

O que vai acontecer no Caiçaras

Dezembro

TORNEIO DE "BRIDGE"

Domingo dia 6, após o almoço de confraternização dos sócios, na sede do simpático clube da laguna, será realizado um torneio relâmpago de "Bridge". Será um torneio dos mais duros.

FESTIVAL DE FIM DE ANO

Os alunos do Colégio Carneiro Ribeiro, por ocasião do término do ano letivo, no dia 12, na sede do Caiçaras realizarão um interessante "show", com uma programação variada.

REGATA E AUDIÇÃO DE PIANO

Domingo dia 13, pela manhã, na laguna haverá uma disputadíssima regata a vela. Após a regata será realizado um torneio simples de tênis para cavaleiros em 7 "games".

A tarde haverá um recital de piano infantil.

"BRIDGE" DE CARIDADE

As senhoras pertencentes ao quadro social do clube da pitoresca ilha da laguna realizarão um Torneio de "Bridge" em benefício do natal dos pobres do morro do cantagalo, no dia 15. O que for arrecadado no referido campeonato de "bridge" revertirá em benefício dos pobres.

ELEGANTES CAIÇARAS

Com a participação de meninas de 2 a 12 anos, haverá um elegante desfile de modas no Caiçaras, com "show" e prêmios, no dia 19.

TARDE DANÇANTE

Domingo dia 20 — Tarde dançante animada por Claude Austin e sessão cinematográfica para crianças.

NATAL DOS EMPREGADOS DO CLUBE

Dia 23 — Distribuição de brinquedos aos filhos dos empregados do clube.

Dia 31 — "Reveillon" com a orquestra de R. Kinley.

VOCE NÃO SABE NADA?

- Do lado oeste.
- Santo Domingo, capital da República Dominicana, fundada por Bartolomeu Colon em 1494.
- Na Espanha, um ponto próximo ao Gibraltar.
- Walter Baron.
- Victor Cherbouliez.
- A Capital; O Conde de
- Na ponta da língua.
- A vicuña, seus pelos são duas vezes mais finos do que os do melhor carneiro.
- O copo grosso: Sucedee que o vidro fino dilata inteiro, uniformemente, porque o calor o atravessa todo.
- Na região que hoje chamamos de Balcânica.
- Um sábio que fez a constituição de Esparta.
- Imperador romano e foi chamado "Terror dos Boís".
- Abranhos; Alves e Cia; O Egito e Correspondência, única paralela.
- É uma verdade que não é evidente por si mesma e não admite demonstração satisfatória.
- É a ceviana que divide o lado e duas partes iguais.
- Por um ponto dado fora de uma reta, pode-se traçar uma única paralela.
- Conjuntos dos cônegos de uma catedral.
- Opusculo.
- Cartaz.
- Albair, Heliaco e Gualicho.
- Lord Antibes.
- Waldorf.
- Dois.
- 1865.
- Richard Wagner.
- Aristóteles.

A GUA INGLESA GRANADO
TÔNICA APETITIVA
FORTIFICANTE

LEIAM "SOMBRA"

ESTOFADOR

R. LOPES

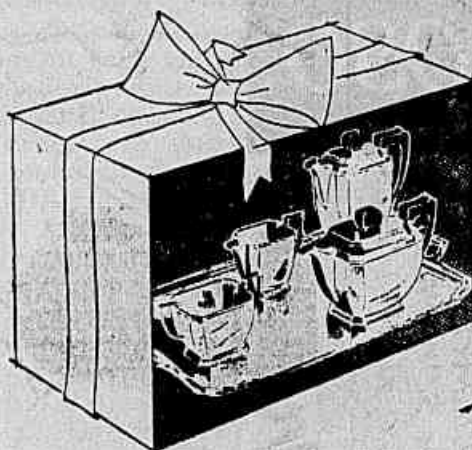
Móveis estofados em qualquer estilo, reforma e tapas novos. Atendo em qualquer parte. Serviço rápido e garantido. Perfeita confecção de capas, colchões de molas, grupos sumiers, berçeres, almofadas, cortinas e todos os serviços concernentes à arte.

RUA BARÃO DE MESQUITA, 1.025 — TEL: 38-8648

CAROÇO DE ABACATE — Sabe que o caroco de abacate é ótimo para marcar roupas? Estenda o tecido a marcar sobre o caroco. Depois, perfurando com um alfinete, imprima o nome ou a letra que deseje marcar. E' indelevel.

Soluções

Felizes...



Um convite de casamento lembra sempre, as pessoas de bom gosto, as soluções felizes num Mappin & Webb oferecem para o problema do presente aos noivos.

JÓIAS - PRATAS DE UM

MAPPIN PLATE

CRUROS

PRATAS GRANDES E DE PULSO

PORCELANAS CRISTAIS

MAPPIN & WEBB

OUVIDOR, 101

LONDRES - PARIS - JOANESBURGO - BARRIATZ - BOMBAIN - BUENOS AIRES

1A-445

DIFERENTE... MODERNO -E BEM BRASILEIRO!

Grandes nomes nacionais - pintores, poetas e escritores - reuniram-se para criar um novo tipo de mensagem de Natal. Graças a essa iniciativa da Livraria Civilização Brasileira, você poderá enviar aos seus amigos, este ano, belos cartões de Natal apresentando textos ilustrados com motivos brasileiros.

Adquira seus cartões de Natal em todas as livrarias, papeterias e casa do ramo.

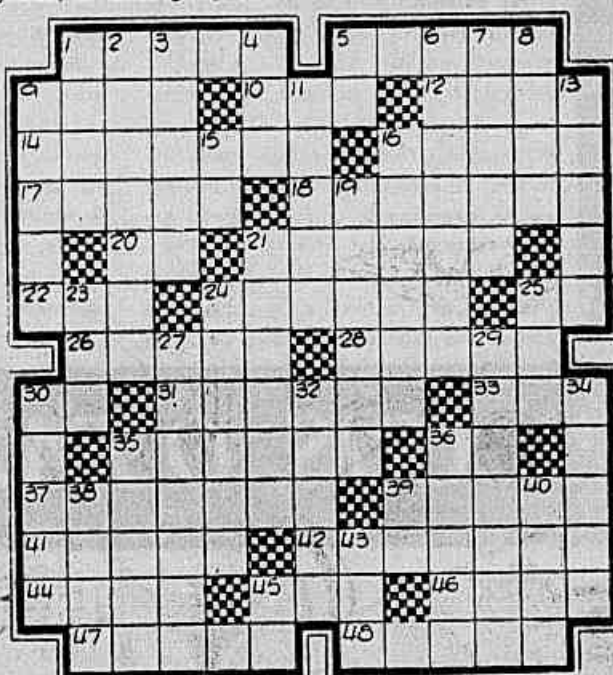
CARTÕES DE NATAL

"CIVILIZAÇÃO BRASILEIRA"

Para Matar o Tempo

PALAVRAS CRUZADAS

HORIZONTAIS: — 1 — Designação genérica das plantas sarmentosas ou trepadeiras que pendem das árvores e nelas se trançam (pl.); 5 — Adicionar; 9 — Instrumento de ataque ou defesa; 10 — Vazio; 12 — Por em cima; 14 — Aquece; 16 — Muito bom; 17 — Desumano; 18 — Inseto caseiro (pl.); 20 — Tecido fino, como ascumilina; 21 — Sem movimento; 22 — Qualquer quadrado que serve de alimento para o homem; 24 — Calvo; 25 — Lapa; 26 — Ornato para o pescoço; 28 — Espécie de bolina; 30 — Forma popular de "estou"; 31 — Aquecer; 33 — Utiliza; 35 — Terminar; 36 — Enxugue; 37 — Lançar contribuição, designar cota; 38 — Intermédio ou intermediário (figurado); 41 — Avaroso; 42 — Galão com ou sem franjas ou peça de metal amarelo que os militares usam no ombro, como distintivo; 44 — Umedece por irrigação; 45 — Do verbo ser; 46 — Membros empunhados das aves; 47 — Deus da guerra, na mitologia grega; 48 — Relativo aos bons costumes.



VERTICAIS: — 1 — Acreditar; 2 — Estimulo; 3 — Dúspia; 4 — Sinal de socorro; 5 — Solitário; 6 — Assassino; 7 — Pequeno instrumento para assoprar; 8 — Cidade da Itália; 9 — Assumir, arrotar; 11 — Completo; 13 — Semblante; 15 — O mesmo que "o"; 16 — O que discursa em publico; 19 — Vento branco; 21 — Pequena feitura; 23 — Repetição; 24 — Pacifico; 25 — Pronome pessoal da primeira pessoa do plural; 27 — Rasgar; 29 — Nociva; 30 — Por a mão em; 32 — Pequena lança; 34 — Preleções; 35 — Inunda; 36 — Ocio, lentidão; 38 — Grosso calibre do navio; 39 — Aquil; 40 — Anual; 43 — Aguardante; 45 — Testa episcopal.

CHARADAS NOVÍSSIMAS

- Resuma, nas obras que escreveu, o gênio que FOL Machado de Assis, sempre EXATO na construção de qualquer TRECHO LITERÁRIO. — 1-2
- Não é necessário SOMENTE ter SENTIMENTO DA PRÓPRIA DIGNIDADE para ser MODERADO NO USO DE BEBIDAS. — 1-2
- Nenhuma patraza trata SEVERAMENTE seus DOMESTICOS, a não ser quando eles se tornam INDELICADOS. — 1-3
- Há quem diga que a FARINHA COSIDA EM AGUA OU LEITE, é comida de gente DELICADA e manjar EXCELENTE. — 2-2
- Comenta-se que a IGREJA só é freqüentada pela IRMÃ DO PADRE, em ESPAÇO DE SETE DIAS. — 1-2
- Acho indistinto o indivíduo que DIVULGA qualquer ACONTECIMENTO com ESTARDALHACO. — 3-2
- Em qualquer CONJUNTO DE HABITANTES DE UM PAIS, só quem vive A VONTADE é a PLEBE. — 2-1
- Quem usa da PALAVRA para maliciar do SOFRIMENTO de outrem não passa de sujeito DIPAMADOR. — 2-1

NOTA: — Pedimos ao sr. A. Cavalcanti, autor das charadas acima, o obséquio de comparecer à nossa redação, procurando por R. Portela, a fim de receber o seu brinde, pela excelente colaboração enviada.

RESPOSTAS DO NÚMERO ANTERIOR

PALAVRAS CRUZADAS: — HOR: — alio; aval; preceito; trepar; arvoar; próximo; loz; redea; atas; na; recinto; outro; rádio; ao; medra; acres; má; ondas; atrar; preamar; ou; toro; pular; dom; aposto; típico; sovaça; matutas; raso; amor; VERT: — urro; le-vante; oco; soar; aro; vexatório; apilo; lama; palco; crer; trala; rosto; peça; der; ardoreza; nica; uma; Ome; as; adapta; erudito; mata; amio; sal; ramor; prova; rata; opor; Rita; ocar; ido; pum.

CHARADAS NOVÍSSIMAS: — deluso; serrazina; precede; banana.

CHARADAS SINOPADAS: — cavaco (caco); corveta (corta); penoso (peso); recato (reto).

"ALMANAQUE d'O TICO-TICO"

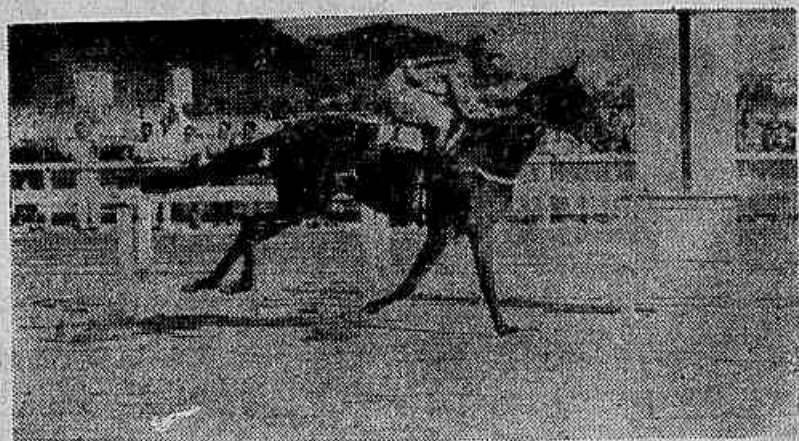
"ALMANAQUE de TIQUINHO"

PARA 1954

A VENDA EM TODOS OS JORNALEIROS

UM CHEFE DE RAÇA: "Parrudo sobre o P. "J. C. de Montevideu":

A CAMPEÃ DA SEMANA



FANFAN, a valente éguinha nacional que triunfou no Prêmio Jockey Club del Peru, é a campeã da semana. Essa filha do já famoso Guaycurú vem cumprindo uma campanha eficiente no ano atual, vitorlando-se em três semiclássicos e abatendo competidoras de cartas, inclusive algumas das melhores importadas. A coragem e um excelente poderio locomotor são apanágios de FANFAN que, com a utilização desses atributos, conquistou o direito de figurar na galeria dos campeões semanais.

A Criação Boussac

Talvez a mais famosa criação de cavalos de corridas em todo o mundo hoje em dia seja a do industrial francês, senhor Marcel Boussac. Seus produtos, já antes da guerra, vinham atingindo resultados excepcionais nas grandes competições clássicas europeias. O advento da luta armada interrompeu as incursões dos egessos dos famosos Haras Fresnay-le-Buffard e Jardy nos hipódromos ingleses, mas nas pistas francesas esses campeões continuaram dando mostras evidentes de excepcional qualidade. E, após o término da guerra, o que se viu foi uma verdadeira "invasão" dos cavalos franceses na Inglaterra, conquistando grandes provas umas após as outras e obtendo resultados, portanto, que nunca antes haviam sido atingidos contra os britânicos em seus próprios domínios.

Pois foi a criação Boussac que chefiou essa "invasão" bem sucedida, que os alemães não tinham podido levar avante no terreno bélico. De tal forma que os ingleses passaram a se alarmar e a fazer ingentes esforços para recuperar uma supremacia que lhes escapava — e escapou efetivamente, pois eles não foram capazes ainda, até agora, de retribuir na mesma moeda... Dos formidáveis estabelecimentos de criação de Marcel Boussac saíram campeões do porte de Pharis, Ardian, Caracalla, Galcador, Arhar, Coronation, Djebel, Scratch, etc., cujos nomes passaram para a história do turfe como verdadeiros expoentes da raça do puro

sangue de corridas. E, se nos dois últimos anos, seus representantes não têm brilhado com a mesma intensidade, é fora de dúvida, que o fenômeno é passageiro e que, muito em breve, os distintivos Boussac voltarão ao primeiro plano nos grandes clássicos.

Isso é evidente a um breve exame dos produtos de um ano que se encontram ainda nos seus haras e daqueles que já se dirigiram aos centros de treinamento de Longchamp e Chantilly, entre os quais, com treinadores diferentes, o sr. Boussac distribui sua cavallada. E não é demais dizer que, seguindo sua política de provocar sempre a infusão de novas correntes de sangue — e certamente recendo haver uma saturação de Tourbillon e Phalaris nos pedigrees dos equinos que tem criado — o grande "clevreur" francês importou dos Estados Unidos o extraordinário Whirlaway, um egresso da estirpe de Blandford. Whirlaway morreu, infelizmente, em princípios deste ano, mas deixou três gerações de produtos seus que estão prendendo as atenções dos conhecedores como animais de grande vigor físico. Daí que enormes esperanças sejam depositadas nos filhos e filhas do excelente cavalo norte-americano, de cujo país de origem, aliás, o sr. Boussac obteve algumas das influências geneológicas para o seu haras que lhe permitiram — indene aos "puristas" — ao agrado dos ingleses — a subida ao primeiro plano entre os criadores em todo o mundo.

Fresnay-Le-Buffard, Celeiro de Campeões



FRESNAY-LE-BUFFARD, o principal dos dois famosos haras pertencentes ao maior criador francês dos últimos tempos, sr. Marcel Boussac (o outro é o também famoso Haras de Jardy), está situado na Normandia, a região criadora por excelência da França. Em meio a tantos outros notáveis estabelecimentos de criação de cavalos de corridas, FRESNAY, como o denominam habitualmente os turistas, é um prodígio de organização e beleza. Seus campos são magníficos, com pastos excelentes, construções perfeitas e muito bem planejadas, embora não sejam tão recentes quanto alguns possam imaginar. A vegetação típica da Normandia, que faz da região algo de maravilhoso, adorna o lugar e serve para, inclusive, delimitar os pastos, todos separados por cercas vivas completando as divisões artificiais pintadas de branco.

De FRESNAY saem a maioria dos grandes campeões criados pelo sr. Boussac. Mais recentemente, é costume enviar os potros, ou pelo menos grande parte deles, ao attingirem ano e meio, para o Haras de Jardy, na região parisiense, onde eles são preparados para as lides de pista antes de enfrentarem o treinamento intenso das campanhas que os esperam. A fotografia que estampamos nos mostra um dos "potreiros" de FRESNAY. Eguas reprodutoras com seus produtos "ao pé", vão passando tranquilamente, pastando acompanhadas dos rebentos entre os quais alguns, pelo menos, tornar-se-ão famosos mais tarde. Note-se as árvores, formando bosques de beleza invulgar, que circundam o pasto focalizado.

FLOREIO...

...E'... o Luis Reis está doente. Uma crise de ICTERÍCIA o vai deixar afastado por algum tempo. Desejamos o breve restabelecimento do "CABELEIRA" para que ele possa reassumir o seu posto no cenário turfístico.

...LUIZ RIGONI, domingo conseguiu dar um "show". Avançou um pouco mais na estatística, descontando alguns pontos que o separavam do Castilho.

...FANFAN mostrou que é mesmo a melhor égua em atividade na Gávea. Venceu mais uma prova clássica a filha de Guaycurú e de forma impressionante.

...Brilharam os parelhinhos gramáticos esta semana, atuando em pista de areia pesada. QUASI, PANURGO, SORNETE, CONQUEROR reconhecidamente simpáticos do "tape verde", cruzaram vitorioso.

(Conclue na 7ª página)

Diario Carioca Turfístico

'SE MANDAREM UM POUQUINHO DE CHUVA, GATILLO BISA O FEITO DO ANO PASSADO'

O parceiro uruguaio gosta muito do terreno anormal — Oswaldo Ulló, o ginecista que entende o filho de Boabdil às mil maravilhas, estará mais uma vez em seu dorso

perdem um pouco o ritmo e o parceiro uruguaio parece até outro animal. começa a "devorar" a distância passando um a um os adversários. Ainda desta vez, Alcides Ulló é pelo visto, Gatillo Morales entregou a direção pode mesmo bisar o feito do seu pupilo a Oswaldo do ano passado.

PRONTO PARA O BIS

Alcides Morales não se mostrou desanimado durante a semana. O tempo tendendo sempre para bom, reduzindo a chance de Gatillo, em nada diminuiu o ânimo do treinador, que a todos os instantes repetia: — Se mandarem um pouquinho de chuva o meu cavallinho vai bisar esta prova. Seu estado é dos melhores e a sua última vitória lhe dá muito crédito neste páreo.

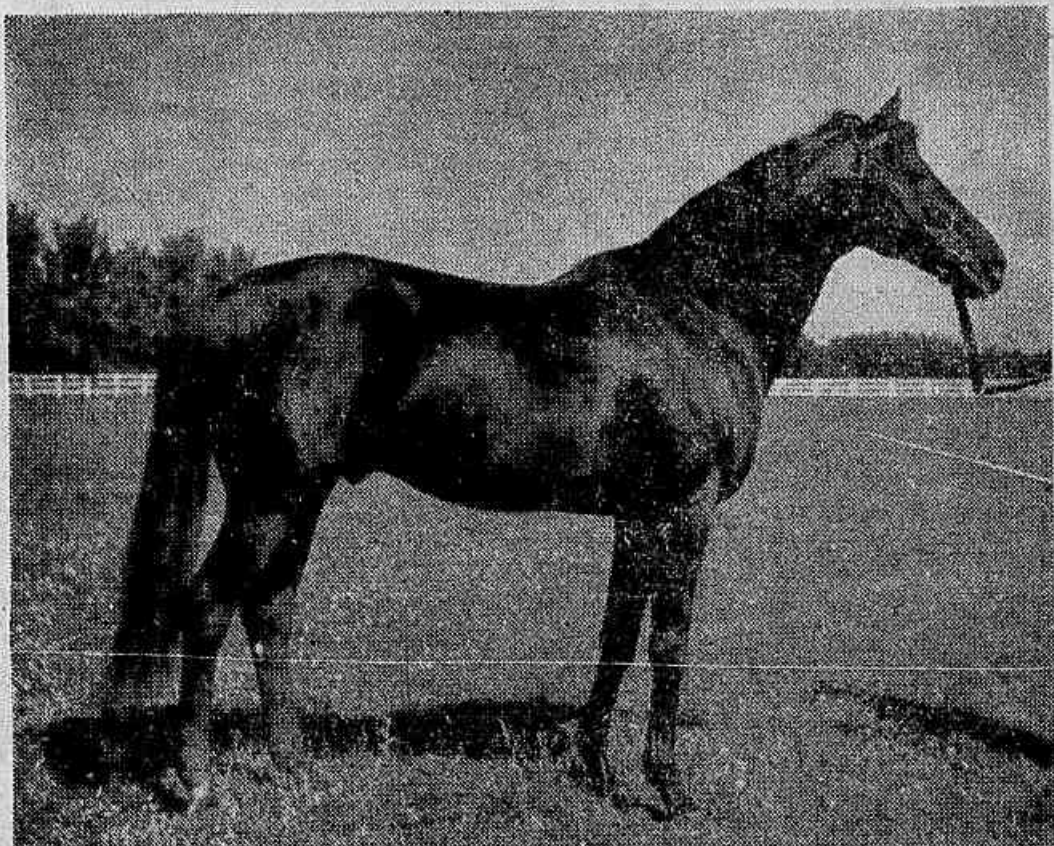
COM O "MUNHECA ELÉTRICA"

As atuações mais destacadas de Gatillo têm sido nas mãos de Oswaldo Ulló. O "Munheca Elétrica" entende às mil maravilhas o filho de Boabdil. Os dois se harmonizam e quando o parceiro uruguaio enfrenta o "direto" e Ulló começa a remar, Gatillo



Alcides Morales preparou o seu pensionista para bisar o Prêmio "Jockey Clube de Montevideu". Havendo um pouquinho de chuva, o páreo está no "papo" — afirma o "Parrudo".

PHARIS, O FABULOSO



Estampamos a fotografia do "fabuloso" semental francês PHARIS, um dos pilares da "elevage" gaulêsa que, após o fim da segunda guerra mundial, assumiu posição preponderante no mundo do turfe. PHARIS foi, aliás, de certo modo, um "destacado" de guerra. Com a ocupação germânica, foi ele "comprado" (como denominavam os alemães ao confisco dos animais notáveis na França) pelos invasores e levado para além do Reno. Durante a guerra mesmo, surgiram seus primeiros filhos notáveis a brilhar nos hipódromos franceses. Recordase que foi a eclosão do conflito armado que impeliu o formidável confronto entre PHARIS e o britânico Blue Peter. Cada qual dominava completamente os "3 anos" de seu país e os dois deveriam medir-se no St. Leger de Doncaster, terceira prova da Triple Corou inglesa. A guerra, contudo, impediu a luta dos dois titãs. Recuperado para seu proprietário, Sr. Marcel Boussac, com o término das hostilidades, o excepcional reprodutor reingressou no Haras Fresnay-le-Buffard, na Normandia, onde recençou serviços e continuou produzindo "cracks". Seus mais notáveis filhos acham-se espalhados por todo o mundo, desde seu país de origem, até a Inglaterra, os Estados Unidos, a Itália, o Brasil, a Austrália, a África do Sul... Tudo indica que ele será um grande chefe de raça. Seus filhos geralmente trazem bem escrita a "marca" do pai, especialmente a cabeça e o pescoço. Visitando a França em princípios de outubro, "Incitatus" viu PHARIS e numerosos produtos seus, inclusive um "year-locomotor", esse potro cuja mãe é Semiramis tem a "pinta" dos campeões que PHARIS "ling" que estreará no ano vindouro e parece que será um campeão. Zaino, calçado de três se habituou a mandar às pistas...

O Diario Carioca APONTA

Duplas

DINGO — GULFSTREAM	13
GARUFERO — FOLLETO	13
CASSIPORE — SERESTEIRO	12
MENGO — MY PRINCE	13
QUINTO — RAVEL	12
TREINADOR — CABULETE	13
CARAMBOLA — BOA NOVA	14
DANÇA — HOLOTURIA	14